

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ

СТОЛИЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Уфа

"Народная копейка"
работает на
экономику страны



19-21

ISSN 5-8258-0167-7

№11 [24]



ноябрь 2003



12-13

Осень - пора
новоселья



Творить
красоту... 45



У настоящего мужчины
должно быть три
женщины... 42-43

УГНТУ - 55 лет

Тема номера -
**качество
жизни**

Журнал "Уфа"

НОВЫЙ ИМИДЖ СТОЛИЦЫ

Подпишись
на жизнь
города!

Подписка:

● **В РЕДАКЦИИ**
ул. 50-летия Октября, 13
Дом печати, 7 этаж

● **НА ПОЧТЕ**

● **В КИОСКАХ
"УФА-ПЕЧАТИ"**

Распространение:



телефон для справок
и рекламы
23-78-90





Товар сертифицирован

Компании Ford 100 лет.

Празднуйте вместе с нами!



Сегодня успех Ford Focus стал очевиден для всех: «Автомобиль года» в Европе, Северной Америке и России, самый надежный автомобиль 2002 года в Германии, Ford Focus недавно получил высшую для России оценку по результатам краш-теста журнала «Авторема». Лидер продаж российского рынка не сбавляет оборотов: недавно введена вторая производственная смена. Сейчас – лучшее время для покупки Ford Focus. Судите сами:



	Ford Focus Ambiente 1,6	€ 10 800
-	Стоимость опций по прайс-листу	€ 1 000
+	Стоимость опций для Вас	€ 100



Ford**Focus** Ambiente 1,6 € 9 900

Предложение действительно только до 30 ноября 2003 года.

www.ford.ru

Уфа Автоленд, Бакалинская, 66/Б, т. 52-30-27

Главный редактор
Галина Ишмухаметова.
Дизайн и верстка
Алексея Скворцова.
Журналисты:
Рашида Краснова,
Айдар Хусаинов,
Рустем Губайдуллин,
Светлана Кияшко,
Оксана Кузьмина,
Динара Шарипова,
Эльвира Азметова.

Адрес редакции:
ул. 50-летия Октября, 13, 7 этаж,
каб. №№704, 720, 723
Телефоны: 516-723, 239-319,
факс 237-890
E-mail: journal-ufa@ufa.agidel.ru
Журнал издается с декабря 2001 года.

Учредитель - МУП "Редакция
журнала "Уфа"

При перепечатке ссылка на журнал
"Уфа" обязательна.

Все рекламируемые товары
сертифицированы.

Журнал зарегистрирован
в Поволжском межрегиональном
территориальном управлении МПТРРФ.
Св-во ПИ-7-1559 от 11.09.2002 г.

Подписано в печать 27.10.2003 г. Формат
60x84 1/8. Бумага мелованная. Печать
офсетная. Гарнитура "Прагматика".
Уч. л. 11.3. Тираж 5000 экз. Заказ Г 1008
Цена свободная. Отпечатано с готовых
файлов на ГУП "Тос. респ. издательство
"Башкортостан". 450079, г. Уфа,
ул. 50-летия Октября, 13.
© Уфа, 2003.

ЖУРНАЛ
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ:



по Башкортостану
и за его пределами

СОДЕРЖАНИЕ

- 4-11 **Событие месяца**
- 12-13 Осень - пора новоселья
- 14 С берегов Белой на Кавказе
- Гость Уфы**
- 15 Бордо...Башкирия...Благодать!..
- Ценовой барометр**
- 16-18 Голоса умных чисел
- 19-21 "Народная копейка" работает
на экономику страны
- Деловой разговор**
- 22-24 Верить людям, с которыми
делаешь общее дело
- Столичный почерк**
- 25 Мы управляем качеством смело!
- 31 Его выпускники нужны везде!
- 37 В новый век - с новой профессией



46-47



40

- 26 **УГНТУ - 55**
Ректор всегда на виду
- Городское хозяйство**
28-29 Звезды "Агидели"
не только светят, но и греют
- 32-33 Дизайнер для улицы
- 10 ноября - День милиции**
30 Любимый город может спать спокойно...
- Нежный возраст**
34 Раз, два...
- 35 Чтобы другие слушали
- Династии**
38-39 Анна Соколова: "Даже на отдыхе
не забываю, что я врач"

35



15



28-29



14

40 Женский клуб "Столичная штучка"

Может, будь понадежнее
рук твоих кольцо...

41 В поисках имиджа

Хотите узнать, что такое настоящая обувь?

42-43 Две половинки

У настоящего мужчины должно быть
три женщины...

44 Домашний очаг

Салон "ЛЭКС". Шторы и портьеры

45 Столичный почерк

Творить красоту...

46-47 Почетный гражданин Уфы

Старался не забывать,
что работаю для людей

48-51 География

Открытки Фризена

52-55 Родословная Уфы

Неудержимая

56 ARTEFAKTUS

Наставники и соратники
Салавата Юлаева

32-33



41



45

48-51

34



Уфа. — Уфа. № 30.
Курская галерея.

52-55

**ЖАРКИЙ НОЯБРЬ**

Октябрь как никогда побаловал нас теплыми погожими деньками. Только грибникам не угодил - без дождя какие грибы?! С грибниками вместе тревожились и наши сельчане, второй год подряд удивляющие всю Россию своими рекордными урожаями - на сухую, мол, землю ляжет снег, нехорошо. Но природа расщедрилась и на ненастную неделю, а после дождя, как полагается, ударили заморозки. Как раз когда подошел момент переводить часы на зимнее время. Так что ноябрь мы встретили позимнему...

Многие считают ноябрь тяжелым месяцем. Глубокая осень. Длинные ночи, короткие дни. На улице неуютно и зябко. Но, пожалуй, нынешний ноябрь - исключение. Многим не по погоде жарко, они бодры и энергичны. А улицы расцвечены плакатами и листовками. Кандидаты в депутаты Госдумы и в президенты республики включились в спринтерский бег за голосами электората. Трудно в этой ситуации оставаться пассивным. Вот уже и в собственной квартире, кажется, не так уютно и безопасно: непрошенная агитация ломится в дом через телевизор и почтовые ящики. Как от всего этого спастись? Только томиком стихов, настоящей литературой или... журналом "Уфа", где к замечательной рубрике "Родословная Уфы", рассказывающей о непреходящих ценностях, добавилась новая - об уникальных уголках республики. Известный уже нашим читателям историк-археолог Виталий Федоров знакомит с удивительной историей открыток, посвященных Давлеканово и окрестностям, куда издавна ездил российский люд на кумыс.

Не обошли мы и в этот раз городские проблемы. В управлении коммунального хозяйства создано новое подразделение, отвечающее за дизайн и архитектурное решение уфимских улиц и дворов. О планах этого коллектива читайте в этом номере журнала. Традиционная рубрика "Ценовой барометр" предлагает читателям задуматься о качестве нашей жизни. Чем оно определяется? В немалой степени, конечно, материальным благосостоянием. И руководитель Башсбербанка предлагает вам приумножить его, сотрудничая с одним из самых надежных кредитных учреждений. Но деньги, разумеется, не главное. Сегодня совершенно очевидно, что без качественного образования, отвечающего международным стандартам, добиться успеха становится все труднее и труднее. Это прекрасно понимают в Уфимском нефтяном университете, которому в ноябре исполняется 55 лет. Поздравляем!

Что такое счастье,

это, как говорил классик, каждый понимает по-своему. А как понимает, что такое хорошая жизнь, наша молодежь? Что выбирает она? Давайте спросим, чего стесняться.

Антон Стебелев, студент 1 курса УГАИ:
- Радоваться жизни, каждому дню.

Люза Исмагилова, студентка 2 курса УГАИ:

- Жить хорошо, когда суперское настроение и много народа рядом.

Ляйсан Газизова, студентка 6 курса БГМУ:

- Это спокойствие для друзей и близких, это отсутствие тревоги за свое будущее.

Ильнур Исламов, студент 2 курса УГАИ:

- Когда все хорошо в учебе и нет материальных затруднений.

Рустем Хамидуллин, ученик 8 класса ССМШ при УГАИ:

- Хочу быть знаменитым, как Паганини.

Айгуль Ишбулатова, слушательница подготовительных курсов БГМУ:

- Это хорошая семья и хороший коллектив.

Мария Петапова, ученица 7 класса ССМШ при УГАИ:

- Я буду музыкантом. Хочу, чтобы моя профессия мне всегда нравилась.

Алла Жидкова, ученица 8 класса ССМШ при УГАИ:

- Это значит иметь хорошую специальность, сутками играть на компьютере и объедаться мороженым. А еще - чтобы воплотилась моя мечта - создать новую марку легкового автомобиля.

Фото: Иван ЕЛИЗАРЬЕВ



Невские впечатления



В конце октября наша республика принимала гостей из северной столицы. На Дни Санкт-Петербурга в Башкортостане приехала большая делегация во главе с вице-губернатором Санкт-Петербурга Сергеем Ветлугиным. Гости привезли настоящую феерию красок в работах студентов Академии художеств имени Мухомовой. Увидеть эту красоту ценители прекрасного могли в Уфимской государственной академии искусств.

Сравнивая работы двух творческих вузов, декан декоративно-прикладного факуль-



тета Санкт-Петербургской академии Олег Петренко отметил, что башкирская художественная школа сохраняет традиции классического реализма.

Следующим подарком для жителей Уфы стала премьера фильма известного российского кинорежиссера Александра Сокурова "Русский ковчег", которая состоялась в кинотеатре "Родина".

Картину представила студия "Эрмитажный мост". Ее создатели адресовали ленту ценителям сокровищ Эрмитажа и красот Санкт-Петербурга и всем тем, кому дорога российская культура.

Вице-губернатор северной столицы Сергей Ветлугин поделился своими впечатлениями об Уфе:

- Я впервые в вашем городе. Он поразил меня своей чистотой и количеством башенных кранов. Раз город так строится, значит люди здесь живут в достатке и благополучии.

Нас связывает давнее тесное сотрудничество. И эти контакты год от года укрепляются. За время пребывания здесь мы провели много встреч по бизнесу, культурному взаимобмену. Это произвело на нас неизгладимое впечатление. В то время, когда страна переживает неприятные явления в области экономики, остаются регионы, их немного, где сохраняется устойчивое положение дел. И в этом позитивном ряду - ваша республика. Пользуясь случаем, я хочу поблагодарить за тот радушный прием.



ЭНЕРГИЯ МОЛОДЫХ

Если вам случилось прогуливаться неподалеку от Советской площади 9 октября, вы непременно стали свидетелем действия непонятного и для будничных дней непривычного. Масса выстроившихся говорливых людей, снабженных транспарантами типа "Слово и дело должны сводиться!" заполонила квадрат площади и все прирастала прохожими. С того края, где обосновалась команда в белых халатах, это походило на забастовку медиков; с другой стороны скучковался народ в желтых майках и явно напоминал команду участников "Веселых стартов". Вот парнишка-то из этих самых "спортсменов" и разъяснил ситуацию: все куда приятнее и веселее - это самые активные представители молодежи из всех уголков республики собрались на второй Республиканский слет молодежных трудовых формирований "Энергия молодых".

В республиканских молодежных трудовых формированиях занято 190 тысяч человек. Слава Богу, среди молодежи работать - престижно. В стране, где безработица не перестала быть проблемой для взрослого населения, школьники и студенты пытаются и находят выход. Не стройотряд, так бензоколонка или супермаркет. Видимо, дело в гибкости и желании.

Развернувшееся по республике трудовое студенческое движение переживает Ренессанс. "Мы участвовали в стройотрядах в 50-60-е годы, - говорит глава администрации Уфы Павел Качкаев. - Сегодня традиция возрождается, и это важно, потому что те люди, которые знают, что такое труд, сделают все, чтобы родной город, республика, страна процветали".

Оксана КУЗЬМИНА



рые в этом году были удостоены молодежной премии им. Шайхзады Бабинча. Гостей взволновало выступление Кристины Лукмановой. Эта маленькая девочка своей виртуозной игрой на скрипке уже покорила Сицилию и Швейцарию. Могли ли уфимцы устоять перед ней!

Особый ажиотаж вызвали два дефиле. Модели Академии бумажного дизайна вам точно никогда не доводилось примерить. Эх, с удовольствием прошла бы в них по городу! Жаль, что эти платьица не выдержат и первой стирки. А вот девочки из школы красоты "Тин-арт" предпочитают другие наряды: коллекции от театра моды "Очаровашка", "Опасный шик Дикого Запада" позавидовал бы и самый продвинутый ковбой.

Альфия РАЙМОВА

В ГОРОДЕ ДЕТСТВА - ТОЛЬКО РАДОСТИ МЕСТО

10 октября, войдя под своды Гостиного двора, легко было удивиться царившей там обстановке. Вместо размеренно прогуливающихся покупателей - какая-то счастливая кутерьма. Вздурораженные дети быстро объяснили мне: Гостишка сегодня наша! Это в свои права вступил "Город солнечного детства".

Реакция публики на творения юных мастеров: взрослые разводили руками, мол, чего только не придумают. Молодежь сдержанно помалкивала: ничего себе, детисчки! Мне бы так смочь.

В театральной гостиной заправляла чета "молодоженов" - шустрый бабай и смешная бабулька. К ним в гости пожаловали актеры башкирского и русского драмтеатров Алмас Амиров и Тимур Гарипов, кото-



САМЫЙ ДЕТСКИЙ ДВОРЕЦ

День Республики ознаменовался большой радостью для уфимской детворы. Наконец-то после длительной реконструкции открылся Уфимский городской дворец детского творчества им. В.М.Комарова. Это здание постройки 1958 года - памятник культуры и до начала восстановительных работ находилось в плачевном состоянии. Родители признались, что уже перестали верить в возрождение дворца, а когда начался ремонт, думали, что в нем обустроят офис какой-нибудь фирмы. Но работники треста БНЭС сотворили для уфимской детворы, а точнее для более чем трех тысяч ребят настоящее чудо.

А ведь это настоящий очаг детского творчества. В свое время его

воспитанниками были Рудольф Нуреев, художники Борис Домашников, Сергей Краснов и многие другие.

На театрализованной церемонии открытия Домовому вручили символический веник с просьбой охранять дворец от всяческих бед. Не медля, со дня открытия возобновили свою работу многочисленные кружки, была проведена запись всех желающих. А ребяташки, пришедшие на праздник, получили маленькие сладкие сюрпризы.



БОЙ БЫЛ - МИРОВОЙ!

Уфимский Городской дворец культуры в октябре принял у себя чемпионат мира по кикбоксингу под эгидой Всемирной ассоциации профессионального кикбоксинга. Беспрецедентный уровень проведения

боев для нашего города - накануне празднования Дня республики!

Уровень развития кикбоксинга в республике не требует комментариев: сам за себя говорит тот факт, что штаб-квартира общероссийской федерации кикбоксинга, возглавляемой Ршишом Саяповым, вопреки правилам всеобщего тяготения в Москву, находится у нас в Уфе. И президент Всемирной



ассоциации профессионального кикбоксинга Джордж Токтаридис будущи в первый раз в России, приехал в Уфу - главным наблюдателем боя за звание чемпиона мира среди профессионалов по версии ВАПК. Этому центральному событию предшествовал ряд рейтинговых бо-

ев, с участием спортсменов из Челябинска, Омска, Беларуси и, разумеется, Башкирии. Те полтора часа, что они шли, атмосфера в зрительном зале накалялась, так что когда на ринг вышел Кирилл Москвин, действующий чемпион мира и главный претендент на победу (главное - уфимец!), - его встретили дружным ревом, который уже не затихал на протяжении 12 раундов по две минуты. Бой Москвина с Евгением Андреевым из Латвии действительно был зрелищем! Приятен и результат - к чему эпитеты! - просто: Москвин вновь чемпион мира!

Организаторы тоже старались придать чемпионату соответствующий мировым стандартам уровень: каждый участник был застрахован в крупной государственной компании - на сумму 100 тысяч рублей, на случай травмы в ходе боя, крупные коммерческие предприятия приняли спонсорское участие в чемпионате. Если поток инвестиций продолжится (а это далеко не благотворительность, а сулящий доход бизнес), то можно будет построить в Уфе специализированный зал для боев кикбоксеров, с удобным расположением зрительных мест и ринга. Такое шоу привлечет внимание, и между прочим, - к спорту, значит, к здоровому образу жизни.

Динара ШАРИПОВА

Уфа, 11/2003

ЕСТЬ ШЕСТОЙ ПУТЕПРОВОД!

Накануне Дня Республики вступил в строй очередной участок магистральной улицы Воровского - между улицами Революционной и Сагита Агиша. 1186 метров шестирядного дорожного полотна и шестой по счету путепровод сдали в эксплуатацию по заказу городской администрации дорожники и мостовики.

На церемонию открытия новой дороги пришли первые руководители республики и города, представители заказчика, генерального подрядчика и субподрядчиков и простые горожане.

Глава администрации Уфы Павел Качкаев поздравил собравшихся со знаменательным в жизни города событием и разбил на счастье бутылку шампанского.

Первыми испробовали новое покрытие ребята из мото клуба имени Габдрахмана Кадырова и подросткового клуба Советского района. На велосипедах и мотоциклах с флагами России и Башкортостана и множеством воздушных шаров промчались они по дороге. А через полчаса постоянное движение было открыто и для более солидного транспорта.

Героями дня стали дорожные строители. Сменившие рабочие спецовки на выходные костюмы, они взволнованно впитывали атмосферу праздника. Наиболее отличившимся были вручены телевизоры и магнитолы.

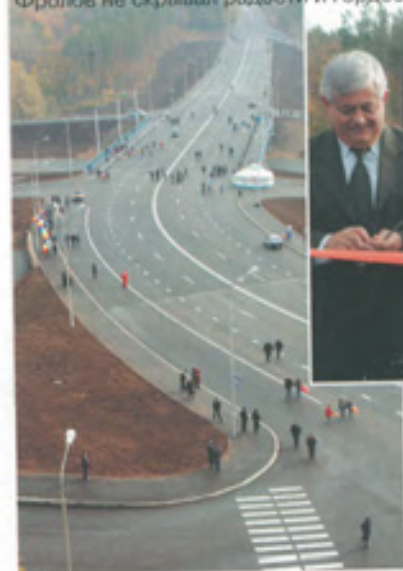
Директор ОАО "Строительство транспортных сетей "Автодор", выступающего генеральным подрядчиком этого важного для столицы Башкортостана объекта, Петр Фролов не скрывал радости и гордости за общий успех.

КАРЕТЫ "СКОРОЙ ПОМОЩИ"

150 автомобилей "скорой помощи" отъехали в конце октября с Советской площади Уфы в города и районы Башкортостана. Именно здесь прошла церемония вручения ключей от специализированных "уазиков" и "газелей" для лечебных учреждений. Их торжественно вручил главным врачам городских и районных больниц республики Премьер-министр Правительства РБ Рафаэль Байдавлетов.

Церемонию открыл глава администрации Уфы Павел Качкаев. Он отметил, что в условиях реформирования здравоохранения капиталозамена в его материально-техническую базу является первостепенными.

Ежегодно в республике совершается более одного миллиона вызовов врачей. Павел Качкаев подчеркнул, что своевременная и качественная экстренная медицинская помощь является показателем уровня здравоохранения. Кареты "скорой помощи", в первую очередь, будут способствовать этому. Среди медицинского транспорта, которым была заставлена Советская площадь, были и два специальных автомобиля для оказания помощи новорожденным.

**НАЧАЛЬСТВЕННЫЙ ТРУД**

В последнюю субботу октября на озере Кашкадан в Сипайлово высадили десант с лопатами. То были высокопоставленные мужи во главе с Премьер-министром Башкортостана Рафаэлем Байдавлетовым и мэром столицы Павлом Качкаевым, решившие посадить на этом некогда песчаном полуострове Уфы деревья. Среди энтузиастов были также замечены Государственный секретарь Фаукат Кидрасов, вице-премьеры Фидус Ямалдинов и Айрат Гаскаров, министр внешних связей и торговли Борис Колбин.

Начальство потрудились на славу. Как свидетельствуют работники зеленхоза, всего было высажено 300 деревьев и 200 кустарников. Это пирамидальные тополя и березы, липы и рябина. Символично, что неплановый субботник начальников совпал с переводом часов на зимнее время, и государственные мужи, видимо, решили ознаменовать это событие ударным трудом. Что же, впереди обещают снежную зиму. Лопаты еще пригодятся...

**ВСЕГО ВДОВОЛЬ**

Нынешней осенью тружениками села собран отличный урожай. В этом горожане могли убедиться, придя на ярмарки, посвященные Дню Республики.

С середины августа в Уфе было проведено более 20 ярмарок, в которых приняли участие сельхозтоваропроизводители 48 сельских районов республики. Всего на рынках было реализовано около 15 тысяч тонн картофеля, капусты, моркови и других овощей.

Разнообразную продукцию собственного производства, включая мясо-молочную, мукомольную и крупяную, а также саженцы и стройматериалы, представили хозяйства Уфимского, Кушнаренковского, Благоварского, Караидельского, Нуримановского, Аскинского, Буздякского, Илишевского, Дюртюлинского и других районов республики.





ПАМЯТНИК ПАВШИМ

25 октября в Уфе в парке Победы состоялась церемония открытия мемориала военнослужащим Башкортостана, погибшим в локальных войнах XX века.

Еще в 1989 году на этом месте был заложен большой камень под фундамент будущего сооружения. Во многом благодаря Башкирской организации Российского Союза ветеранов Афганистана во главе с депутатом Госсовета Дмитрием Купцовым эта благородная идея воплотилась в жизнь. На реализацию проекта из бюджета республики выделено около шести миллионов рублей. Башкортостан стал единственным субъектом Российской Федерации, в котором подобный памятник сооружен за счет республиканского бюджета.



Во время торжественной церемонии открытия мемориала выступили Премьер-министр Правительства Рафаэль Байдавлетов, командующий 40-й армией генерал Виктор Ермаков, военный комиссар Республики Башкортостан Тимофей Азаров, глава администрации Уфы Павел Качкаев.

А воспитанник кадетского корпуса Руслан Хазиев сказал: "Если Родина и нас позовет, мы все как один станем на ее защиту!"

УЛЬТРАФИОЛЕТОВАЯ ВОДА

На Северном ковшовом водозаборе столицы, который единственный очищает воду из открытого природного источника - реки Уфы, заработала уникальная система ультрафиолетового обеззараживания.

Новые санитарные нормы потребовали совершенствования технологии очистки и дезинфекции воды, и в первую очередь на Северном ковшовом водозаборе, менее всего защищенном от загрязнений. Ультрафиолетовое обеззараживание - наиболее прогрессивный и эффективный метод. На сегодня такие установки работают в Роттердаме, Хельсинки, Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде и Тольятти. В осуществлении проекта участвовала большая группа ученых, проектировщиков, строителей и работников предприятия "Уфаводоканал". Затраты на строительство взяла на себя "Уфаводоканал", его финансовым партнером стало Башкирское отделение Сбербанка России, обеспечившее кредиты на строительство и закупку оборудования. Приобретение УФ-оборудования осуществлялось через систему лизинга.



ДЕНЬ ЖИЛЬЯ И АРХИТЕКТОРА

В первый понедельник октября ежегодно отмечается Международный день жилья. С 1996 года к Дню жилья приурочен Всемирный день архитектора.

По данным Госстроя России и Международной ассоциации фондов жилищного строительства и ипотечного кредитования (МИАФ), по числу предоставленных по ипотеке квартир среди субъектов РФ первое место на сегодня занимает Башкортостан - 12,2 тысячи кредитов (на втором месте Кемеровская область - 3,2 тысячи кредитов). Кредиты выдаются за счет государственного кредитования покупки жилья через Фонд жилищного строительства при Президенте РФ и ипотечного кредитования, то есть под залог недвижимого имущества.

ПОД ЗВУКИ ВАЛЬСА

Нынешней осенью в автомобильное сообщество Уфы влились 260 владельцев машин, ни копейки не заплативших за своих стальных коней: таков подарок правительства РБ социально проблемным слоям населения, инвалидам.

Накануне Дня автомобилиста 21 счастливчик получил из рук Премьер-министра республики Рафаэля Байдавлетова ключи от машины

"Ока". Как сказал на торжественном приеме в мэрии по случаю этого события глава администрации столицы Павел Качкаев, из бюджета республики дополнительно выделены средства на покупку еще 200 машин. Они облегчат жизнь, условия лечения многодетным семьям, инвалидам. Под звуки венского вальса, при цветах, изысканном столе, разноцветных шарах, в окружении детей в бальных нарядах лица получателей подарков просто сияли от счастья. Многие из них специально к этому дню закончили водительские курсы и лично повели машины в ГИБДД - на оформление. Всего же за прошедшие 5 лет более 4 тысяч жителей Башкортостана стали обладателями подаренных автомашин.





РОДИНА САМБО

Во Франции прошёл очередной чемпионат мира среди ветеранов. Уфимец Вячеслав Самсонов (68 кг) и Дамир Минигалимов из Октябрьского (82 кг) стали победителями в своих возрастных категориях и завоевали золотые медали. Вячеслав Самсонов стал чемпионом мира второй год подряд.

- Успехи наших спортсменов не случайны, - сказал он. - Ведь наша страна является родиной самбо. С его помощью мы стараемся воспитывать настоящих патриотов, способных постоять за себя в любой сложной ситуации. С нынешнего года самбо признано у нас приоритетным видом спорта. Это должно привлечь в спортзалы больше желающих овладеть секретами динамичного и зрелищного вида борьбы, подаренного миру россиянами.

НО МОЖЕМ И ПО ГРЕКО-РИМСКИ

В Барнауле прошёл международный турнир по греко-римской борьбе на призы трехкратного олимпийского чемпиона, Героя России Александра Карелина. В этих соревнованиях участвовали и наши молодые перспективные борцы.

Удача выпала на долю воспитанника Уфимской СДЮШОР по греко-римской борьбе, призера первенства России Михаила Хаймина. В весовой категории до 54 кг он завоевал серебряную медаль. Этот успех с ним разделяют тренеры Рамиль Курбангалеев и Рамиль Сираев.

НАШИ В САМАРЕ

С 31 октября по 8 ноября на сцене Самарского театра юного зрителя "СамАрт" пройдут гастроли Национального Молодежного театра Башкортостана. В гастрольной афише - самые интересные спектакли.

Откроются выступления наших артистов мистической драмой "Близко-далеко". Затем будет показана музыкальная комедия "Индийская насмешница". С 3 по 5 ноября юные зрители смогут посмотреть обыкновенную небывальщину "Иванушкино счастье", а далее с 6 по 8 ноября их ждет эксцентрическое представление "Золушка".

Также в гастрольном багаже уфимцев театральная фантазия "Мы с тобой одной крови". Для заключительного вечера артисты приготовили трагикомедию "Чума на оба ваши дома".

УНИКАЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ

Ее успешно провели новорожденному ребенку кардиохирурги Республиканского кардиодиспансера. Катюша Ш. родилась преждевременно, 30-недельной, весом всего 1 кг 200 г. В довершение к этому у нее оказался врожденный порок сердца, малышка не могла нормально дышать, поэтому практически сразу же после рождения была подключена к аппарату искусственного дыхания.

Оперировать девочку взялась бригада кардиологов в составе заведующего отделением доктора медицинских наук Нура Сибагатуллина, хирурга Дмитрия Онегова и анестезиолога Игоря Укадерова. Для опытных хирургов сама операция не представляла особой сложности, уникальным было операционное поле. По словам главного врача РКД Хамзы Абдрашитова, в отделении хирургии в год оперируются десятки взрослых и детей, однако подобной операции здесь еще не делали ни разу, она считается редкой даже в масштабах страны. Операция длилась несколько часов и была проведена с блеском.



"САЛАВАТ" ОТКРЫЛ СЕЗОН

В Башкирском государственном академическом театре драмы имени Мажита Гафури состоялось открытие 84-го сезона. Главный театр республики представил зрителям премьерный спектакль "Салават" по пьесе Мустая Карима. Режиссер-постановщик - Ильдар Гилязов (Москва). Новая постановка - дань 85-летию юбилею автора произведения и 250-летию со дня рождения Салавата Юлаева.

"Я очень рад этой работе, - признается постановщик. - Она позволила мне соприкоснуться с живым классиком, само общение с Мустаем Каримом - большой подарок и удача. Он - явление мировой культуры, и я думаю, что все его произведения должны вернуться в театр и быть поставленными в полном объеме". По словам Гилязова, его спектакль - это ответ на вопрос - почему люди приносят себя в жертву, оправдана ли плата такой ценой общего блага во времена Салавата и нужно ли это теперь.

СЛОВНО ЕЩЕ РАЗ СТАЛ ЧЕМПИОНОМ МИРА

Министр по физической культуре, спорту и туризму республики Владимир Самородов наградил двукратных чемпионов мира по международным шашкам Тамару Тансыккужину и Александра Георгиева, а также их бессменного наставника, заслуженного тренера России Юрия Чертока. В торжественной обстановке им были вручены ключи от автомобилей ВАЗ-2110, которые уже стояли у входа в клуб.

- Это подарок не только нам, но и всем любителям шашек, - сказала Тамара Тансыккужина.

- Когда меня спрашивают, что я испытал, узнав о таком подарке, я отвечаю: "У меня складывается ощущение, что я стал чемпионом мира в третий раз", - поделился своими ощущениями со всеми присутствующими Александр Георгиев.



"БАЯДЕРА" ОТ МОСКОВСКИХ ЗВЕЗД

На сцене уфимского Дворца культуры "Юбилейный" выступили артисты Московского театра оперетты. Гастролеры давали "Баядеру". Прославленное произведение Имре Кальмана собрало немало публики самых разных возрастов. Всем хотелось послушать народных артистов России Светлану Варгузову и Юрия Веденеева. И москвичи не разочаровали аудиторию. Их голоса - диапазон, интонирование, вокальные краски - сами по себе шедевр исполнительского мастерства.



"ЧИКАГО" С НАЦИОНАЛЬНЫМ КОЛОРИТОМ

Октябрьская афиша Национального Молодежного театра Башкортостана подарила зрителям сразу две премьеры. Русская труппа открыла камерную сцену спектаклем "Эти свободные бабочки" Леонарда Греша в постановке главного режиссера труппы Мусалима Кульбаева. В лирической комедии, окутанной атмосферой мягкого юмора и поднимающей наиболее актуальные вопросы подростков, вступающих во взрослую жизнь, задействованы заслуженная артистка Российской Федерации Людмила Воронникова, Андрей Ганичев, Игорь Панов, Александр Комарова, Лира Лямкина, Ренат Фатхиев.

А башкирские артисты порадовали зрителей премьерой трагикомедии Сулеймана Латыпова "Амазонки" в постановке художественного руководителя театра народного артиста республики Азата Надыргулова. Спектакль можно назвать своеобразной стилизацией под "Чикаго" в национальном колорите. В главных ролях заняты Гульшат Гайсина, народные артистки РБ Рамиля Салимгареева, Вакиля Калмантаева и другие.



ПРЕМЬЕРЫ РУСДРАМЫ

15 октября Республиканский академический русский театр драмы Башкортостана открыл 142-й сезон премьерой спектакля "Очень простая история" в постановке заслуженного деятеля искусств РБ и РФ Михаила Рабиновича.

В новом сезоне зрителей ожидают несколько премьер. Первая из них - романтическая притча по пьесе Бертольда Брехта "Кавказский меловой круг". Поставил ее польский режиссер Линас Мариус Зайкаускас. В очередной его работе задействованы ведущие актеры театра - Татьяна Григорьева, Олег Сальцын, народные артисты РБ Владимир Абросимов и Татьяна Макрушина, заслуженные артисты РБ Олег Шумилов, Александр Федеряев, Аллия Шарипова и другие.

Второй подарок приготовил художественный руководитель РАРДТ Михаил Рабинович. Это комедия Рэя Куни "N 13". В 1991 году в Великобритании она получила премию имени Лоуренса Оливье как лучшая комедия года. В новом спектакле зрители смогут насладиться игрой Александра Кузьменко, Татьяны Афанасьевой, Ирины Чуриковой, Сергея Басова, Валентины Гриньковой и других.

СКАЛОЛАЗАНИЕ НА СКОРОСТЬ

В Школе высшего спортивного мастерства Башкортостана состоялся четвертый этап Кубка России по скалолазанию-2003. Соревнования проходили в трех видах: трудность, скорость и боулдеринг.

К сожалению, наши спортсмены выступили не так удачно, как могли бы. Третье место в лазании на скорость занял обладатель Кубка мира 2002 года Александр Пешехонов. Его обогнали Евгений Овчинников из Красноярска и Дмитрий Шарафутдинов (Свердловская область). Более успешно выступил младший брат Александра - Евгений. В тех же соревнованиях, но среди юниоров он занял первое место, опередив тюменского спортсмена Евгения Пинигина.



Лучшая здравница

Только что в Кисловодске прошел Всероссийский форум "Здравница - 2003".

В нем приняли участие санатории и курорты из всей России, в том числе крупные санатории из Башкортостана.

По итогам форума санаторий "Янгантау" в номинации "Лучшая здравница" удостоен диплома I степени и золотой медали "Лучшая бальнеолечебница".



Осень - пора НОВОС

Оксана КУЗЬМИНА

Вчерашнее житье-бытье Лены и Димы Комягиных - дело для прозаической действительности обычное. Жила молодая семья у родителей мужа, и никто не знает, сколько бы еще так прожила. Вот и сын Никитка совсем взрослый стал, смотрит серьезно, копия отец.

А старшему оперативному дежурному Виталию Васильеву рождение сына или дочки предстоит совсем-совсем скоро, только сейчас они с женой Ларисой не менее важными хлопотами заняты - надо выехать из общежития, где ютились больше восьми лет.

Комягины и Васильевы с недавних пор - соседи по дому в Сипайлово. Они участвуют в программе "Жилье для молодых семей". Кроме них, уже 1,5 тысячи семей таким образом решили свои проблемы с жилплощадью? Еще 26 получили долгожданные ключи от квартир 11 октября перед упомянутым новеньким домом в Сипайлово, где силами комитета по молодежной политике и артистов местного центра детского творчества развернулся настоящий праздник с танцами и костюмированным шествием.

Этот микрорайон по количеству проживающей в нем молодежи - на голову

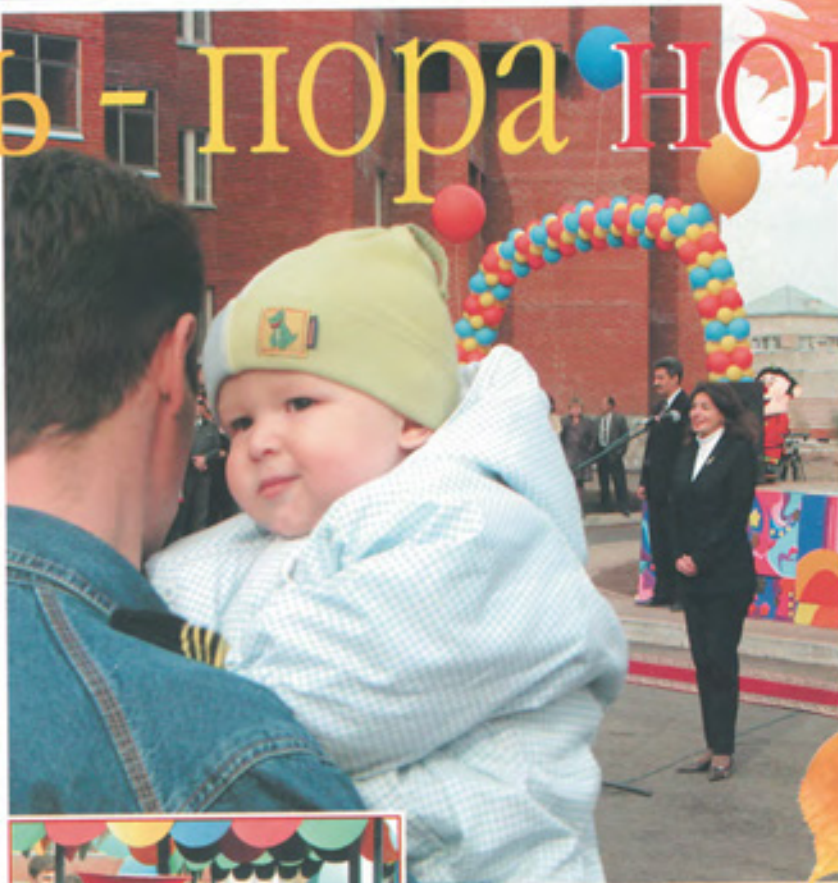


Фото: Игорь САГИН



выше остальных в Уфе. До центра - недалеко, но и школа своя есть, и детский сад, есть поликлиника, скоро будет баня - жизнь кипит и обустроивается.

Рядом с домом № 15, где теперь живут наши герои, почти готов еще один, а по другую сторону - целый комплекс



Оселья

новых зданий. Во дворе - прекрасная детская площадка. Есть хорошее подозрение, что тут же вот-вот придется отстраивать новые ясли! В конце концов свой дом - это не математика (а сколько там квадратных метров у нас занимает пала?); возможность родить и воспитать ребенка - вот что это такое.

Название программы "Жилье для молодых семей" говорит само за себя, не стоит поэтому объяснять, на кого она рассчитана. К сожалению, прошли те времена, когда с большими очередями на квартиру была и надежда на ее получение. Условия рассрочки, которые предоставляет программа, эту надежду вернули. Оплатить сразу 30% и постепенно погашать стоимость родных квадратных метров - для молодой семьи дело, пожалуй, нелегкое. Но это все же возможнее, чем купить сразу хотя бы однокомнатную квартиру не в самом хорошем доме.

"Авангардная территория по решению вопросов молодежной политики" - так называют Башкортостан в российских правительственных кругах. Кто знает, может быть, именно поэтому республиканской программе "Жилье для молодых семей" с осени этого года обещано из федерального бюджета субсидий в 10 млн. рублей. Ммм!.. Хорошая новость!



СОБЫТИЕ МЕСЯЦА

Династия по-уфимски

Ксения ЯРОСЛАВСКАЯ

Испокон веков люди поступали так: цари готовили на трон своих сыновей, воины передавали мастерство своим сыновьям, рыбаки брали в море своих сыновей, а в это время их младшие дети учились на берегу чинить сети. Никто не удивлялся - в этом было продолжение жизни и навыка. А иначе какое-нибудь важное ремесло рисковало не добраться до нашего времени.

Постепенно трудовая преемственность покинула большие города и перебралась в глубинку. Временами для деревенской молодежи она напоминала скорее участь, чем сохранение традиций. Но и это прошло, куда ж ему деться. Исключения редки (на то они и исключения) - так думалось мне до поры до времени. А конкретно...

А конкретно, до 10 октября, когда в ДК "Нефтяник" собрались девять трудовых династий. Все девять - уфимские, и эта цифра для нашего города далеко не окончательна.

"История вернулась на прежний виток!" - такая мысль посетила меня, посетит и вас, когда вы узнаете, что все представленные профессии - как раз полный список тех, что негласно считаются самыми беспокойными и трудоемкими (только каскадеров и не хватает!): две династии педагогов (Никитины и Никифоровы), строители Шангареевы, спортсмены Емелины, железнодорожники Абросимовы, энергетики Асадуллины, моторостроители Масягутовы, нефтепереработчики Муталовы и потомственные врачи Соколовы. Последняя династия, кстати, не только самая долгая (началась 173 года назад), но еще и продолжает род Аксаковых. Ее основатель, Николай Соколов, заводской лекарь города Миасса, женился на троюродной внучке великого писателя Нине Михайловне Бундиной. Общий медицинский стаж Соколовых 514 лет. Без комментариев.



Фото: Игорь Сидоров

Истории династий очень похожи: от знакомства будущих супругов на рабочем месте до выбора детьми профессии родителей. Потом дети встречаются на заводе (в школе, в больнице) вторую половину, и их дети тоже выбирают профессию родителей. Так что для подрастающего поколения (пока еще школьников, а то и младше) вопрос, кем быть - не проблема: четверо детишек Муталовых, например, уже обзавелись символической трудовой книжкой (в человеческий рост), которую принесли с собой;

Сережа Емелин - хоккеист, как отец и дед, один из на лучших игроков-юниоров клуба "Салават Юлаев".

В "Нефтянике" династии чествовались на высшем уровне: о каждой оформили стенд, для каждой подготовили яркие концертные номера. Потомственные трудяги с ролью VIP-персон свыкались понемногу, но определено были счастливы, и Гаудеамусу подпевали, и песне про железную дорогу, и гордились, само собой.

Но, конечно, не в этом дело, совсем не в этом. Вот две девочки, Аня и Оля Никитины. Все детство они наблюдают, как папа и мама, учителя, разрываюются между школой и домом, потому что ни школе, ни дому невозможно отдать себя наполовину - только целиком. Повзрослев, дочери долго и настойчиво обучаются ремеслу родителей. И сознательно повторяют их сложную жизнь. Спросите меня, почему они делают это, и я не смогу вам ответить. Не для славы же. Может быть, знает Николай Шангареев из династии строителей, который вбил первый колышек в основание Гостиного двора, а то и дома, где я живу? Или Виктор Соколов, получивший однажды письмо: "Доктор, я слышу! Талгат?.."

С берегов Белой на Кавказе

Гульнара
САХИБЗАДАЕВА

вспоминал горы, говорил: "Что - море?.. Вот горы - это да!". А Александр Казаков, руководитель группы МЧС, говорит: "Конечно, есть своя специфика в работе с туристами-инвалидами - это прежде всего индивидуальный подход к каждому. У каждого свои физические ограничения, другие особенности, подбираешь слова, как бы не задеть... контролируешь эмоции. Надо очень тщательно разрабатывать маршрут, сопровождающие инвалидов должны быть обязательно с хорошим туристским опытом и физически подготовленными. Очень выбивает темп движения, который значительно ниже, чем у здоровых туристов. Туристам с проблемами со зрением необходимо постоянно подсказывать, куда поставить ногу, где лучше ухватиться рукой, а преодолевать сложные участки спуска приходилось с сопровождаемым за руку, а ведь за спиной еще и свой тяжелый рюкзак. Когда уже спустились с гор, поймал себя на том, что машинально отпихиваю камни, ветки с дороги - расчищаю путь для людей с плохим зрением".

Команда из Республики Башкортостан была представлена опытными туристами. Танзиля Минигулова давно занимается в турклубе "Надежда" Башкирского республиканского общества слепых. Она участвовала в спортивных путешествиях по Южному Уралу, Алтаю, Карелии, Байкалу. В туриаде она заняла 1-е место среди женщин. 3-е место досталось также нашей землячке Айгуль Сахибзадаевой - воспитаннице Республиканского центра детско-юношеского туризма и экскурсий МО РБ. В нашу команду входил и самый пожилой участник туриады Борис Воробьев. Несмотря на свой возраст (ему 67 лет), он своей бодростью и жизнерадостностью заразил многих. Особая благодарность всех участников мероприятия врачу соревнований, работнику лечебно-физкультурного диспансера Роберту Шайхлисламову, который очень ответственно отнесся к своим обязанностям - все туристы были под постоянным контролем и своевременно получали помощь.

Один участник похода, инвалид на вопрос "Самое яркое впечатление в походе?", ответил: "Я понял, что у меня, оказывается, есть силы! Спасибо туризму, который помог их раскрыть!"

Вот такое у нас получилось путешествие. А знакомым инвалидам, которые хотят увидеть мир своими глазами, можно посоветовать обращаться в Комиссию инвалидного туризма при Турсоюзе Республики Башкортостан (тел. 23-15-45).

Хотелось бы поблагодарить Министерство по физической культуре, спорту и туризму, благодаря которому инвалиды из Башкирии смогли принять участие в туриаде.

Сегодня уже никого не удивишь тем, что инвалиды участвуют в туристических спортивных походах. С 2000 года при Туристско-спортивном союзе России работает Комиссия по туризму для людей с ограниченными жизненными возможностями. За прошедшие 3 года было проведено 6 Всероссийских туристско-спортивных мероприятий, в которых приняли участие люди с ограниченными жизненными возможностями из Москвы и С.-Петербурга, Московской, Пермской, Свердловской, Тюменской областей, республик Башкортостан, Адыгея, Карелия.

В конце лета из Майкопа, столицы Республики Адыгея, стартовала Всероссийская туриада по пешеходному туризму для людей с ограниченными жизненными возможностями "Западный Кавказ-2003". Участникам предстояло пройти через Главный Кавказский хребет по бывшему всероссийскому маршруту от турбазы Лаго-Наки до поселка Бабукаул и выполнить нормы маршрута 1-й категории сложности для здоровых людей.

Инвалидный туризм России начинает набирать ход, а правил еще нет. Этим как раз и занимается Комиссия по туризму людей с ограниченными жизненными возможностями Туристско-спортивного союза России во главе с нашим земляком Альфиром Ахметшиным, заядлым туристом, врачом, главным организатором туриады "Западный Кавказ-2003".

Здесь мы узнали, что такое адыгейское радушие - жильцы близлежащих домов, прослышав о необычных постояльцах турбазы, несли нам ведрами сливы, яблоки, персики, груши. Усилиями оргкомитета туриады было организовано коллективное посещение краеведческого музея, экскурсия по Майколу и в пещеру Большая Азишская, по каньону реки Белая.

Наш маршрут проле-

гал по территории Кавказского биосферного заповедника, на территории которого существует несколько климатических зон - от субтропиков до вечных снегов.

Особенно всем запомнился второй день пути, когда группа прошла Гузерипильский и Армянский перевалы. Гора Фишт высотой около 3000 м, сверкающая ледниками на фоне цветущего альпийского разнотравья, вознеслась над нами. На нее группа должна была совершить восхождение. На Гузерипильском и Армянском перевалах были сняты записки велотуристов из Уфы под руководством Коробова. Участники-инвалиды были удивлены - как можно на велосипеде преодолевать такие горные подъемы и спуски по узким тропам! А сопровождающие нас работники МЧС Адыгеи откровенно удивлялись возможностям участников - маршрут 1 категории сложности проходят 3 инвалида 1 группы по зрению, 4 инвалида 2 группы, один ребенок-инвалид с ДЦП, не говоря уже об инвалидах 3 группы и пожилых людях! Вес рюкзаков участников достигал 20-25 кг, что по меркам здоровых туристов считается вполне нормальным для дальних путешествий. С непривычки (для большинства участников это был первый пешеходный маршрут) нести эту ношу через перевалы, по каменистым тропам, нередко пролегающим по краю обрыва, по крутым спускам, было нелегко.

Змчэсовцы торопили нас вниз - быстрее с гор - начинала портиться погода. Но сильный ливень остановил нас и заставил встать на ночевку на поляне с удивительно красивым видом на гору Фишт и Лунную поляну, место, где строится горнолыжная база "для Путина", и мы, уже настроившиеся на спуск, обрадовались возможности еще раз заночевать в горах. Неожиданно быстро кончилось путешествие. Начав Паша из Лысьвы Пермской области никогда не видел моря и все ждал конца маршрута - моря. А когда вышли к морю - долго сидел и



Его нельзя поливать. Хозяев, что по осени укрыли пленкой землю под ним, дисквалифицировали. Закон о видах и правилах его выращивания безоговорочно действует в стране - "законодательнице мод" с 1855 года. Его оценка учитывает все: от плотности посадок до климатических условий в год сбора урожая. Его Величество - виноград.

40 миллионов бутылок вина каждый год из этого отборного винограда принадлежит одному из крупнейших производителей бордоских вин - французскому дому Кордьё. Его президент, акционер и человек, который возглавляет в компании российское направление развития продаж, Ален Дюо, 18 сентября прилетел с визитом в Уфу.



Бордо... Башкирия... Благодать!..

Динара ШАРИПОВА

ПРО "ВИНОТЕКУ"

Бутик "Винотека" в столице Башкирии господин Дюо назвал одним из лучших, которые он видел в мире! За 28 лет жизни, посвященные вину, гость видел их, наверное, немало. Что еще раз доказывает: наши люди, если захотят, то могут лучше всех!

ПРО УФУ

Господин Дюо сказал, что это молодой и живой город. Видимо, молодой, но уже достаточно подающий надежды, если привлекает внимание крупного иностранного бизнеса, стремящегося занять место на региональных рынках России и, в частности, здесь, в Башкортостане.

ПРО ВЕЛИКИЕ ВИНА

Последние три года объем продаж дома Кордьё в России увеличился на 20 %, общая емкость рынка вин в ближайшие пять лет возрастет еще в четыре раза. Страна стремительно развивается и требует благ цивилизации, в том числе вин высшего класса - великих вин, как отзывается о них господин Дюо.

Как выяснилось, кроме местных и столовых, есть совершенно особая группа вин - наименования,

контролируемые по происхождению. Эти вина не просто вкусные - они гарантируют типичность вкуса данной марки, его соответствие классическим, испокон века заведенным канонам. На этикетке драгоценной бутылки написано, что произведено вино в таком-то регионе, содержалось в дубовой бочке и цикл производства - замкнутый, то есть где выжили виноград, там же делали и вино. Стоит винограду покинуть родину, да что там! - стоит уже закупоренную бутылку вытаскивать

из родного погреба в Бордо и оставить на солнце где-нибудь так в Сингапуре - очарование вкуса пройдет. Самое великое вино, которое пробовал сам гость - лафит Ротшильда 1900 года, никогда до момента дегустации не покидавший отечества. А во время визита в Россию удалось отведать 12 сортов водки: "Они все оказались разные. Было очень приятно, - засвидетельствовал француз. - Можно с равным успехом и удовольствием пить и вино, и водку. Главное, пить не в количестве, а в качестве... и идти на повышение градуса".

ПРО ДЕГУСТАЦИЮ

Программа пребывания господина Дюо в Уфе завершилась презентацией вин дома Кордьё. Гость представил не менее десятка разных вин - белых и преимущественно красных - с ароматом и вкусом то ежевики, то вишни, и даже грибов и осеннего подлеска. Восхитительной завершающей нотой дегустации стал сотерн - самое женственное, как говорят, вино. Единственное из всех, оно сладкое как по аромату, так и по вкусу - как любимая женщина. К тому же сотерн от дома Кордьё признан одним из "величайших" в мире.

О ПЕРСПЕКТИВЕ

- немного, но веско. Судя по уровню развития страны и региона, у господина Дюо будет повод вновь посетить Башкортостан и его столицу, а у нас - шанс еще раз попробовать сотерн от Кордьё.



БОМОНД



Анатолий Баранов,
исполняющий
обязанности
председателя городского
Совета г. Уфы:

- В моем представлении критерии качества жизни делятся на три составные. Как обывателю, мне важен комфорт той среды, в которой я обитаю. Это и подъезд, и дороги, и мои квартира и семья, и даже магазины, которые стали более доступны в плане выбора. Как гражданин, я ценю, прежде всего, то, что меня окружают добрые, миролюбивые люди. Я украинец, но хорошо чувствую себя рядом с людьми любой другой национальности. Как для чиновника, для меня самое главное - это люди, с которыми я решаю множество проблем, их качества - профессионализм, деловитость, оперативность. И еще важно осознавать, что сам я нахожусь на своем месте и востребован.



Фуат Юмагулов, глава
администрации
муниципального
образованя Советский
район г.Уфы:

- Как сказал один мудрец: "Здоровый слуга счастливее больного короля". Вот он и определил главный ответ на вопрос о качестве жизни. Здоровье - это база, а остальное - только "пристройками". Значение здоровья трудно переоценить. Это важно и для одного человека, и для общества, для нации. А иначе, какая может быть жизнь?

Это мы уже проходили, проходили совсем недавно, в конце восьмидесятых годов прошлого столетия. Уж так была устроена наша страна, что всякий факт ее жизни должен был не горючить, а кричать на весь мир, что живем мы лучше, живем веселее, чем на том же загнивающем Западе. А попадись неурядица, каких в жизни бывает много, как стройная картина жизни по чисто психологическим мотивам начинала меркнуть, давать сбой. И правда, если мы живем в раю, то какие могут быть неурядицы?

Этим и воспользовались наши недруги, да и просто люди недовольные, которые всегда существуют в любом, самом благополучном обществе, воспользовались для того, чтобы вылить свое раздражение своей, видимо, неудавшейся жизнью. Все шло в дело, и самая малая песчинка превращалась в грозное обличение советской власти. Вы помните, чем это кончилось - развалом великой страны, миллионом новых проблем, которые надо было срочным образом решать.

И вот сегодня, когда эти проблемы все-таки решаются, когда мы приносившие с ними справляться, с нами хотят проделать ту же шутку еще раз. Нам хотят внушить, что живется нам плохо, что живется нам чуть ли не хуже всех. Попадём ли мы на эту удочку еще раз? Я все-таки верю, что нет.

И все же - перелистаем нашу жизнь, попытаемся вместе пройти вслед за умными цифрами статистического отчета всероссийского Госкомстата, опубликованного в "Российской газете", сравним, как живут республики и области Приволжского федерального округа.

РОСТ

Важнейший показатель в экономике - это цифры роста, то есть на сколько больше сделано за текущий период по сравнению с предыдущим. В прошлом году у нас в республике рост промышленного производства составил 9,3 процента. По этому показателю мы находимся как раз посередине между Республикой Мордовия, у которой эти показатели достигают 18,8 процента, и Кировской областью, которая до ста процентов не дотянула, то есть роста у нее нет вообще. В Татарстане этот показатель составил ровно 4 процента. Значит, наша экономика развивается вполне динамично, но есть и резервы, которые еще не использованы, еще дремлют, как трава под толстым-толстым слоем снега. Отыскать их, пробудить - вот увлекательная задача для всех.

Экономику можно сравнить с бегом на дальнюю дистанцию, который время от времени прихлебывает из фляжки. Вот если он пьет все меньше, а пробегает все дальше - значит, с ней все в порядке. Плохо, если наоборот. Вот почему в развитых странах все внимание уделяется эффективному предпринятию, вот почему стараются избавиться от неэффективных.

ЖИЛЬЕ

Одним из наиболее ярких показателей, которые характеризуют экономику, является строительство жилья. Почему - догадаться нетрудно. Жилье строят все-таки не на год и не на два, жить собираются если не вечно, то много-много лет. И если где-то строят жилье - значит, все в порядке, это прежде всего показатель доверия к жизни, к курсу, который проводится, ес-



Голоса умных чисел

Варис БАГРОВ

ли хотите. В этом отношении наша республика - безусловный лидер в регионе. Посудите сами - у нас в первом полугодии 2003 года построено 506,3 тысячи квадратных метров жилья. Для сравнения ровно в два раза меньше - в Республике Татарстан, в три раза меньше в Чувашии, в два раза меньше в Нижегородской и Оренбургской областях, почти в десять раз(!) меньше в Кировской и Ульяновской областях, Мордовии, Марий Эл. Больше, чем мы, строят только в Москве и Питере.

Сегодня в Уфе количество строительных организаций перевалило за второй десяток. Причем, строят с использованием новых технологий, играя как раз на снижении себестоимости квадратного метра. В общем, это и есть рыночная экономика, когда любой может прийти в выгодный сектор экономики и начать зарабатывать деньги.

И - цитата. Архитектор Константин Донгузов в интервью газете "Уфимские ведомости" сказал так: "Я часто бываю у наших соседей - в Самаре, Нижнем Новгороде, Казани, Оренбурге. Это все очень интересно - смотреть, сравнивать, что происходит у них и у нас. Могу сказать следующее - по сравнению с Самарой и Нижним, которые на очень хорошем счету в России, Уфа выглядит очень богатым, чистым и респектабельным городом. У нас в лицах горожан чувствуется, что здесь такая крепкая зажиточная атмосфера".

ПИТАНИЕ

После трудов праведных хочется заморить червячка, не правда ли? Так что все



мы - посетители продуктовых магазинов и соответствующих рынков, так что посмотрим, как у нас обстоит дело с продуктами питания. Так вот, рост производства скота и птицы у нас составил 1,4 процента. Немного, и все же в физическом выражении это на порядок больше, чем во всех остальных областях и республиках региона, кроме Татарстана. В братской республике этот показатель меньше, чем у нас, на 20 процентов.

С молоком, кстати, такая же история, как с зерном. Впереди мы по молоку, впереди. Произвели почти миллион тонн (как на грех, в Татарстане меньше на 20 процентов). Можно ли республику упрекать за это? Не уверен. Стоит ли хвалить людей, которые вместо того, чтобы употреблять наркотики, пить водку, выходить на митинги с требованиями дать татарскому языку статус государственного, усердно дают стране молока? Думаю, что да. Если вы с этим не согласны, придется только развести руками.

ТОРГОВЛЯ И УСЛУГИ

Рост розничной торговли за первое полугодие в республиках и областях Поволжья колебался от полутора в Кировской до 14 процентов в Татарстане. Башкирия с ее 11 процентами роста выглядит, как видим, не хуже соседей. А вот что касается оказания платных услуг населению - то здесь Башкортостан вместе с Пензенской областью лидирует абсолютно. Быть может, это оттого, что внимание к людям - это одна из особенностей нашей республики?

Как бы то ни было, надо быть слепым, чтобы не увидеть, как много в последнее время в нашей республике построено новых и обновлено старых магазинов, сколько строится учреждений торговли и точек общепита. А летом город просто захватывают в плен

тысячи ярких куполов, под которыми горожане и гости города жадно поглощают пиво, орешки, кальмаров и прочие дары природы. По объему оборота розничной торговли наша республика занимает место в первой десятке по России. При этом 94 процента оборота находится в частных руках. 17 тысяч предприятий оптовой и розничной торговли и общественного питания, 174 рынка и 59 тысяч частных предпринимателей только и ждут, чтобы удовлетворить потребности жителей нашей республики. Только мигните, попробуйте.

СТОИМОСТЬ ЖИЗНИ

И все же для того, чтобы понять, как мы живем, всего этого недостаточно. Все-таки жизнь - это каждый день, и каждый день необходимо чем-то пользоваться, если уж мы пытаемся быть цивилизованными людьми. И тут на помощь приходят два показателя, а именно стоимость фиксированного набора потребительских товаров и услуг, а также минимального набора продуктов питания. Это так называемая потребительская корзина. В нее входит 34 наименования продуктов питания, 30 наименований непродовольственных товаров индивидуального пользования (одежда, обувь, канцелярия) и 29 наименований товаров и услуг общественного пользования (вода, газ, транспорт).

Итак, в июне стоимость фиксированного набора товаров и услуг в Поволжье составила 3103,6 рубля. Дороже всех она обходится в Нижегородской, Кировской и Пермской областях, а также в Республике Удмуртия - везде зашкаливает за 3 тыс. рублей. Башкортостан занимает среднее положение - здесь необходимо выложить сумму в 2831 руб., в Татарстане - почти на сто рублей больше.

При этом индекс потребительских цен на питание по сравнению с декабрем прошлого года составляет в среднем 107,4 процента. В Пензенской области он поднялся почти на пять процентов (это низший показатель), в нашей республике - на 7 процентов, в Татарстане - почти на десять, а в Нижегородской области - на 10,9 процента, и это высший показатель.

Что же касается цен на непродовольственные товары, то здесь в двух регионах наблюдается снижение - в Башкортостане и Татарии, соответственно, на 6,2 и 2,6 процента. В остальных регионах цены поднялись от 0,4 в Оренбургской области до 17,8 процента в Кировской области.

ДОХОДЫ НАСЕЛЕНИЯ

Обратимся и к такому существенному показателю, как средняя заработная плата. Условно все области и республики по этому показателю можно поделить на трехтысячников и четырехтысячников. Тогда в первую группу со средней зарплатой в районе трех тысяч войдут Республика Марий Эл, Мордовия, Удмуртия и Чувашия. Остальные соответственно имеют среднюю зарплату в четыре тысячи рублей, причем, Башкортостан и Татария, словно сговорившись, платят своим работникам приблизительно одинаковую сумму, у наших соседей она даже чуть больше (на одну чекушку водки, если быть точным). Любопытно, что наивысшая средняя зарплата наблюдается в Пермской области (4833). А ведь мы еще не забыли, что темп роста объемов промышленного производства у них один из самых низких.

Нельзя не коснуться такого важного показателя, как просроченная задолженность по зарплате. Согласитесь, что толку от зарплат, если она только на бумаге, а не в кармане.

Окончание на стр. 18.



Дамир Акамов, заместитель министра ЖРХ РБ:

- Наверное, качество жизни измеряется уверенностью в будущем. Это значит, что должен быть и определенный материальный достаток, и чтобы окружающие были живы - здоровы. А как специалист, я скажу: главное, чтобы всегда было светло, тепло и уютно.



Тансулпан Бабичева, народная артистка России и Башкортостана:

- Для меня жизнь во многом зависит от наличия творческого момента. Отсутствия материальных благ не чувствуется, когда есть творчество, спокойствие в семье, благополучие у детей, любовь.

Окончание. Начало на стр. 16-17.

не. Здесь наивысшие показатели у Оренбургской области (миллиард с лишним долгов) и нашей республики (993,9 млн. рублей). Задолженность из госбюджета при этом составляет всего десять процентов от этой суммы, все остальное - получается, недоплачивают частные предприятия. В Кировской области большая часть задолженности - это задолженность из местного бюджета. Это значит, что свою зарплату не могут получить учителя, врачи, все, как говорится, бюджетники.

Кстати, вот последние данные про республику. Согласно сообщению Нацбанка, вклады граждан в действующих кредитных организациях РБ составили 26 миллиардов рублей, что на треть больше показателя на начало года и на 47 процентов - уровня прошлого года. При этом доля вкладов в иностранной валюте составила 22 процента, а 40 процентов из них - это долгосрочные вложения.

О ЖИЗНИ И СМЕРТИ

Качество жизни невозможно оценить по какому-то одному показателю, вот почему мы совершаем своего рода прогностический статистический отчет Госкомстата России. Пришла пора оценить, насколько весело и интересно живется людям в нашем регионе. Вот цифры рождаемости - на тысячу человек за первое полугодие 2003 года в Поволжье рождалось в среднем 10 младенцев. Больше всех - в Башкирии, Татарии, Удмуртии и Пермской области (11). Меньше всех - в Пензенской, Нижегородской областях и Мордовии (8). Умирают, к сожалению, все же больше, чем рождаются. Больше всего - в Удмуртии и Чувашии (около 20, при этом убыль населения составляет 10,8), меньше всего в Башкирии и Татарии (около 15, при этом у нас убыль населения несколько меньше - 3,4 против 4,0 у соседей).

ТРАНСПОРТ

Вот что говорит и.о. вице-премьера Татарии В.Швецов о дорогах в РТ: "У нас на сегодняшний день из 3100 населенных пунктов 1875 не имеют автомобильных дорог с асфальтобетонным покрытием. В настоящее время восемьдесят процентов центральных усадеб сельхозпредприятий соединены такими дорогами с районными центрами. Однако из почти 1200 усадеб двести пятьдесят пока остаются без нормальных дорог".

Тогда как у нас в Башкортостане из всех дорог 90 процентов имеют асфальтовое покрытие, и практически все крупные населенные пункты имеют на них выход. Но я говорю это не для того, чтобы обидеть наших соседей, нет, хочется, чтобы и у них все было так же хорошо, как и у нас.

В принципе, любой житель города видит, как обстоит у нас дело с транспортом. Вот слова народного артиста РБ, актера Русского драмтеатра Валерия Малюшина. В интервью газете "Уфимские ведомости" он, помимо прочего, сказал: "Я вот работой транспорта доволен. Сейчас, пожалуй, можно добраться куда хочешь. Бесконечный поток машин - идут и идут". Думаю, все

обратили внимание на "торговую войну", которая случилась в нашем городе, когда в начале года все маршрутки сначала вдруг подняли цены до шести рублей, а потом так же резко опустили их на рубль. Конкуренция!

Не буду оглушать читателей цифрами построенных километров дорог у нас и у соседей, потому что каждому ясно - кипит вода в керогазе, день и ночь дорожники там, где им и следует быть - на дороге.

Но это еще один показатель - на наших дорогах стало гораздо больше машин. В прошлом году их насчитывалось почти 600 тысяч. Я имею в виду только легковые автомобили, потому что есть еще грузовые, автобусы и так далее. Всех вместе их будет никак не меньше полутора миллионов. Это уже получается как в анекдоте - развелось машин, что человеку повернуться негде. Из этих автомобилей, кстати, около тридцати тысяч - иномарки, причем не все они подержанные, далеко не все.

СВЯЗЬ

На наших глазах мобильная связь стала массовым явлением. Если еще года три назад человек с мобильником воспринимался как небожитель, то теперь почти у каждого школьника в кармане заветная трубка, и дети выпрашивают ее у родителей, словно это чупа-чупс какой-то.

Приведем цитату с Интернет-сайта Сотовик ру: "Республике Башкортостан по итогам февраля 2003 года присвоен рейтинг "Сотовика" АА3, что означает очень высокую привлекательность региона в экономическом плане. Уровень проникновения сотовой связи значительно выше среднего по России, тогда как темпы роста числа абонентов сравнимы со среднероссийскими".

Рынок услуг сотовой связи Башкортостана является одним из наиболее развитых на территории Российской Федерации. Регион характеризуется высокой степенью платежеспособности и большой численностью населения. Кроме того, Башкортостан имеет важное стратегическое значение в процессе региональной экспансии федеральных сотовых операторов".

Приведем еще цифры, которые характеризуют состояние связи. В Ульяновске - 157 тыс. стационарных аппаратов, в Уфе - 304 тыс. шт., в Йошкар-Оле - 97,2, в Саранске - 98,8, в Казани - 306,6, в Ижевске - 193, в Нижнем Новгороде - 457,2.

Конечно, хочется, чтобы телефоны были у всех и каждого, говорю это как счастливый обладатель пейджера, но цифры эти - показатель работы, кто как относится к естественному желанию людей общаться друг с другом.

А про интернет и вообще компьютеры говорить, пожалуй, не буду. Что тут сказать, если у нас даже в Бирске делают компьютерные игры, которые продаются по России и за рубежом, а бдительные налоговики оштрафовали программиста, который выполнял заказы, полученные по интернету? Собственно, я хочу, чтобы у каждого был телефон, квартира, спутник жизни и чтобы все жили счастливо. Это как, чувствуется?



Ольга Рамазанова, директор галереи "Аймак":

- Качество жизни можно определить так - когда все идет без перебоев, как часы, когда есть гармония во всем и ты сама вносишь гармонию в жизнь, когда порядок во всем - везде, даже в шкафу - вот тогда можно сказать, что есть качество жизни.



Сергей Игнатенко, живописец, член Союза художников РФ, председатель объединения молодых художников и искусствоведов при СХ РБ:

- На мой взгляд, человеческое благополучие измеряется определением каждого человека, что есть благополучие для него. Это категория сравнительная и личностная: сколько людей, столько и мнений. Для одного - это деньги, для другого - карьера, для третьего - семья. Для меня же совокупность этих понятий и составляет благополучную жизнь.



"Народная копейка" работает на экономику страны



12 ноября исполняется 162-я годовщина со дня основания самого крупного в стране банка - Сберегательного банка России, которому россияне привыкли доверять свои сбережения. И вот некоторые мысли по этому поводу заместителя Председателя Правления Уральского банка Сбербанка России, управляющего Башкирским отделением Юлая Валетдиновича Кинзябулатова.



Российская банковская система, подвергнувшаяся серьезным потрясениям в печально памятном августе 1998 года, в последние годы заметно окрепла и успешно развивается. Свидетельством этого является реальный рост большинства ключевых показателей, в том числе валюты

баланса, совокупного капитала, работающих активов. Повышается роль банковского сектора в экономике страны, о чем свидетельствует рост объемов кредитования.

Несмотря на рост конкуренции и высокие темпы развития банковской системы, Сбербанк России сохранил



лидирующее положение на основных сегментах российского финансового рынка. На долю банка приходится более четверти активов и свыше 15 процентов капитала банковской системы страны. Банк занимает лидирующие позиции среди банков по размеру капитала, ресурсной базе, сумме прибы-

ли. На сегодня Сбербанк - единственный из отечественных банков, входящих в число 200 самых крупных банков мира. Банк последовательно укрепляет позиции на международной финансовой арене, рейтинги, которые присваивают банку крупнейшие международные агентства, наглядно подтверждают это. Если охарактеризовать роль Сбербанка России, то это, безусловно, системообразующий банк, как было модно говорить одно время, успешное развитие которого - залог успешного развития экономики страны.

Одним из наиболее стабильных подразделений Сбербанка России является Башкирское отделение, которое возглавляет 36 отделений и 670 филиалов, действующих практически во всех городах и районах республики.

Сбербанк принимает активное участие в реализации Президентской программы "Государственные жилищные сертификаты", в соответствии с которой производится выплата субсидий военнослужащим, уволенным в запас, для приобретения жилья. Учитывая, что размер субсидий, предоставляемых в рамках этой программы, не покрывает стоимости приобретаемого владельцами сертификатов жилья, предоставление банком кредитов на недостающую часть стоимости позволяет данной категории граждан решить проблему покупки жилья в выбранном для проживания регионе. В целом филиалами Сбербанка открыто свыше одной тысячи блокированных целевых счетов владельцев государственных жилищных сертификатов, общая сумма субсидий по которым составляет около 378 млн. рублей.

В учреждениях Сбербанка осуществляется открытие блокированных целевых счетов владельцам жилищных сертификатов в рамках пилотного проекта реконструирования районов Крайнего Севера.

Мы также активно кредитуете Фонд жилищного строительства при Президенте Республики Башкортостан, помогая тем самым жителям республики решать свои жилищные проблемы.

Ежемесячный прирост объемов денежных средств населения во вклады в 2002 - 2003 гг. составляет в среднем 200 млн. рублей. При этом население приносит в банк и "матрашные" деньги, о чем наглядно свидетельствуют нарастающие объемы притока вкладов.

Банк активно содействует развитию сбережений экономически активного населения республики и молодежи, поскольку это способствует повышению экономической культуры общества и позволяет создать долгосрочные отношения клиента с банком. На долю населения в возрасте до 50 лет приходится свыше половины количества открытых счетов.

Особая забота проявляется о наиболее незащищенных слоях населения - пенсионерах. Для них предусмотрены вклады с различными сроками хранения и относительно высоким уровнем процентных ставок, позволяющим сберечь деньги от инфляции, хотя чисто экономически эти операции являются для банка убыточными. Доля пенсионных вкладов в их общей структуре составляет 61 процент.

Сейчас в учреждениях Сбербанка республики открыто более 6 миллионов счетов в рублях и валюте при общей численности населения 4 миллиона человек. Практически каждый житель республики является нашим клиентом. Банк концентрирует 58 процентов вкладов населения в рублях и 50 процентов в валюте. Средний размер рублевого вклада чуть больше тысячи рублей. Ясно, что их владельцы относятся к среднему классу.

Через Сбербанк получают пенсии свыше 200 тысяч пенсионеров - 20 процентов от общего их числа. Кроме того, почти все военные пенсионеры (94 процента) получают денежные выплаты через отделения и филиалы Сбербанка. Более полутора тысяч предприятий и организаций перечисляют заработную плату сотрудникам на счета в Сбербанке, на текущий момент заработную плату через Сбербанк получает каждый десятый, занятый в экономике республики. Растут объемы выплат через банк стипендий, гонораров, различного рода социальных пособий, страховых сумм и дивидендов.

Число банковских карт, выпущенных банком, ежегодно увеличивается почти на 10 тысяч единиц. Активно продвигаются на рынок банковские продукты для корпоративных клиентов, та-



кие, как международные карты VISA Business, Eurocard / Master Card Business. Успешно развивается собственная карточная программа по выпуску микропроцессорных карт АС СБЕРКАРТ, использование которых возможно на всей территории России, потому что Сбербанк есть везде.

Только за 9 месяцев текущего года нами выдано юридическим лицам свыше 10 млрд. рублей. Кредитный портфель по корпоративным клиентам за последние два года вырос вдвое и составляет на сегодня 5,5 млрд. рублей. И что особенно обнадеживает, что существенная часть из них - это долгосрочные инвестиционные кредиты, связанные с реализацией весьма серьезных проектов.

К примеру, кредит "Башинформсвязи" направлен на телефонизацию труднодоступных районов города Уфы.

Выдан кредит ЗАО "Регион-Лизинг" для расширения услуг связи в республике. Осуществлено финансирование инвестиционного проекта по техническому перевооружению и организации нового производства кабельного пластика ЗАО "Каустик". Кредит, выданный Учалинскому горно-обогатительному комбинату, направлен на расширение производства и покупку оборудования для обогатительной фабрики.

За прошлый год и в текущем году для граждан республики сделано немало. Объем кредитования населения вырос в 2 раза и на сегодня остаток задолженности составляет почти 2,5 млрд. рублей. Наша доля на республиканском рынке кредитования составляет 51 процент (в целом по Сбербанку - 40 процентов).

Мы предлагаем семь различных видов кредитов.

"Общеобразовательный" кредит введен Сбербанком в 2000 году, и сейчас он постепенно внедряется в практику получения платного образования. Предлагается заем будущим студентам под тот договор, который они заключают с вузом. Гарантами выступают родители, они же и погашают проценты по кредиту в течение пяти лет. Сам студент начнет платить лишь после окончания института, когда выйдет на работу и станет платежеспособным.

Не так давно мы стали предлагать "корпоративный" кредит. Такой заем могут получить сотрудники предприятия под гарантии своей фирмы. Это очень удобно: во-первых, не требуется собирать большой пакет документов, во-вторых, предприятию не нужно тра-

тить свою прибыль на улучшение социальных условий сотрудников.

С недавнего времени внедрили новый кредит "народный телефон". Эта ссуда предназначена для тех, кто не в состоянии полностью оплатить установку телефона одновременно.

Из всего ссудного портфеля около 20 процентов приходится именно на кредитование недвижимости.

Работа с частными заемщиками будет приоритетной и в 2004 году, и в последующие годы.

Безусловно, в банке придают большое значение развитию долгосрочного сотрудничества с представителями малого бизнеса, с теми, кто составляет экономическую основу предпринимательства в республике. В текущем году этой категории клиентов выдано кредитов около 3 млрд. рублей. В настоящее время в банке действует более 100 договоров по кредитованию малых предприятий и предпринимателей. Это направление является одним из приоритетов кредитной политики банка как в текущем году, так и на перспективу.

Но как бы мы ни любили банк, в котором работаем, мы должны признать, что до международных стандартов обслуживания нам пока далеко. Сегодня ощущается острый недостаток учреждений Сбербанка в городе Уфе. Есть большие районы, где банк вообще не представлен или имеет незначительное число филиалов. К примеру, микрорайон Сипайлово или Затон. В ближайшее время мы готовы открыть в Уфе 18 филиалов, будут преобразованы и отремонтированы действующие. Совсем недавно введены в эксплуатацию после капитального ремонта два филиала по улице Ленина и улице С. Агиша. К концу года будет завершено строительство операционного зала для клиентов по улице Зорге.

Но, к сожалению, в данном вопросе не все зависит от нас. Для расширения сети филиалов в Уфе вот уже несколько лет прорабатываем с местной администрацией вопрос приобретения или аренды помещения под филиал, однако до сих пор решения не находится.

Пользуясь случаем, хочу поздравить работников Сбербанка, наших уважаемых ветеранов, а также клиентов с профессиональным праздником - Днем работника Сбербанка России, пожелать новых успехов в работе, здоровья, счастья, благополучия!



55 лет - цифра знаковая для человека, не говоря уже о целом вузе. В стенах Уфимского нефтяного начиналась профессиональная карьера многих поколений студентов. Накануне юбилея о сегодняшнем дне известного российского вуза, о системе высшего образования и глобальных проблемах современности мы беседуем с ректором УГНТУ, профессором, доктором технических наук, председателем Совета ректоров вузов Республики Башкортостан - Айратом Шаммазовым.



Верить людям, с которыми делаешь общее дело

- Айрат Мингазович, Вы возглавляете Совет ректоров. Какую помощь ощутили вузы республики в переходный период экономики, и какая на сегодня самая большая проблема для ректора?

- Десятилетиями мы шли к тому, чтобы, наконец, появилась такая структура, как Совет ректоров. И, конечно, очень благодарны первому президенту Союза ректоров России, Герою Социалистического Труда Владимиру Николаевичу Виноградову, который смог объединить руководителей лучших вузов страны, чтобы дать возможность взглянуть на проблему высшей школы в ином ракурсе. Президенту и правительству Республики Башкортостан глубоко понятны цели и задачи, стоящие перед нашим союзом: это развитие системы высшего образования в республике, укрепление материальной базы вузов, обеспечение гарантий государства и конституционных прав граждан на получение высшего образования. Благодаря неустанным вниманию Президента и правительства, научно-образовательный комплекс Башкортостана сегодня наиболее развитый в стране. В республике реализуется целевая программа "Подготовка технической интеллигенции

для сельскохозяйственных регионов", действующая уже семь лет. И, если другие субъекты федерации только ставят эту проблему, мы уже анализируем результаты.

- Проблем у ректора достаточно, но основная - материально-техническое обеспечение вуза. Нам повезло, что у нас есть возможность влиять на ситуацию. Даже в период труднейшего экономического положения в бюджетной сфере России в нашем регионе не было задержек с выплатой заработной платы работникам высшей школы. И нам удалось не только сохранить, но и приумножить кадровый потенциал вуза, значительно укрепить его материально-техническую базу.

- Ваш вуз заметно изменился: обновленные корпуса, прекрасно оборудованные кабинеты и лаборатории, отремонтированный Дворец Орджоникидзе, где учебный процесс совмещается с традиционной работой студий, секций, кружков. А ведь на все это понадобились средства. Где их взял вуз, финансируемый из федерального бюджета?

- В сводном бюджете вуза федеральные поступления составляют около 40%. Остальное - внебюджетные сред-

ства, зарабатываемые самостоятельно. Согласитесь, неинтересно постоянно решать тривиальные задачи. Всегда нужно устанавливать себе более высокую планку, которая заставит тебя искать новые способы решения любой проблемы. Но нужно быть реалистом и понимать, что за тобой стоит коллектив, который ждет от тебя конструктивных действий. Передо мной как перед ректором стояла задача создания многоканальной экономики вуза. Занимаясь этим каждый день в течение девяти лет, изменяя психологию каждого работника, мы добились того, что у нас в бюджете есть федеральное и региональное присутствие, есть востребованное научное производство, есть образовательные услуги, которые мы можем оказывать промышленности, есть дополнительные образовательные услуги на коммерческой основе. В 1994 году в институте повышения квалификации УГНТУ мы смогли осуществить переподготовку всего 800 специалистов. В 2003 году эта цифра составила уже 5000 человек. У нас обучаются представители 53 российских регионов и субъектов федерации. Ежегодно мы распределяем специалистов в 40 регионов Российской Федерации, работаем на 24 страны мира. Все вышеперечисленное дает и новые финансовые возможности. Даже в масштабах Российской Федерации сложно представить, что университет сдает в год по три объекта: спортивный зал, на ремонт которого затрачено 19 млн. рублей, общежитие технологического факультета со строительным бюджетом в 28 млн. рублей, завершаем строительство ведомственного девятиэтажного жилого дома для преподавателей и сотрудников вуза. Достоинство встречаем юбилейный для нас год.

- Все больше к вам приезжает учиться детей северян. Имея богатых родителей, они могли бы поехать в Тюмень или в Москву, но выбирают уфимский нефтяной. Чем он их привлекает, как Вы думаете?

- Статистика подтверждает, что в последние годы Уфимский государственный нефтяной технический университет занимает одно из лидирующих мест среди технических и технологических вузов России, хотя есть учебные заведения, имеющие более чем столетнюю историю. Думаю, это, прежде всего, благодаря поставленной работе, а также научно-педагогическому потенциалу, который накоплен и неустанно наращивается в стенах университета. Главное - это

качество образования. Уфимский нефтяной университет находится в первой десятке государственных технических вузов. Вспомою показательный случай: из Тюмени приехала мама одной студентки и попросила перевести дочь к нам, аргументируя это тем, что та очень хотела бы послушать лекции преподавателей, написавших учебники по специальности, а они работают в Уфимском нефтяном. Я тут же подписал заявление. Наши преподаватели являются авторами учебников по экономике, нефтепереработке, нефтегазодобыче, нефтегазотранспорту, строительству, по которым будущие специалисты обучаются в других вузах. К вопросу приема студентов в наш вуз подходим селективно. Непременно учитываем родословную абитуриента: мы считаем, если ребенок растет в семье нефтяников, то это является предпосылкой возможности формирования его как хорошего специалиста нефтяного профиля.

- У вас обучаются иностранные студенты. Для них созданы особые образовательные программы? Как им удастся освоить специальные предметы на русском языке?

- Студенты-иностранцы, приезжающие учиться в наш вуз, должны знать русский язык и иметь минимальную подготовку, которая позволяла бы им учиться в обычных группах вместе с другими студентами и осваивать различные предметы вне зависимости от того, из Камеруна он, Эквадора или Китая. Документ абитуриента, приезжающего без базовой подготовки, имеющего среднее образование своей страны, проходит сертификацию. Если образование соответствует российскому среднему, студент должен пройти годовую подготовку по русскому языку. Для этого в университете существует кафедра русского языка. Здесь работают высококвалифицированные специалисты, имеющие богатый опыт работы с иностранцами. Дипломы, выдаваемые выпускникам-иностранцам по окончании вуза, ничем не отличаются от дипломов российских выпускников. Кроме того, мы обучаем русскоязычных студентов, имеющих хорошую школьную подготовку, по специальности "Нефтегазовое дело" первые два курса на английском языке.

- В последние годы появилось много вузов, где, мягко говоря, не везде качественное обучение. Как Вы считаете, поможет ли в решении этой проблемы реформа в школе. Ваше отношение к ЕГЭ?





- Очень часто в СМИ ректорский корпус противопоставляют школе: получается, будто вузы против ЕГЭ. Это не так. Мы понимаем все сложности, возникающие при приеме абитуриентов в вуз, и боремся с любыми негативными проявлениями. Каждому ректору дорога репутация вуза, и он не хотел бы иметь неприязни, связанные с процедурой приема. Президент Союза ректоров России Садовничий сказал: "ЕГЭ перенесет известную болезнь в школы. Симптомы ее уже проявляются". Хотелось бы, чтобы ЕГЭ оставался пока экспериментом. Сложно сделать анализ его эффективности по результатам обучения за столь короткий срок. Любой серьезный эксперимент, особенно носящий социальный характер, длится как минимум пять-шесть лет. Позитивным моментом ЕГЭ для нас является разгрузка преподавателей в летнее время.

- Аналитики говорят, что запасов нефти осталось на 25-30 лет, а молодежь продолжает идти в Ваш вуз. Что будет с нефтяной отраслью дальше и, в частности с профильным образованием?

- Периодически этот вопрос журналистами задается. Сейчас мы добываем нефть на глубине полутора километров, по технологии, которая экономически выгодна. Хотя есть месторождения, находящиеся на пятикилометровой глубине. Хочу успокоить нынешних и будущих студентов: только разведанных запасов нефти хватит до 2050 года. Кроме того, существует технология переработки углеводородного сырья из каменного угля, запасов которого в России хватит на 500 лет.

- В числе претендентов на должность президента несколько выпускников УГНТУ. Что Вы можете сказать по этому поводу?

- Согласитесь, Уфимский нефтяной готовит качественных специалистов, в их числе Президент РБ, руководители крупнейших компаний ТЭК страны. Политические страсти приходят и уходят. Главное, чтобы после всех баталий не стыдно было смотреть в глаза друг другу - это мое жизненное кредо. В интересах дела всегда возможно компромиссное решение. Но я ценю долгосрочные отношения, не связанные с рыночной или политической конъюнктурой. С нынешним президентом мы связываем общественно-политическую стабильность, межнациональное и гражданское согласие, социально-экономическое и культурное развитие республики. Уверены, что избранный нынешним руководством республики стратегический курс заслуживает высокой оценки, поддержки и развития. А Президент Республики Башкортостан Муртаза Рахимов является гарантом избранного курса. Он хорошо воспринимаем в Российской Федерации и во всем мусульманском мире. Мы были свидетелями его теплой встречи с Президентом России Владимиром Путиным в период его последнего визита в республику.

Интервью взяла
Эльвира АЗМЕТОВА.

БЛИЦ-ОПРОС

- Встречаетесь ли Вы со своими бывшими однокурсниками? Есть среди них еще известные люди?

- Конечно, встречаюсь. В нашем вузе существует давняя традиция: каждой весной на ступенях главного корпуса собираются выпускники разных лет. В этом году к стенам алыма-матер пришли 28 человек из первого выпуска 1953 года. Нефтяной навсегда остался в их биографии. Сам я закончил факультет трубопроводного транспорта в 1971 году, работал в должности профессора, декана, первого проректора. До сих пор являюсь заведующим кафедрой транспорта и хранения нефти и газа. Недавно мы отметили тридцатилетие окончания института. В нашем потоке было много талантливых и умных студентов, ставших хорошими специалистами. Среди известных людей могу назвать Виктора Ивановича Калужного, заместителя министра иностранных дел России, Геннадия Степановича Устюжанина, заместителя министра топлива и энергетики.

- Ваши самые близкие друзья.

- К понятию "друг" отношусь очень трепетно. Близких друга у меня два. С первым мы родились в одном роддоме с разницей в двенадцать дней, он был свидетелем на моей свадьбе - Рашид Юнусов, сейчас работает в системе Газпрома ведущим инженером. Второй друг - Мингазов Альмир, тоже инженер, трудится в ОАО "Урало-Сибирские магистральные нефтепроводы".

- Вы участвовали в стройотрядовском движении? Вспомните интересный случай.

- Первую поездку я хорошо помню. В 1967 году наш студенческий строительный отряд приехал в город Ухту проводить реконструкцию кирпичного завода и сооружать буферные пруды. Случилось так, что мы не знали, как провести гидроизоляцию буферных прудов, поэтому нас отправили на "стажировку" к соседям, которыми оказались заключенные без права выезда, отбывавшие свой срок на первый десяток лет и работавшие на строительстве. Их охраняли автоматчики с собаками. Прорабом у них был внушительного вида мужик, суровый прибалт с взглядом в упор. При виде его заключенные вставали по стойке "смирно". Я тогда очень удивился такому почитанию. Оказалось, что прораб отсидел вместе с ними 25 лет, и только год, как освобожден.

- Любите ли Вы спорт?

- Со спортом не расставался никогда, хотя профессионалом не был. Играл в баскетбол, в настольный теннис, занимался легкой атлетикой. Сейчас два раза в неделю весь управленческий аппарат вуза, включая ректора, занимается в спортзале. У нас есть команда по мини-футболу. В ближайшее время она выезжает в Уренгой для проведения ответного матча с командой УренгойГазпрома. Капитаном команды является ваш покорный слуга.

- Расскажите о сыновьях. Где учились, чем занимаются?

- Старший сын, Азат, окончил Уфимский нефтяной институт по специальности "Проектирование и эксплуатация газонефтепроводов, газохранилищ, нефтебаз", кандидат наук, знает прекрасно английский язык, живет в Москве, работает в нефтяной компании. Женат, растит сына. Младший сын, Ильдар, учится на пятом курсе нефтяного университета, получает специальность инженера-механика на кафедре "Транспорта и хранения нефти и газа".

- Какие качества цените в людях?

- Порядочность, самоотверженность, профессионализм. Принципиально важным считаю взаимное доверие. Особенно ценю людей, которые искренне могут разделить чужой успех.

В этом году в Берлине министр образования Владимир Филлипов от имени правительства подписал протокол о присоединении России к Болонскому соглашению по высшему образованию. Продолжается глобализация образовательного пространства, устанавливаются единые для всех нормы и стандарты. Это очевидно. Как быстро и эффективно российским вузам интегрироваться с этим процессом? Европейское сообщество предлагает начать работу по повышению качества образования, используя методы стандартизации. К примеру, через три-четыре года для всех стран Евросоюза планируется ввести единое приложение к диплому, перейти на более гибкую систему кредитных единиц, когда полученные знания фиксируются не в часах, а в кредитных единицах. Что касается российского контроля качества образования: в нашей стране уже работают специальные региональные центры, введена в действие система приема ЕГЭ, функционирует государственный центр тестирования Минобрнауки России.



Мы управляем качеством смело!

утверждают в Уфимском нефтяном

Пока - суд да дело - европейцы думают, решают, а в государственном общеобразовательном учреждении высшего профессионального образования "Уфимский государственный нефтяной технический университет" уже создан орган контроля над качеством высшего образования. Весной 2003 года под руководством профессора, доктора технических наук Роберта Шарафиева начал свою работу отдел управления качеством обучения всего образовательного процесса. При отсутствии такого отдела вузы не смогут пройти лицензирование, аттестацию и аккредитацию. Аналогичные системы создаются во всех странах Евросоюза.

Разработана и принята политика руководства университета в области качества. Для воплощения политики в области качества в жизнь руководство систематически намерено проводить анализ результатов самооценок, само-



обследований, а также результатов анкетирования учащихся, преподавателей и сотрудников, работодателей выпускников университета", чтобы на этой основе повысить качество подготовки специалистов для России и зарубежных стран.

Разработанная в университете система управления качеством подготовки спе-

циалистов полностью соответствует требованиям международного стандарта ИСО серии 9000. Она охватывает все внутривузовские процессы, начиная с приема студентов и заканчивая послевузовской подготовкой специалистов.

В июне 2003 года прошло обучение высшего руководства вуза по данной программе. А в сентябре комиссией Министерства образования Российской Федерации проводилась аттестация вуза. В состав комиссии входили также представители ведущих вузов Российской Федерации и Республики Башкортостан. Председатель комиссии Татьяна Комарова подчеркнула, что вуз "динамично растет и развивается". "Мы получили больше полезного опыта, чем выявили недостатков", - признался заместитель председателя, ректор Российского государственного университета неф-



ти и газа имени Губкина Альберт Владимиров.

Особо было отмечено качество организации управления, а также развитая материальная база как головного вуза, так и филиалов. Впервые в России тестирование студентов было проведено по новым технологиям и в таких масштабах. Студенты с заданиями справились успешно, еще раз подтвердив хорошее качество обучения в Уфимском нефтяном УГНТУ, получив высокую оценку аттестационной комиссии.

Родиной мы называем страну, где родились и гражданами которой стали. Это многозначное и обобщающее понятие для всех и частное - для каждого по отдельности. И свою Родину мы прежде всего связываем с родителями.



Эльвира АЗМЕТОВА



тью расположить к себе человека сразу завоевал сердца студентов. После третьей лекции он получил записку, которую хранит до сих пор: "Если Вы только учитесь читать лекции, то из Вас выйдет совершенно идеальный лектор, так как Вы и сейчас читаете лучше многих специалистов-чтецов. Не думайте, что мы льстим Вам, это сущая правда, Вы это видите по аудитории. У нас никогда так быстро не проходит время, как сегодня. Группа студентов". Это было в 1955 году. Главное, что вынес Александр Иванович из этого первого опыта - преподаватель обязан всегда быть готов ответить на любой вопрос студенческой аудитории. Профессиональная компетентность стала определяющим качеством и в его деятельности сначала на посту декана горно-нефтяного факультета, а затем проректора по учебной работе.

1 сентября 1976 года Сливак назначается ректором Уфимского нефтяного института. За восемнадцатилетний путь в должности ректора он вынес

Ректор всегда на виду

Этими строчками начинается книга Александра Сливака "Записки ректора". Александр Иванович - личность легендарная для выпускников Уфимского нефтяного. Мало кому удастся быть незаурядным организатором, успешным ученым и замечательным педагогом.

Сливак, прошедший войну и окончивший Уфимский нефтяной институт лишь в тридцать лет, знает цену времени и людям. Был строг, но при этом удивительно человечек. Желая нагнуть упущенное в военное лихолетье, он отказался было от аспирантуры и собрался заняться "мужским делом" - добычей нефти. Но, как он сам вспоминает, его вызвал первый секретарь горкома партии Шалва Пацурия и тоном, не терпящим возражения, приказал остаться в институте.

Хорошим испытанием из професси-



ональную пригодность стало для Александра Ивановича выступление в студенческой аудитории в качестве лектора. Научный руководитель Сливака Леонид Шрейдер представил его студентам как преподавателя, который прочтет курс "Механика горных пород". Молодой преподаватель с прекрасной дикцией и удивительной способнос-

очень важный постулат: "... ректор всегда на виду, его во многом понимают и поддерживают, но мало что ему прощают. Каждый ректор, сменяющий на этом посту предшественника, кроме дипломатичности и острого ума, должен обладать здоровым честолюбием и стремиться сделать свой вуз лучше, чем он был до его прихода. Руководитель вуза обязан быть в курсе всех новаций, происходящих в высшем образовании".

Российская система высшего образования всегда имела большой авторитет в мире. Этот авторитет создавали и создают люди такого масштаба, как Александр Иванович Сливак, гармонично сочетающий в себе талант мудрого руководителя, замечательного ученого и педагога, воспитавшего не одно поколение выпускников. Поэтому символично, что Ректор с большой буквы отмечает свой восьмидесятилетний юбилей вместе с юбилеем родного вуза.





АХМЕТЖАНОВИЧЕВСКОМУ ДОМУ - 95

20 октября исполнилось 95 лет с того дня, когда уфимский губернатор Александр Ключарев созвал особое совещание представителей уфимского дворянства, земства и города, правительственных учреждений и печати, принявшее решение о строительстве в Уфе Аксаковского народного дома. Его строительство было приурочено к 50-летию со дня кончины Сергея Тимофеевича Аксакова, которое отмечалось в 1909 году.

В Петербурге был объявлен конкурс на проект этого здания, но ни один из вариантов, а их было 24, не понравился Аксаковскому комитету, и решено было поручить разработку проекта губернскому инженеру Петру Рудаковскому. 14 сентября 1909 года в Уфе состоялась торжественная закладка дома. В 1914 году в построенной части здания Аксаковского народного дома разместили библиотеку, однако начавшаяся первая мировая война помешала достроить здание. Вместо библиотеки в нем разместился военный госпиталь, а само здание достроили лишь после революции в 1928-35 гг. В начале 30-х годов в нем размещался Дворец Труда и Искусства, с 1938 года - Башкирский государственный оперный театр. В 1976 Аксаковский народный дом объявлен памятником архитектуры.

Для нас, сегодняшних жителей республики, Аксаковский народный дом "... не просто здание, не просто архитектурный памятник, а особое духовное состояние людей, связанных памятью о Сергее Тимофеевиче Аксакове", - считает Михаил Чванов, председатель Аксаковского фонда, вице-президент Международного фонда славянской письменности и культуры. И подчеркивает: "И еще что немаловажно напомнить сегодня: семья Аксаковых не случайно соединила в себе на границе Европы и Азии славянскую и тюркскую кровь. И не случайно собирали деньги на Аксаковский народный дом по всей России православные священники и муллы. Это тоже нам великий наказ, о котором мы должны свято помнить".

МЕЖДУ ПРОЧИМ



120 лет назад, в 1883 году, в Уфе открылось отделение Крестьянского поземельного банка.

100 лет назад на Троицкой (ныне Первомайской) площади, почти по Маршаку - "на площади базарной, на каланче пожарной" впервые встал на вахту дозорный на только что возведенной каланче.

35 лет назад, 3 ноября 1968 года открыт цирк на проспекте Октября. Первый стационарный цирк в России, основанный братьями

Никитиными, был открыт в 1873 году в Пензе. Многие удивятся, узнав, что и уфимский дореволюционный цирк Кляузникова давал представления в постоянном здании на Большой Успенской улице (нынешней Коммунистической), сейчас этот дом напротив сквера Маяковского почти не узнаваем.

И еще: 110 лет назад, в 1893 г., сгорел летний театр в саду купца и заводчика В.И. Видинеева. А уже в следующем году был построен новый театр - украшение города (снесен в 1991 году).

100 лет назад умер Василий Ильич Видинеев.

В этом году исполняется 60 лет силикону и 40 лет мини-юбке.

Илл. Цирк Кляузникова (чертеж). Пожарная каланча на Троицкой площади.



Башкортостан

ГОСТИНИЧНЫЙ КОМПЛЕКС



ПРИГЛАШАЕТ

Бар: 60 видов коктейлей.
Эксклюзивные китайские чаи.
Напитки всех видов.



Бильярд.
Русский,
американский

Оздоровительный центр: бассейн, сауна, джакузи, фито-бар, караоке.
Тренажерный зал



Мы рады вам всегда.
Ждем в любое время суток



Наши цены не кусаются!

ООО ГК "Башкортостан"
ул. Ленина, 25/29.
тел.: 79-00-00, 79-00-09

Муниципальное предприятие «Гостиница "Агидель"», входящее в состав управления коммунального хозяйства и благоустройства Уфы, в последние пять лет доказывает, что из общезначимого вполне можно сделать приличный даже по европейским меркам отель, в котором не стыдно поселиться звездам оперной сцены, эстрады, кино, науки и политики.

Коллектив гостиницы сегодня всевозможным образом обзавестись как можно большим количеством звезд. И не только в виде гостей. Звезды на вывеске говорят о статусе гостиницы.



Константин ПРИБЫЛОВ

35 ЛЕТ БЕЗ КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА

Следующая остановка «Гостиница "Агидель"» - такое объявление кондуктора автобуса всегда привлекало гостей столицы, прибывших поездом или самолетом. Многие из них выходили у пятиэтажного здания на улице Ленина, чтобы на несколько дней обрести крышу над головой на время командировки, стажировки или визита к врачу.

С 1963 года дает кров приезжим из районов Башкирии и других городов России «Агидель». Постояльцы были непритязательными, их устраивала и койка у окна. Впрочем, тогда «Агидель» и не могла предложить им что-то более приличное. Строилась она как общежитие коридорного типа, и номера в ней были многоместными. Самый вместительный располагал аж десятью койками. 200-300 человек в день принимала гостиница.

Она была чуть ли не первой постройкой послевоенного времени. И первому директору А. Каримову трудно далась комплектация номеров мебелью. Это не была специальная, предназначенная для гостиниц, мебель. Сейчас бы ее назвали бытовой. Но тогда и она была дефицитом. Сегодня от тех кроватей, тумбочек и шкафов не осталось в «Агидели» ничего.

В 1970 году директором был назначен Леонид Крапивнер. С его приходом в гостинице началась реконструкция комнат. В результате перепланировки появились одно- и двухместные номера и люксы. За 16 лет руководства Леонид Борисович сделал многое для повышения комфорта пребывания постояльцев и удобства работы персонала. Был открыт кинозал, который сразу же стал приносить доход «Агидели».

По инициативе Леонида Борисовича коллектив перешел на бригадный подряд. Взаимозаменяемость и приветливость персонала делали пребывание гостей удобным и привлекательным. Уже в то время у гостиницы появились постоянные клиенты, которые, приезжая в Уфу, селились непременно здесь.



Звезды НЕ ТОЛЬКО СВЕТИ



Столовая и круглогодичная турбаза для сотрудников позволяли плодотворно трудиться и отдыхать. Коллектив постоянно перевыполнял план и долгое время удерживал Переходящее красное знамя передовика отрасли.

В 1986 году при Уфимском горисполкоме было создано объединение гостиничного хозяйства. В него вошли четыре гостиницы - «Агидель», «Башкирия», «Россия» и «Уфа». Возглавил объединение Раиф Галямов. А директором «Агидели» стала Валентина Петрова.

В 1991 году, после выхода Указа Президента России о разгосударствлении предприятий торговли и бытового обслуживания, четыре разные уфимские гостиницы пустились в самостоятельное плавание в рыночном море. Занявший директорское кресло в гостинице «Агидель» Виктор Щевелев, несмотря на множество трудностей экономического характера, все же реконструировал номера и обновлял в них мебель.

Все четыре директора старались поднять





"Агидели"

...НО И ГРЕЮТ



престиж гостиницы и повысить комфортность пребывания в ней гостей. Однако до 1998 года здесь ни разу не проводили капитального ремонта, считая, что он невозможен без приостановления деятельности "Агидели" на несколько лет.

Пришедший в июле 1998 года к руководству Владимир Ванюшов предложил обоснованный план поэтапной реконструкции без закрытия гостиницы.

АПАРТАМЕНТЫ И КОМНАТЫ С УДОБСТВАМИ

Владимир Георгиевич по специальности врач. Окончив санитарно-гигиенический факультет медицинского института, работал санитарным врачом республиканского треста ресторанов, кафе и буфетов. Затем получил второе высшее - экономическое - образование в Московском институте коммерции и возглавил ресторан "Агидель". О том, чтобы стать директором гостиницы, и не помышлял. Но когда предложили взять на себя заботы об этом хлопот-

ном и почетному приходящем в упадок хозяйстве, не отказался.

Обследовав номера, чердаки и подвал, Владимир Ванюшов пришел к выводу, что без хорошего капитального ремонта и реконструкции здесь не обойтись.

Начали с пятого этажа. Замена труб отопления, канализации и водоснабжения, дверей, окон и перепланировка могли бы пройти быстрее, но помешал дефолт в августе 1998 года. Ванюшов и его команда нашли выход из положения: и на российском рынке к тому времени, как оказалось, уже были строительные материалы отечественного производства и отличного качества.

Сейчас весь пятый этаж реконструирован, и 35 номеров вполне соответствуют требованиям, предъявляемым к отелям класса "четыре звезды". Работы идут на втором этаже. Одно крыло его уже приобрело зримые очертания современной гостиницы.

Меняются интерьеры, повышается комфортность номеров. Но остается у "Агидели" одна замечательная особенность - здесь номера не похожи друг на друга.

Есть апартаменты и люксы с кабинетами, спальнями и гостинными. Имеются и номера попроще, но со всеми удобствами: душем, телевизором, холодильником, телефоном. Стоимость проживания - от 300 рублей за место до 3300 рублей за люкс в сутки.

Особым спросом сегодня пользуются номера для новобрачных. Среди уфимцев стало модным, отгуляв свадьбу в ресторане, оставить молодоженов на ночь в "Агидели". Благодаря уюту, комфорту и тактичности персонала, номера для новобрачных не пустуют в любое время года.

Владимир Георгиевич очень тепло отзывается о коллективе гостиницы. Многие из сотрудников работают здесь по 15-20 лет.

Заместитель директора Ирина Пирохова начинала горничной, затем заняла место за стойкой администратора. Теперь на ее плечах все довольно большое хозяйство. В 182 номерах одновременно проживают 276 человек.

Команда из 78 горничных, администраторов, водителей, электриков и сантехников, любящих свое дело, готова выполнить все желания гостей. А они бывают и капризными, и нервными, и грубоватыми.

Ирина Станиславовна делится своими мыслями о том, что "клиент нынче не тот". Но по-прежнему селятся здесь нефтяники. Дважды принимала "Агидель" участников международного конгресса нефтегазопромышленников. И оба раза получала благодарности от его организаторов. Дипломы украшают стены гостиницы.

Книга жалоб и предложений давно уже превратилась в книгу почетных гостей. Автографы оставляют оперные и эстрадные певцы, ученые, политики, художники, спортсмены. Есть и слова благодарности простых людей, которые останавливаются в "Агидели" на несколько месяцев, проходя лечение в Институте глазных болезней.



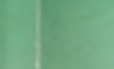
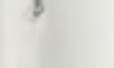
"ЗАГЛЯНЕМ В САУНУ, СЫГРАЕМ ПАРТИЮ В БИЛЬЯРД"

Эту фразу-приглашение теперь можно услышать от многих постояльцев.

Спектр услуг гостиницы "Агидель" ширится. Сауна, бассейн, бильярд, две парикмахерские, ресторан, кафе, бар, междугородные и международные телефоны, факс - это еще не весь перечень услуг, которыми могут воспользоваться не только иногородние, но и уфимцы.

Директор и его команда мечтают о зимнем саде, тренажерном зале, конференц-зале. Тогда "Агидель" станет еще более привлекательной.

Но и сейчас многие клиенты селятся здесь не только потому, что услышали объявление по радио или в автобусе. По крайней мере, 20 гостей, приезжая в столицу Башкортостана, останавливаются здесь уже семь - десять лет подряд. И это для коллектива "Агидели" - как еще одна звезда, которая не только светит, но и греет.





Любимый город может спать спокойно...

Светлана КИЯШКО

По опросам общественного мнения, тема преступности сегодня волнует большинство россиян. И хотя в Башкортостане ситуация намного благоприятнее, чем в других регионах, проблема эта волнует и наших жителей. Накануне профессионального праздника "главный милиционер" столицы - подполковник милиции У.С. Аккучуков ответил на некоторые вопросы.

- Урал Сабирьянович, что необходимо делать, чтобы держать ситуацию под контролем в миллионном городе?

- Надо просто очень любить свой город, принимать его таким, какой есть. Отрадно, что стремление к правопорядку начинает входить в культуру нашего народа и становится неотъемлемой ее частью. Люди не остаются равнодушными к чужой беде, они звонят по телефонам доверия, которые сегодня есть во всех управлениях и отделах внутренних дел, сообщают о случившемся по линии "02". Практически без эксцессов проходят массовые праздники, другие масштабные мероприятия. Так что ситуация под контролем. Не скажу, что она простая, тем более, что в последнее время Уфа притягивает к себе "искателей приключений", среди которых, как правило, преобладает народ, скажем так, бывалый...

Тем не менее, уменьшилось число разбоев, грабежей, краж из квартир, умышленного причинения тяжкого вреда здоровью. Стало безопаснее в общественных местах и на улицах города. Мы активизировали работу по выявлению и пресечению незаконного оборота наркотиков, на протяжении ряда лет продолжается тенденция снижения подростковой преступности. Наши сотрудники стараются вовремя выявлять и ликвидировать организованные преступные группы, практически не дают им сформироваться в сообщества, реально влияющие

на социально-экономическую ситуацию в столице. Так, количество выявленных преступлений, совершаемых организованными группами, за девять месяцев увеличилось более чем в полтора раза.

- И все-таки иногда, ознакомившись со сводками МВД, волосы "дыбом встают"...

- Большинство тяжких преступлений совершаются на бытовой почве, под влиянием буйных страстей, подогретых алкоголем. Буквально на днях по горячим следам раскрыли убийство 17-летнего юноши, совершенное в одной из квартир на улице Ушакова. Предшествовавшая трагедии ночь была бурной - "пировали" юные алкоголики. Случаются и спланированные убийства, когда людьми движет расчет. Например, человекская жизнь в обмен на жилье. Желая завладеть квартирой уфимца, супруги Д-вы наняли киллера, пообещав 25 тысяч рублей. Коварный план был воплощен в реальность, однако пожить в квартире новоявленным хозяевам не удалось, так как мерами розыска заказчики и организаторы преступления были задержаны. В октябре пресечена деятельность преступной группы под руководством М-ва, в результате раскрыты более десятка краж автомобилей, они возвращены законным владельцам. На днях в течение 30 минут был раскрыт разбой. Водитель ВАЗ-2106, "таксуй", подвергся нападению двух пьяных мужчин, которые подставили нож к горлу, а затем выкинули его из салона. Пострадавший заявил об угоне. В ходе операции "перехват" угонщиков задержали. И подобных примеров можно привести много.

- В советские времена милиции всегда оказывали содействие общественные организации, а как сейчас?

- И сейчас без их помощи не обходится. Активисты занимаются профилактикой правонарушений и работой с лицами, ведущими антиобщественный образ жизни. В столице сейчас действуют 216 общественных формирований правоохранительной направленности, в том

числе 77 социально-профилактических центров в микрорайонах. В них участвуют более трех тысяч человек, из них свыше двух тысяч - члены народных дружин. Эта работа хорошо поставлена в Октябрьском, Советском районах. Активно возрождают общественные формирования в Демском, Кировском, Орджоникидзевском районах. Существенную помощь оказывает администрация Уфы. Так, постановление мэра "О целевом финансировании социально-профилактических центров" позволило работу с общественностью вести на профессиональной основе.

- Участковые инспекторы ближе всех к народу. Довольны ли вы их работой?

- Участковым приходится заниматься всем, что волнует уфимцев. Авторитет участкового достигается кропотливой работой. В соответствии с приказом

МВД РФ № 701 текущего года значительно усилена социальная защита участковых уполномоченных. В нашем городе уже пять лет проводится конкурс профессионального мастерства участковых уполномоченных. В числе главных наград победителю - квартира. Результаты исследования, проведенного научно-исследовательским центром ВЗГУ под руководством доктора социологических наук Сергея Егорышева, позволяют говорить о том, что городская милиция контролирует криминальную ситуацию, горожане нам доверяют и обращаются за помощью.

- Сотрудники Уфимского УВД обеспечивают общественный порядок не только в городе, они постоянно выезжают в составе башкирского ОМОНа на территорию Чеченской Республики.

- С 1995 года только из нашего УВД несли службу в этой "горячей" точке более 200 сотрудников. К счастью, погибших нет. Однако по состоянию здоровья ушел в отставку подполковник милиции Олег Нечипорчук, который, будучи сам раненым в результате подрыва автомобиля УАЗ, огнем прикрывал тяжелораненых товарищей. За проявленный героизм он награжден орденом Мужества. Все ребята образцово выполняют служебный долг, действуют профессионально, грамотно в условиях, связанных с постоянным риском для жизни. Благодарности, награды, досрочные звания - это лишь малая доля того, что они заслуживают. Но, как известно, герой не ищет награды, и 11 октября мы вновь отправили своих четверых сотрудников выполнять служебный долг...

- Урал Сабирьянович, что бы Вы хотели пожелать коллегам?

- Радостные и счастливые лица уфимцев - лучший подарок к профессиональному празднику, с которым я с удовольствием поздравляю всех ветеранов, сотрудников милиции Уфимского гарнизона, МВД Республики Башкортостан, а также их семьи. Здоровья и удачи!



Его выпускники нужны везде!

Рустем ГУБАЙДУЛЛИН



лин, поэтому его престиж высок.

Вуз развивается, и в изменившихся условиях он сумел найти свое достойное место. Наконец-то решен вопрос с федеральным финансированием обучения на бюджетной

основе. В прежние годы в адрес академии звучали обвинения в том, что все 100 процентов студентов обучаются здесь на платной основе, в то время, как закон требует, чтобы в государственном вузе не менее половины студентов обучались бесплатно. Однако мера эта была вынужденная, вследствие отсутствия финансирования из Москвы. Сейчас достигнуто соглашение с центром о приеме первых 25 студентов-бюджетников. Ими станут сотрудники органов внутренних дел из ряда регионов Приволжского федерального округа, получающие первое высшее образование. В будущем году прибавится еще 50 курсантов-очников, и так будет продолжаться, пока число слушателей-бюджетников не достигнет положенных 50 процентов. Магистральным направлением развития вуза является увеличение числа дипломированных штатных преподавателей "в погонах". Пока же их по штату четверо, что ни в коей мере не снижает качества обучения в академии, так как к чтению лекций привлекаются лучшие преподавательские кадры из Башкирской Академии государственной службы и управления при Президенте РБ, Института права Башгосуниверситета, Уфимского юридического института МВД РФ, Уфимского государственного авиационного технического университета.

Уфимский филиал Академии экономической безопасности МВД РФ уверенно смотрит в будущее. По-прежнему огромное внимание в академии уделяется физическому развитию своих слушателей. В дополнение к уже работающим секциям сейчас открывает-

ся секция рукопашной борьбы (занятия секции см. на снимке). Из стен вуза вышли призеры общероссийских первенств, среди которых можно назвать Азамата Насибуллина, абсолютного чемпиона Российской Федерации по тхэквондо 2001-2002 годов, Ромео Фарушкина, чемпиона России по кюрошу.

Молодой, динамично развивающийся вуз сегодня стоит на пороге перемен. Уверен, что эти перемены - только к лучшему.

Фото Ивана ЕЛИЗАРЬЕВА

"**В**се течет, все меняется" - истина, придуманная не нами. Но есть явления, которые словно скалы высятся в потоке времени. Уфимский филиал Академии экономической безопасности МВД РФ - из их числа. 5 августа текущего года это учебное заведение отметило скромный юбилей - пятилетие со дня своего основания. Примечательно, что по стране действует всего два филиала, и открытие такового в Уфе в свое время стало несомненным признанием успехов деятельности налоговой полиции Башкортостана.

Уфимский филиал Академии экономической безопасности МВД РФ на хорошем счету. Его студенты востребованы. Достаточно сказать, что все 34 выпускника, первый набор академии, которые в июне будущего года получат дипломы, уже приглашены на работу. Далеко не каждый вуз может похвастаться таким КПД!

Хорошо подготовленные кадры пополняют подразделения органов внутренних дел по борьбе с экономическими и налоговыми преступлениями, другие правоохранительные и контролирующие органы. Сегодня в вузе обучаются свыше пяти с половиной сотен студентов из почти 20 регионов страны. Значителен конкурс при поступлении, составляющий 5-6 человек на место. Вуз готовит юристов, кроме своей дисциплины, отлично владеющих бухгалтером и аудитом, а также экономистов со знаниями юридических дисциплин.



Полку работников городской коммунальной сферы при-было! Четыре месяца назад, 24 июня, начало работать управление дизайна и наружной рекламы. Новое муниципальное предприятие вошло в дружную семью подразделений управления коммунального хозяйства и благоустройства Уфы, по инициативе начальника которого - Ирека Ялалова - оно было создано.

Дизайнер для

Константин ПРИБЫЛОВ



НЕ ЧИНОВНИКИ И НЕ РЕКЛАМЩИКИ

Управление дизайна и наружной рекламы - не рекламное агентство, хотя к рекламе во всех ее видах и проявлениях, как и следует из его названия, имеет самое непосредственное отношение. 26-го штатных работников призваны следить за тем, чтобы столица Башкортостана выглядела красивой, молодой, современной, стильной.

Официально круг обязанностей их обрисован так: подготовка, проектирование и обеспечение согласования необходимой разрешительной документации, связанной с размещением малых архитектурных форм, средств наружной рекламы и информации, внешнего оформления города, художественного оформления объектов недвижимости, благоустройства.

- Мы не занимаемся изготовлением рекламы, - подчеркивает директор управления дизайна и наружной рекламы Виталий СМЫШЛЯЕВ. - И разрешений на установку того или иного рекламного щита на улицах Уфы мы тоже не выдаем. Это - прерогатива управления коммунального хозяйства и благоустройства Уфы, по чьему заказу мы работаем. Наши задачи - обосновать целесообразность размещения того или иного вида рекламы в конкретном месте. Мы только даем профессиональные рекомендации и квалифицированно готовим документацию для дальнейшего согласования.

- И бывает, что запрещаете? - задаю вопрос Виталию Михайловичу.

- Очень редко. Мотивированный отказ получают те клиенты, которые решили установить рекламный щит или киоск на коммуникациях или в месте, и так уже перенасыщенном. Не церемо-



нимся мы и с теми, кто самовольно выбирает место для своей рекламы. Но опять же мы не садимся за руль трактора, чтобы снести самовольную постройку, а передаем собранную информацию в городское управление коммунального хозяйства и благоустройства.

"СЧАСТЛИВОГО ПУТИ" И "ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ"

Улицы полна неожиданностей. В этом убеждаешься, выходя или выезжая на городские магистрали. Вдруг утром с удовольствием читаешь теплое поздравление с праздником, и целый день работаешь в хорошем настроении.



А недавно на доме № 95 по улице Цюрупы, в котором расположено учреждение социального обеспечения, появилось огромное панно со словами с детства знакомой песни "Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я!". Малыш смотрит с него как живой.

- Это - типичный пример социальной рекламы, - говорит заместитель директора управления Марсель МУРАТОВ. - В отличие от обычной, она побуждает не к покупке, а к действию. Многие говорили нам, что

мальчик заставляет их позвонить домой, сделать какой-нибудь приятный сюрприз родным.

1000 квадратных метров составляет площадь этого панно, выполненного по эскизу главного художника Уфы Ришата Шакирянова. И сегодня оно выполняет еще и декоративную функцию. Помните в мультфильме "Трое из Простоквашино" на вопрос: "Какая польза от этой картины?" звучит немного парадоксальное: "Очень большая: она дырку на обоях закрывает".

Примеров социальной рекламы в Уфе сегодня много. "Счастливого пути!" на выезде из города или "Добро пожаловать в Уфу!" при въезде, например.

Социальная реклама по закону должна занимать пять процентов годового объема произведенной рекламы. Уфимские рекламщики не отказываются перед праздниками отдавать свои щиты под поздравления. Более 100 праздничных баннеров появляется на улицах Уфы.

У работников управления дизайна и наружной рекламы уже готов проект "Ищу тебя", который предусматривает размещение имен и фото пропавших

улицы

людей. Оформление столицы к ее 430-летию и к 250-летию со дня рождения Салавата Юлаева - тоже в планах дизайнеров.

КОНЦЕПЦИЯ КРАСОТЫ И ПОРЯДКА

Привести улицы к единому высокохудожественному знаменателю - такова идея работников нового предприятия Уфы. И начали с новой магистральной улицы Воровского. Три варианта предложили они городской комиссии. Один уже выбран и в ближайшем будущем начнет воплощаться в жизнь. Единый стиль и цветовая гамма не помешают восприятию рекламных призывов, но город украсят, считают главный художник города Ришат Шакирянов и Виталий Смышляев.

Мечтают они разработать и внедрить концепцию дизайна и других улиц Уфы.

В состав управления дизайна и наружной рекламы вошел проектный отдел Главного управления архитектуры и градостроительства Уфы во главе с Владиславом Седуновым. Уфимцам он и его коллеги известны по новгородному оформлению площади перед горсоветом и проектам ночной подсветки наиболее значимых для облика столицы зданий.

Кстати, Владислав недавно получил на Республиканском смотре-выставке молодых архитекторов диплом второй степени. Его работы, что называется, живьем, можно увидеть на многих улицах Уфы. По заказу владельцев магазинов, кафе, ателье, павильонов, киосков Владислав и его сотрудники-архитекторы выполняют эскизы оформления фасадов и входов. Пока значительная часть идей Седунова - на планшетах или в компьютере.

В ОЖИДАНИИ НОВОСЕЛЯ

Работники управления дизайна и наружной рекламы сейчас располагают-



ся в здании Главного управления архитектуры и градостроительства Уфы. Тесновато. А главное - неудобно посетителям. Их бывает в день до 100 человек. В приемные дни выстраиваются очереди в отделы. Но скоро состоится новоселье: 400 квадратных метров в доме № 14 по улице Блюхера снимут напряжение. Просторным и удобным обещает быть новый офис управления

дизайна и наружной рекламы.

Для потенциального изготовителя рекламы, владельца киоска или павильона, магазина или ателье всё начинается с писем в управление коммунального хозяйства и благоустройства Уфы. Их бывает от 70 до 150 в неделю, независимо от времени года. И каждое обращение проходит несколько инстанций.

- К сожалению, пока согласование проектов длится полгода и более, - говорит Виталий Смышляев. - Но мы стремимся максимально сократить время, хотя бы до трех месяцев. Принцип "одного окна", скорее всего, выдержать не удастся, но "три окна" тоже неплохо. Сокращение согласования документации важно для городского бюджета; работающее предприятие платит налоги.



Иду по длинному коридору ДК Орджоникидзе. Чувство жгучего предчувствия сверлит мозг. Оказываюсь в холле.

...На стенах красиво оформленные фотографии в рамках; прямо напротив меня этажерка до самого потолка - на ней кубки, медали, призы... По левое плечо располагается дверь. Оттуда доносятся ритмы зажигательного "латино". Открываю дверь и, едва успев оглядеть помещение, встречаюсь взглядом с высоким строгим дяденькой:

- А вы это куда? И кто вы вообще? Сюда нельзя в обуви! И вообще подождите в коридоре!

- Я вообще-то журналист...

- Тем более! - он сказал это так, что я почувствовала себя в рядах спецназов американского континента.

- Мне это... Надо с чемпионами поговорить...

- С какими такими чемпионами?

- С теми самыми, которые на Открытом кубке Башкортостана по спортивным танцам стали победителями.

- Ах... Ну, это к нам, конечно... А вы из какого издания?

- Журнал "Уфа"...

Через пять минут я выяснила, что это тренер-хореограф этих самых чемпионов и в общем клуба "Телемарк". А зовут его Серебров Дмитрий Александрович. И он совсем не злой.

- Я начал свою тренерскую деятельность в 17 лет... - начал свое повествование Дмитрий.

- Ого... - сказала я, про себя подумала, что в этом возрасте слово "самба" ассоциировалось у меня только с видом борьбы...

- По ступенькам продвигался и вот теперь наряду с другими хорошими хореографами образовал "Телемарк".

- А клуб платный?

- Конечно. Это большой минус. Сами костюмы шьем, за границу ездим... Помогают очень редко.

Мой взгляд продолжает двигаться по комнатке.

- Так много? - вопрошаю я, указывая на этажерку с призами и кубками.

- Да, и это только меньшая часть того, что есть. Остальное просто не влезло, - чувствуется в голосе Димы нотка гордости.

Есть чем гордиться! Кубок Австралии, приз чемпионата мира... И много всего улыбочиво-гордого.

- А посмотреть зал нельзя, да?

- Ну, конечно, можно! Заходите, смотрите...

Да... Паркетный пол, зеркала... Все предназначено для танцев.

- Этот зал нам сделал Нефтяной университет. Большое ему спасибо.

Раз, два...

Ча, Ча, Ча...

Рената БУЛАТОВА



Молодые, совсем юные, с совсем взрослыми лицами совершенствуют свое тело. Не щадят паркет и готовятся к предстоящему соревнованию - Russian Open 2003, который

состоится в Москве, в "Лужниках". Когда вы будете держать в руках этот номер, уфимские, и не только, спортсмены будут бороться за победу и звание победителей. Пока я любовалась репетицией, в холле меня уже ждали чемпионы, собственно, из-за которых я пришла: пара - Бойко Владислав (12 лет) и Киреева Альбина (11 лет) и Раннев Артем (14 лет).

- Привет, ребята! Можно с вами как-нибудь так пообщаться?

- (Смеются) Можно!

- Такие красивые, - подумала я, вспомнив о своем весе. - Жизнь жестянка...

- Расскажите, чемпионы, как вы оказались в клубе "Телемарк"?

В.: Меня мама привела. Любому ребенку необходимо хобби. Это хорошо. И не остается времени на безделье. Я рад.

Артем: Привели, конечно... привели... Не хотел, как и все, сопротивлялся. Сейчас понимаю, что клёво быть в чем-то лучше других.

Альб: (Улыбаясь, как Дюймовочка). Я вообще с трех лет занимаюсь. Сперва в "Нефтянике", теперь вот в ДК.

- Наверное, у каждого есть очень яркое приятное воспоминание, связанное с работой и творчеством. А вы что можете вспомнить?

В: Мы стали победителями на чемпионате в Австрии. Это нельзя забыть.

Альб: А мне запомнился чемпионат России. Мы тоже стали чемпионами.

- А у вас есть идеал, кумир, которому хотелось бы подражать?

В: Да! Абрамович!

Раздался смех. На этот раз я задумалась не о весе, о мозгах. В 12 лет я хотела стать похожей на героя комикса...

Ребята ушли репетировать, а мне составил компанию Антон Коленов, двадцатилетний красавец-чемпион.

- Антон, скажи, что дает тебе это занятие?

- Много. Ты чувствуешь, что ты лидер. Это не выход для массы. Это непосредственное участие.

- Наверное, трудно бороться за звание чемпиона?

- Безусловно. Но сложнее выступать на другой земле. Разница в том, что "там" стоит лишь доказать, что ты лучший. А "здесь" оправдать надежды своих - это труднее.

- У тебя есть поклонники?

- Мои родители...

- А как относятся девушки к тому, что ты танцуешь?

- Девушки даже приблизительно не могут знать, насколько это тяжело. И что это вообще такое. Не хватает времени на любовь, чувства... А какой девушке это понравится? А ревновать... Я танцую со своей родной сестрой...

Я попросилась с клубом, с пожеланиями успеха на предстоящих соревнованиях. Предчувствие не оправдалось - встреча удалась и принесла массу удовольствия. Я шла домой с улыбкой Чебурашки, съевшего коробку эскимо. А ребята остались. Зачем? Чтобы приехать в родной город с победой.



ЧТОБЫ ДРУГИЕ СЛУШАЛИ

Несколько вопросов о придонном слое уфимской культуры и его обитателях я задал одному из центров притяжения клубной публики, скорее промоутеру, чем ди-джею - Ринату Гагауллину. Ему 20 лет, он также известен Габбе и шведской 'Аббе' благодаря. Со 2-го по 11-й класс составлял мне компанию в процессе более-менее регулярного посещения 121-й гимназии. Учится на эколога, в начале 2003 года открыл салон музыкальных электротоваров 'Синтетика' (проспект Октября, 16). Женат, выращивает годовалого сынишку, бурно реагирующего на пластинку ovalcompers.

(А

андрей марков-джентльбой: Что есть ди-джей для нашего города - его роль?

Габба: Ходить и понтоваться.

а.м.: Каково общее состояние т.н. 'клубной культуры' Уфы?

Г: Она в этом городе появляется, когда у Габбы появится собственный клуб.

а.м.: Правда, что ди-джей - 8-битные существа, или я совсем расчувствовался?

Г [выдержав паузу]: Правда. Да, 8-битные. Но не все: есть ещё и те, какие были до 8-битных - программируемые калькуляторы, которые только про свой гонорар, и на этом их мозги заканчиваются.

(В)

а.м.: Подонки обитают на дне или где-то ещё?

Г: Нет, они фитопланктон - плавают в толще. На дне обитает бентос, а эти плавают.

а.м.: Каково их место в экологической пирамиде питания?

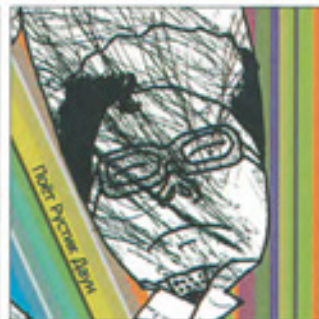
Г: У каждого подонка - собственной место.

а.м.: У кого наиболее незападное?

Г: У местных копрофагов! У детритофагов.

ВОЛШЕБНЫХ ДОРОЖЕК ВОКАЛИСТ

Оказавшись гостем в нужном месте в нужное время, я тоже стала владелицей первой пластинки Рустика Дауна.



выпущенной уфимским cdr-лейблом Звузыка. Первое прослушивание диска состоялось в поезде "Уфа - Москва" в торжественной темноте под стук колёс.

Ощущение странное. В ритме марша друг за другом вышагивали все дни моего пребывания в городе Уфе, разные события выхватывали фразы из композиций и присваивали их себе. "Акробатики ботаник-веников" намертво срослись с огромной металлической конструкцией ЦентрУхо/Уфа в микрорайоне Июнос.

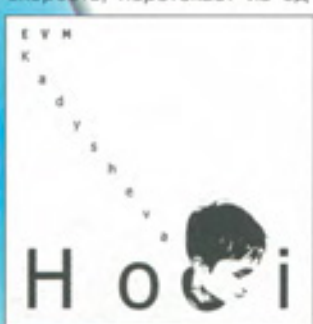
Рустика Дауна я отнесла бы к числу музыкантов, которые вызывают не отдельные эмоции, а целые их состояния. Запускаешь диск, сознание в данный конкретный период времени делится на 10 песенных секторов, и по мере проигрывания диска они поочередно включаются - это как экскурсия по многофункциональному заводу, его административным зданиям, цехам и кабинетам обслуживающего персонала, хотя и субъективно.

Светлана Яковлева
Москва/Рязань

P.S. Поёт Рустик Даун.
Ухо/Уфа + cdr-лейбл Звузыка, 2003/ZV01.

EVM Kadyшева - Nooi.
Ухо/Уфа + cdr-label
Zvuzika, 2003/ZV04.

В новой пластинке бесшабашность Артёма Лесова стала более мотивированной, отчето и продукция его ЭВМ Кадышева приобрела вполне конкретные осязаемые формы. Теперь благодаря увесистому биту ей удастся звучать более плотно, резко и очень густо. Слитный звуковой поток растягивается и сокращается. Стремительно изменяя скорость, перетекает из од-



ного состояния в другое и обратно. Замедляясь, тучные басы крошатся и расползаются, ускоряясь - дрожат и сжимаются. Звузыка надувается резиновым шаром и неожиданно исчезает в собственных звонких ошметках, один из которых, как правило, служит основой для следующей подобной сферы. Лесов предельно лаконичен, но продолжает петь. Его, смею предположить, "Эх, дубинушка!" путём примитивной фильтрации приобретает характер потока низкочастотных звуков. Они наряду с техноидным кланднем образуют редкие по красоте мурорно-депрессивные композиции.

Артур Сагитов

Nasekomuss - Большие космические каникулы.
Ухо/Уфа + cdr-label
Zvuzika, 2003/ZV05.

Новый релиз семейного дуэта Nasekomuss - это марши роботов, отправляющихся на отдых и лечение в галактические санатории-пансионаты. Это задор, бравада и нечеловеческий оптимизм полиро-



ванных физкультурников. Своего рода музыкальная утопия, чьё главное достоинство - кристальная чистота и глубина звучания, предоставляющие слушателю огромный простор для фантазий на тему того, как хорошо быть механическим существом. Причиной подобного восприятия является минимум используемых средств - чего-то кроме романтически-лаунжевых трелей и шероховатых пульсаций здесь не заметить. И хотя на излёте диска насекомусы скатываются в мало-содержательный эмбиент, в целом приятно удивляет звуковая циклическая повторений одних и тех же звуков, чему наглядных примеров на диске немало.

Артур Сагитов

Что делать? - Рок-н-ролл или ничего. Уфа 2003, не издано.

Группу "Что делать?" можно было бы назвать дуэтом, если бы не участие небезызвестного Рустика Дауна, подыг-

Что делать?



Rock'n'Roll или ничего

рывающего ребятам на гитаре, басу и аккордеоне. Однако Александр Синюков и Дмитрий Солодовников и сами не промах. Первый - автор текстов и музыки, второй на бэк-вокале и аранжировках. Вместе они играют рок-н-ролл и честно об этом предупреждают в первой же песне:

**Мы простые обычные парни,
Мы не 'Битлз', не 'Статус Ква',
Мы играем на старых гитарах
Рок-н-ролл или ничего.**

В целом всё довольно симпатично и бесхитроуно. Тексты вызывают умиление, а музыка - ложную ностальгию. Не воодушевляет, но трогает. Эмоции умеренно-положительные.

В общем, старый добрый рок-н-ролл стар и добр как никогда, хоть и звучит по меркам жанра слишком сдержанно. Такое ощущение, что пластинка записывалась дома, и главной задачей было не разбудить маму, спящую в соседней комнате.

Соури Коппу

This Side Up - Keep Dry.
КБ Звука, Уфа 2003.

Это уже второй релиз недавно появившегося уфимского лейбла "КБ Звука", что само по себе является свидетельством происходящего в городе звузыкального брожения. В упаковке ручной работы эмбиентная начинка и робкая просьба 'handle with care'. Музыка холодна и минималистична. И голографична, т.е. лишь имитирует посылки ветра и шелест листьев, гудение леса и рассыпающееся эхо, тяжёлый туман и капли росы, мокрую траву и бурлящую воду. Музыка осени в преддверии зимы.

Соури Коппу



ЗА ВКЛАД В НАУКУ

В этом году в Комиссию по Государственным премиям в области науки и техники поступило 11 работ. Все они были допущены к конкурсу. Состоялся всесторонний анализ работ соискателей в печати и на заседаниях комиссии. Путем тайного голосования комиссия выявила победителей и предложила присудить три премии. Их обладателями стали следующие соискатели:

Акманов И.Г., доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой отечественной истории Башкирского государственного университета за монографию: "Социально-экономическое развитие Башкирии во второй половине XVI - первой половине XVIII в.", "Башкирия в составе Российского государства в XVII - первой половине XVIII в.", "Башкирские восстания XVII - начала XVIII в."

Ильгамов М.А., доктор физико-математических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии наук, академик Академии наук РБ, заведующему лабораторией Института механики УНЦ РАН, вице-президент Академии наук РБ за цикл исследований: "Развитие теории нелинейного динамического взаимодействия конструкций с рабочими средами".

Коновалова О.В., ведущий специалист по опылению и биологическому контролю, Майстренко Т.Г., начальник отдела по внедрению новых технологий, Усманов Т.Ж., технолог лаборатории опылителей Государственного сельскохозяйственного унитарного предприятия - совхоз "Алексеевский" за разработку и внедрение технологии круглогодичного разведения шмелей в целях повышения урожайности овощных культур в тепличных условиях.

С каждым годом престиж этих премий растет, как возрастает и вклад наук и новых технологий в социально-экономическое развитие Республики Башкортостан.



Киностудия "Башкортостан" продолжает работу над созданием фильма о талантливой семье Абдразаковых. Рабочее название ленты - "Вы - мои крылья". Фильм посвящен 70-летию главы семьи, известного в республике кинорежиссера Амира Абдразакова, отца двух известных оперных певцов - Аскара и Ильдара, работающих ныне по контрактам на престижных оперных сценах мира.

Автором сценария о звездном семействе является уфимский литератор Ренард Хантемиров, а режиссер фильма - выпускник ВГИКа Наиль Хамитов.



ГОРЯЧЕЕ ЖЕЛАНИЕ ДЖАЗА

На сцене Башкирской государственной филармонии прошел вечер джазовой музыки. Главной фигурой действия был известный пианист, заслуженный артист России Даниил Крамер. Джазовые абонементы Даниила с участием известных и не очень музыкантов из разных стран и городов России собирают полные залы повсюду на просторах нашей родины. Таким образом, Крамер воплощает в жизнь горячее желание познакомиться слушателей с богатыми стилевыми направлениями джаза. И этот концерт был из этой серии.

Вместе с Крамером выступали Евгений Соколовский (саксофон) и Неда Малунавичуте (вокал, флейта). Неда - джазмен со стажем. Более десяти лет она поет и играет в коллективах, гастролируя по миру и принимая участие в разнообразных фестивальных смотрах. Результат - признание лучшей вокалисткой и певицей на протяжении нескольких лет в Литве, а также лауреатские звания многих престижных конкурсов. Другой герой из списка тоже не лыком шит, о чем говорит работа Евгения в биг-бэндах Бутмана и Лившица.

В программе этого пестрого трио прозвучала композиционная джазовая музыка - традиционная и современная.



В КАДРЕ - АБДРАЗАКОВЫ

Владислав Муртазин - личность в Уфе известная. А вот гость из Татарстана нуждается в некотором представлении, хотя Тимур родился и вырос в Уфе. Закончив три и начав учиться в четвертом учебном заведении, Тимур переехал в Татарстан. За его "учеными" плечами Башкирский медицинский колледж, Башкирский государственный медицинский университет, Уфимское училище искусств по классу фортепиано и один курс Уфимской государственной академии искусств. Подобное сочетание интересов встречается довольно редко. Сам Тимур не ставит приоритетов между музыкой и медициной. "Я всегда хотел связать свою жизнь с наукой. В медицине мне более интересен исследовательский процесс, а это - творчество, как и музыка", - говорит он.

Любовь и тяга к органу как к старинному и загадочному инструменту привела Тимура в Казанскую консерваторию, где он и пребывает по сей день в качестве аспиранта и помощника ректора.

Алия ДАВЛЕТШИНА

МЕДИЦИНА КАК МУЗЫКА

В филармонии же состоялся концерт с участием заслуженного артиста республики Владислава Муртазина и Тимура Шаповалова (Казань). В программе их выступления были произведения Палестрина, Габриэли, Букстехуде, Баха, Франка, Видора, Яиченко.

Любовь и тяга к органу как к старинному и загадочному инструменту привела Тимура в Казанскую консерваторию, где он и пребывает по сей день в качестве аспиранта и помощника ректора.

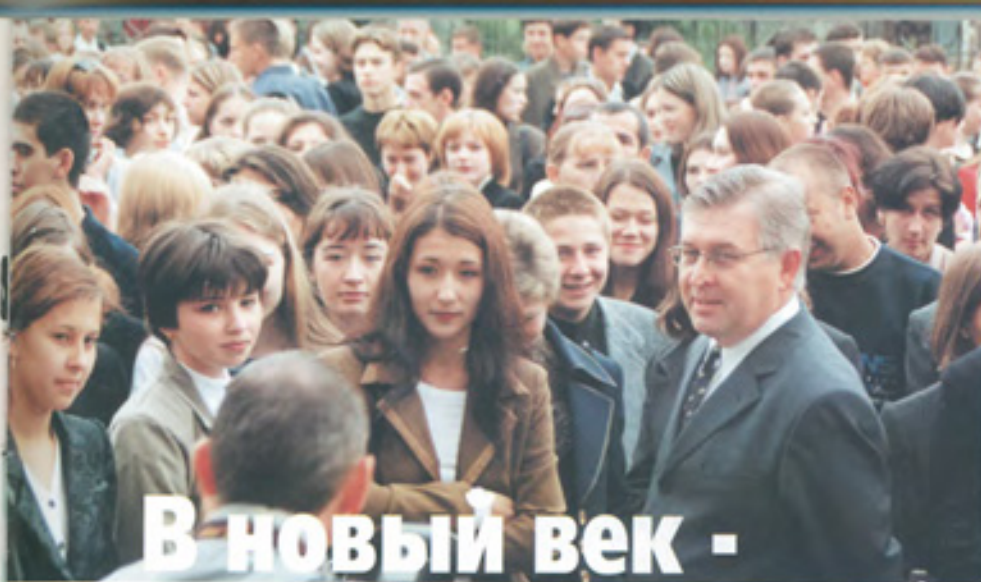
Алия ДАВЛЕТШИНА



ЛУЧШИЕ БАРДЫ СТОЛИЦЫ

В уфимском Дворце культуры "Юбилейный" состоялся концерт "Лучшие барды Уфы". Название многообещающее. И любители авторской песни, коих в нашей столице немало, вполне оправданно ликовали.

В концертной программе выступили Рамиль Бадамшин, Анатолий Полянин, Рустам Якупов, Александр Мичурин, Алексей Смоляр, Дмитрий Леликов, Сергей Леконцев, трио "Мост любви" и другие артисты, чьи имена не нуждаются в долгом представлении для завсегдатаев бардовских музыкальных вечеров. И все участники концерта порадовали слушателей исполнением исключительно новых песен.



В новый век - с новой профессией

Профессия - это не только ваш способ зарабатывать деньги, но и ваш образ жизни и ваша судьба

Как добиться признания в деле, провести рекламную кампанию, не допустить конфликта на рабочем месте, словом, работать с людьми, способствуя созданию привлекательного имиджа компании или предприятия. Решение таких непростых вопросов под силу только опытным специалистам. Но как и где их подготовить? В нашей республике весьма успешно на этом поприще трудится Уфимский государственный институт сервиса в лице преподавательской факультета экономики сервиса и коммуникации. Направления его работы сверхсовременные: "Социально-культурный сервис и туризм" со специализациями: "Туризм", "Ресторанный бизнес", "Курортное дело", "Гостиничный сервис" - ни для кого не секрет, что Башкортостан обладает уникальными возможностями для современной туристической индустрии. Кому, как не выпускникам УГИСа, воплощать их в жизнь?

Еще одно направление подготовки специалистов - это "Мировая экономика" со специализациями: "Предпринимательство", "Корпоративный менеджмент". Профессиональная деятельность специалиста этой специальности осуществляется во внешнеэкономической сфере как на национальном, так и на международном уровнях и направлена на профессиональное обслуживание предпринимательской деятельности всех правовых форм собственности, экономических служб, предприятий и организаций, на должностях, требующих высшего экономического образования.

Большое внимание к такой специальности как связи с общественностью стали проявлять в нашей стране относительно недавно. Хотя западный мир давно признал, что такие специалисты на вес золота, и это не просто слова. Ведь "пиарщика" зачастую называют человек-оркестр, имея в виду, что он должен быть журналистом, экономистом, менеджером, психологом, маркетологом и все в одном лице. И, слава Богу, сейчас этому можно научиться, имея некоторую долю таланта и, конечно же, большое желание. Целенаправленно и основа-

Варис БАГРОВ



тельно этому учат в УГИСе на специальности "Связи с общественностью". Выпускники этого направления организуют и устанавливают деловые отношения с партнерами, потребителями, государственными органами, общественными организациями. Главными задачами специалиста являются формирование положительного имиджа фирмы и его деловой репутации, осуществление рекламной кампании, информационное обеспечение деятельности фирмы в стране и за рубежом. На факультете обучаются почти шестьсот человек, к их подготовке привлечены опытные преподаватели и специали-

ты, среди которых профессора, доктора наук, ведущие специалисты министерства экономики, финансов, внешних связей и торговли РБ, руководители крупных финансовых, коммерческих, производственных структур. На всех специальностях предусмотрена глубокая языковая подготовка.

И уже есть успехи, их не может не быть. Так, в 2002-2003 учебном году студенты факультета принимали участие в республиканских конкурсах и стали победителями в номинации "Лучший студенческий PR"-проект в социальной сфере" на первом региональном туре четвертого всероссийского конкурса студенческих работ в области развития связи с общественностью. Проект "Тренинг - ресторан "Гаудеамус", подготовленный студентами третьего курса, занял первое место в конкурсе "Студенты в свободном предпринимательстве". Делегация студентов УГИСа стала лауреатом третьего всероссийского студенческого фестиваля "PR - профессия третьего тысячелетия", а студентки пятого курса специальности "Социально-культурный сервис и туризм" Р. Хаматзянова и О. Кутлина являются участниками программы "Российские интеллектуальные ресурсы" и за особые успехи в учебе включены в справочник "Лучшие выпускники образовательных учреждений РБ-2003". В этом же году наши студенты совершенствовались в применении выборных технологий, принимали активное участие в подготовке и проведении предвыборных кампаний депутатов Государственного Собрания РБ, впереди - выборы в Государственную Думу и Президента РБ.

Следующим шагом в совершенствовании подготовки специалистов по связям с общественностью в УГИСе будет создание собственного агентства, где студенты могли бы проходить практику без отрыва от учебы. Так что в очень скором времени многие проблемы внешних и внутренних коммуникаций можно будет решать с их помощью. Положительный имидж еще никому не вредил, а добиться его ох как не просто. Но цивилизованный бизнес и цивилизованная демократия, к чему мы стремимся, без взаимопонимания, доверия, сотрудничества попросту не могут существовать.



Десятого октября, во Дворце культуры "Нефтяник" состоялось чествование трудовых династий. Эти люди известны в основном тем, что вот уже много лет и много поколений они честно и добросовестно трудятся на благо республики, на благо России. Одна из них - врач, заведующая отделением поликлиники больницы № 5 Анна Соколова. Ей - слово.

Анна Соколова: "Даже на отдыхе не забываю, что я врач"



- Расскажите, пожалуйста, о вашей династии.

- Я - врач в пятом поколении. Наш предок Николай Иванович Соколов был заводским лекарем в Миассе. Его сын Яков Николаевич стал уже земским врачом в Белебее. Его двое детей, внук и вот уже правнуки - многие стали врачами. Стал врачом и его внук, мой отец, Соколов Виктор Михайлович, заслуженный врач Башкирии, доцент кафедры ЛОР болезней БГМУ, кандидат меднаук, теперь уже пенсионер.

- А вам хотелось стать кем-то еще?

- Мне кажется, что я родилась врачом - с детства только и делала, что лечила. Все куклы были вылечены мной, в детском садике и в школе во время игр я была санитаркой, с белой сумкой с красным крестом через плечо. Так что вопрос, куда я пойду учиться и кем стану - просто не стоял. У меня это, наверное, в генах.

- Врач ежедневно видит наэву, что мы видим на экране телевизора...

- Да, когда я в первый раз попала на операцию, я упала в обморок. Но постепенно чувство ужаса перед видом крови прошло, потому что победили внутренняя готовность оказать помощь, спасти человеческую жизнь в любой ситуации. Перед этими чувствами все остальное отступает на задний план.

Как-то в здравпункте ко мне пришел на прием мужчина. Он косой рассек палец до кости. Я боялась, что он сейчас развяжет бинт и я увижу такое. Развязал, и ничего - сработала какая-то внутренняя сила, и я оказала необходимую медицинскую помощь. Через 10 дней палец был как новенький.

- Врач имеет дело с больным человеком, который выбит из привыч-



Анна Соколова

ной колени своей болезнью. Как вы управляетесь с этим состоянием?

- С пациентами главное говорить спокойно, уверенно. Без веры в выздоровление человек не поправится. Моя профессия больше связана со словом, я - терапевт. Мало прописать таблетку аспирина, надо еще и объяснить человеку, что с ним и как выйти из этого состояния. Врача всегда отличает чувство сострадания к больному, врач не может быть равнодушным и если этого нет, то как врач он и не состоит. Мы должны сочувствовать, сопереживать. Помню, у меня пациентка не пришла на прием. Я стала ее вызванивать, нашла через отдел кадров. Пока не узнала, что с ней случилось - никак не могла успокоиться.

Иногда может показаться, что врач безучастен. Но обычно это не так, просто скрываешь свои чувства, чтобы они не мешали делу. Ведь надо обдумать дальнейшую тактику лечения, правильно поставить диагноз.

- Как-то читал медицинский справочник. Через пять минут мне стало казаться, что я болен всеми этими болезнями. А как обстоит с этим у врачей, вы же все это видите ежедневно?

- Подруги мне говорят - ты знаешь все симптомы всех болезней. Как это ты в них не ушла?

Но мы, врачи, никогда не думаем, что болезнь может нас коснуться! Хотя вообще среди медиков довольно много больных, это все-таки очень тяжелый труд, когда ежедневно соприкасаешься с болью, с чужими страданиями, отрицательной энергетикой. Я обычно после работы хожу пешком, дома принимаю душ, переодеваюсь, отдыхаю от дневных забот. А потом вечерняя смена - звонки, звонки, у кого что болит, всем хочется помочь.

- Что интересного произошло в здравоохранении за последние десять лет?

- В целом материальная база здравоохранения стала лучше, появилось много новых диагностических аппаратов - эхокардиографы, томографы, УЗИ. Построен у нас новый центр кардиохирургии. Клинику Мулдашева знает весь мир. Теперь и у нас делают такие операции, о которых раньше и не мечтали - и на сердце, и на сосудах, и на позвоночнике.

Так что стационары у нас обеспечены неплохо. Теперь хотелось бы, чтобы и поликлиники у нас были оснащены не хуже.

И конечно надо уделить внимание начинающим врачам. Посудите сами - у них оклад всего-то чуть больше 1000 рублей. Многие к шестому курсу разочаровываются в своей профессии именно по этой причине. В сентябре этого года принята президентская

программа укрепления материально-технической базы здравоохранения. Мы на нее возлагаем большие надежды.

- Мы живем в постоянном цейтноте. Есть ли этому разумное объяснение?

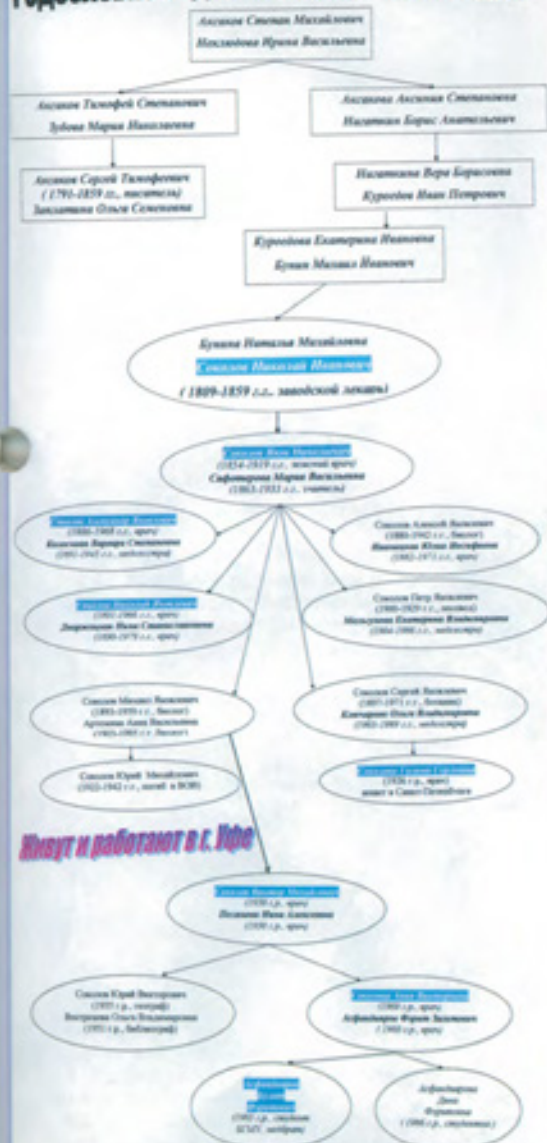
- У нас такой ритм жизни, мы и не сможем жить иначе. Вся наша деятельность, весь уклад, все технологии подстегивают нас жить быстрее. Мы каждый день словно книгу перелистываем.

Но мне нравится, что люди теперь стали больше думать о своем здоровье. За последние три-четыре года произошел сдвиг в сознании. Люди стали понимать, что никто о них не позаботится, если они сами этого не сделают. Приходят молодые парни, у них ничего не болит, но они просят провести обследование, сделать своевременно прививку, просят совета, каким видом спорта заняться, как сохранить здоровье. Ведь это же прекрасно! Так что надо почаще бывать на свежем воздухе, заниматься различными видами спорта, побольше ходить, и вы будете здоровы:

"Движение - есть жизнь". Посмотрите, как у нас развита сеть санаториев.



Родословное древо семьи Соколовых



Продолжительность династии врачей Соколовых в 5 поколениях - 173 года.
Общий трудовой медицинский стаж династии - 514 лет.



Соколов Яков Николаевич.
Земский врач. (1854-1919)

Ведь сегодня людей благополучных стало больше, они могут себе позволить подлечить и отдохнуть. А это тоже профилактика болезней. К нам теперь из Москвы приезжают, из Питера. Да ведь и Чехов, и Эфрон не зря у нас лечились, у нас же все есть для этого: климатические условия, кумыс, грязи, минеральные воды...

Кстати, минеральную воду нельзя пить часто и бессистемно. Постоянно лучше пить ключевую или очищенную фильтрами воду, на ней же надо и готовить пищу.

Минеральная вода - она же лечебная, это врач должен сказать, как ее пить - с газом, без газа, мелкими глоточками или большими, количество на один прием, продолжительность кур-

са лечения. Все это имеет значение.

- А как обстоит дело со здоровьем людей в связи с увеличением на экранах телевизоров, в газетах потока негативной информации?

- Этот негатив влияет на психику людей, а соответственно и на их здоровье. Люди, конечно, должны знать о том, что происходит в мире, но плохая негативная информация должна быть дозированной и без ужасных подробностей. Больше хорошего, светлого - художественной литературы, стихов, романов, исторических фильмов, комедий, культурных программ на телевидении, поменьше газет, которые вам подкидывают в почтовые ящики, и боевиков на экранах.

- Врач, ведь он врач не только на работе?

- Да, да! В гости придешь, как узнают, что ты врач - сразу все превращается в вечер вопросов и ответов. Даже на пляже, даже на свидании я не забываю, что я врач. Только услышу, что кто-то нуждается в помощи, все брошу и побегу. Куда бы ни пошла - везде ношу с собой таблетки, а уж если куда еду - то беру с собой аптечку. Пригодится!

В этом году в отпуске три раза оказывала экстренную помощь прямо на улице. В электричке как-то ехала в сад, вдруг переполох, спрашивают, есть ли врач. Есть - отвечаю...

Скажу честно - не представляю себя вне профессии врача. И мой сын тоже не задается этим вопросом - учится сейчас в медицинском университете на четвертом курсе, работает по выходным медбратом в детской хирургии. И я думаю, что он станет достойным продолжателем нашей династии.

Беседовал Айдар ХУСАИНОВ

Может, будь понадежнее

рук твоих кольцо...

...Покороче б, наверно, дорога мне легла

Этой мягкой и мудрой арбатской строкой любимый поэт поколения, теперь уже умудренного возрастом, эпохой, чувствами выразил такое простое человеческое желание - быть замкнутым в кольцо любимых и любящих рук. Вслушаемся - слова Окуджавы обращены к женщине. В надежде на понимание, в робкой мольбе о возможном счастье. Ни тени упрека, ни намека на раставший сказочный сон. Я помню эти строки с той поры, когда собственная жизнь закрутилась, как голубая гибкая пластинка из журнала "Кругозор" на диске подвешенного на стене проигрывателя.

Женщины склонны к самоанализу в определенную пору, специалисты утверждают - осенью. Есть тому медицинское обоснование: за лето организм обогащается витаминами, входит в фазу повышенной жизненной активности, в том числе и психологической. Неясное томление, смятение души - верные сигналы к началу сеанса "поговори сама с собой". Приступим? Насколько можно честно, отбросив привычку оправдывать себя. Томик стихов в подмогу и - "по волнам моей памяти". Разумеется, он всегда был неправ. Муж, начальник, преподаватель. Сколько гнева излито прямо и косвенно им на головы, сколько лишних морщин заработано себе из-за них, таких-сяких. А вы не помните, что было написано в тех самых "неправых" мужских глазах?

- Мы с тобой бестолковые люди
Что минута - то вспышка готова.



Не зря качал русой головой Сергей Есенин, заведомо готовый каяться за все, что случилось где-либо, когда-либо между мужчиной и женщиной.

*Глупое сердце, не бейся!
Все мы обмануты счастьем.*

Ну что стоило протянуть руки, обвить шею любимого - и рви себе сладку ягоду вместе с ним. Так нет же - кулачком по столу. Признаемся себе, сколько раз указывали перстом на дверь, театрально отвешивали пощечины? Было? Потом, конечно

*- С головой иду склоненною
Виноватый пряху взгляд.*

А сердце ждало, когда он, ни разу не обнятый за вечер, найдет в себе силы произнести:

- Ты не волнуйся,
Все будет хорошо.

И сад после дождя светлел, и руки находили привычное место на плечах дорогого человека, не сползая бы им оттуда подольше.

Мужчины очень хорошо реагируют на объятия - проверьте, коль не верите. Клавдия Шульженко поможет, если разучились.

*Я вспомню ласковые,
трелетные руки*

И о тебе они напомнят вдруг.

Испытайте, как потеплеет его взгляд, засветится лицо от

одного лишь прикосновения. Пальцем. К запястью. Так много можно сказать без слов... Оркестр чувств вложил в руки нам, женщинам, дирижерскую палочку отношений. Милые дамы, вы ее используете по назначению или приспособили в хозяйстве? Про интимную "азбуку Морзе" тоже позвольте напомнить высоким слогом поэзии.

*Где потом мы были, я не знаю
Только помню руки в тишине.*

Холите и лелейте их, предмет тайного любования, возжелания и неизгладимой зарубки в мужском сердце. Как у Леонида Утесова:

*Тронутые ласковым загаром
Руки обнаженные твои.*

Это про вас? Поздравляю! Верхом достижения будет страстный призыв:

*- Только бы тонкой касаться руки
И волос твоих цветом в осень.*

Протянутую ладошку с прилипшими к ней ягодами лесной земляники или взьерошенную ей же шевелюру мужчины не забудет никогда.

*Руки милой - пара лебедей
В золоте волос моих ныряют.*

Интересовалась - помнят в деталях, почти как руль первой автомашины. Недаром же они без всякого опасения за самолюбие, почти с гордостью говорят о руках, которые их кормят, обихаживают, лечат, таскают по рынкам и театрам, подсовывают интересные книги, выгребают из карманов записки. Им ведь важно чувствовать силу и слабость наших рук. Так что доставьте удовольствие - не загружайте свои верхние конечности авоськами. Чтоб потом не сожалеть, не тем, дескать, ручки-то были заняты. Мужчинам трудно идти по жизни, не будучи в надежном кольце наших объятий.

Бывает, что длань свою широкую в нашу ладонь без зазрения совести вкладывают - давай, мол, пожем друг другу руки - и в дальний путь на долгие года.

Ну вот мы и поговорили наедине с собой. Есть на кого возложить руки или кого водить за руку? Средневековые - то были еще круче. Всю ответственность на женщин сваливали, прямо со сцены принародно "подписывались" на самую жестокую акцию

Из рук твоих -

Хоть чашу с ядом.

Так не теряйте времени - бегом к маникюрше. Бархатные ручки нам о-о-очень пригодятся.

**Ручки потирала
Любовь МАКСИМЦЕВА.**



Светлана КИЯШКО

Выбор обуви - дело непростое и ответственное. Спешка чревата разочарованиями, мозолями, простудами, финансовыми потерями и прочими неприятностями.

Дешево и сердито можно обуться в сапоги и ботинки отечественных производителей. Пыль в глаза окружающим легко пустить, прикупив модные одноразовые сапоги от китайских кустарей. Кустарная обувь приятна глазу и, может быть, удобна ноге - но только при примерке. Изъяны подпольного производства выходят наружу после первого же попадания в лужу: нитки рвутся, подметка отклеивается или вовсе лопается пополам, кожа скукоживается, а каблук съезжает назад. Ноги в них будут потеть, гореть и гудеть. Хитрые китайцы экономят на дизайнерах, сдвигая



Фото: Prolog, САШИН

ла составляет 60 тонн за 1 км пути. Неправильно сидящая обувь является не только дополнительным бременем для ног, но также причиняет вред всему нашему здоровью (болят ноги, поясница).

Коллекция зимнего сезона 2003/2004 в "Салонах немецкой обуви "Браво" составлена из лучших моделей ведущих европейских производителей комфортной и надежной обуви: немецких фирм **Salamander, Gabor, Rieker, Ara** и финской **Aaltonen**. Цены соответствуют тем, что рекомендуют производители. У постоянных клиентов и владельцев дисконтной книжки есть возможность купить обувь этих марок дешевле, чем где-либо еще. Здесь также большой ассортимент средств по уходу за обувью.

Но и это еще не все. Здесь вы также сможете подобрать такую необходимую вещь как сумка. Приветливые продавцы-консультанты помогут вам выбрать подходящую вещь. Имеется большой выбор сумок немецкой фирмы "Cabor" и разработанных итальянскими дизайнерами.

По прогнозам синоптиков, предстоящая зима ожидается очень холодной. Теплые, удобные сапоги и ботинки европейских производителей помогут вам легко перенести суровые морозы. "Салоны немецкой обуви "БРАВО" предлагают покупателям обувь, приносящую наслаждение в любую погоду!

Хотите узнать, что такое НАСТОЯЩАЯ ОБУВЬ?

готовые образцы у итальянских и немецких модельеров, не тратятся на качественный материал, не утруждают себя строгим соблюдением технологии. Блеск и нищета кустарной обуви бросается в глаза специалистам, но может обмануть торопливого покупателя.

Классно выглядят и долго служат ботинки и сапоги из натуральной кожи европейских производителей. Умеренные цены, консервативный стиль и проверенное качество немецкой, финской обуви привлекают солидных покупателей среднего возраста и достатка.

Правильная обувь на дороге не валется. Чтобы купить подходящую по размеру, цвету и качеству пару, уфимцам и гостям столицы достаточно посетить "Салоны немецкой обуви "БРАВО". Для тех, кто хоть однажды воспользовался услугами этих салонов, других обувных магазинов просто не существует.

Итак, в чем же преимущества немецкой обуви? Она изготовлена из качественной натуральной кожи и меха, анатомические стельки позволяют сохранять естественное положение стопы, что очень важно при нагрузке на ногу во время ходьбы. Отсюда - комфорт, тепло, здоровье. Безопасность при ходьбе обеспечивается уникальной подошвой, которая мягко выгибается и не скользит, делая ходьбу комфортной в течение всего дня, что очень важно. Ведь статистика показывает, что человек проходит в день в среднем около 10 км, а в год 3500 км. Нагрузка от веса собственного те-

венной натуральной кожи и меха, анатомические стельки позволяют сохранять естественное положение стопы, что очень важно при нагрузке на ногу во время ходьбы. Отсюда - комфорт, тепло, здоровье. Безопасность при ходьбе обеспечивается уникальной подошвой, которая мягко выгибается и не скользит, делая ходьбу комфортной в течение всего дня, что очень важно. Ведь статистика показывает, что человек проходит в день в среднем около 10 км, а в год 3500 км. Нагрузка от веса собственного те-



Добро пожаловать в "Салоны немецкой обуви "БРАВО": ул. Октябрьской революции, 3, т. 22-58-21 проспект Октября, 129, т. 31-26-22 E-mail: prolog@bashnet.ru



Во всяком случае, так утверждает Ильдар Гилязов, режиссер театра Российской Армии, вице-президент Московской федерации Вьет во Дао, сын известного в Республике Башкортостан режиссера Габдуллы Гилязова и просто мужчины.

Я приехала к нему в Башкирский академический театр драмы имени Мажита Гафури, с которым Ильдар в последнее время тесно сотрудничает, с твердым намерением говорить о любви, театре, спорте и женщинах. Также я собиралась выяснить, согласен ли он с утверждением о том, что "режиссер - это человек с задатками серийного убийцы".

- Действительно, театр стоит такой крови, душевных и физических затрат, что режиссеру приходится в работе быть жестким и даже жестоким. А как иначе заставить огромную группу людей следовать твоей воле? Ведь тебе приходится отвечать за все. Поэтому оставляешь за собой право быть порой несправедливым к кому-то. Цель оправдывает средства. В режиссуре любая мелочь, не доведенная до ума, играет в минус будущему спектаклю. Конечно, по возможности стараешься не мордовать людей, а мягко, но настойчиво управлять ими, однако не всегда так получается.

- А в жизни вы такой же кровопиец?
- В жизни я тоже иногда выхожу из себя. Могу обидеть. Без грубости никак не обойтись. Но это не правило.

- И силу приходилось применять?
- Да, конечно, но я бы не хотел об этом говорить.

- Ильдар, как это вас, режиссера, вдруг угораздило стать вице-президентом федерации Вьет во Дао?

- Восточными боевыми искусствами увлекался я еще будучи в Уфе. А более серьезно стал заниматься, уже оказав-

У настоящего мужчины должно быть три ж



шись на стажировке в Москве. Судьба меня свела с одним из опытейших мастеров - вьетнамцем Нго Суан Бинь (9-й дан, школа "Нятнам" - семейный стиль. Этот стиль входит в программу подготовки спецслужб Литвы). Это был очень интересный человек. С помощью представителей вьетнамского посольства в Москве мы открыли московскую федерацию, где готовили инструкторов по боевым искусствам. Кроме того, выяснилось, что Нго Суан Бинь врачует (потрясающие результаты!). К нам стали обращаться и за медицинской помощью. Помню, как-то к нам бандиты привезли одного из своих охранников. У него были серьезные проблемы с опорно-двигательным аппаратом. "Что с ним делать? Может добить, чтоб не мучился?" - обратились они к Нго Суан Бинь. Так этого парня мастер за два сеанса на ноги поставил.

- А в жизни пригодились знания восточных единоборств?
- Безусловно. Полученные мною навыки - это, можно сказать, мощное оружие. Ведь знание восточных единоборств воспитывает в те-

бе силу воли, уверенность в себе. И, как сказал один умный человек, только в слабом теле не может быть сильного духа. Помню, был такой случай в моей жизни. Как-то мы с женой поздно вечером в метро возвращались домой. А я, к слову, в молодые годы занимался каратэ и совершенно "бесхозно" и безжалостно набивал руки (мы тогда колотили все что угодно: доски, кирпичи... В результате руки превратились в такое!). Так вот, сидим мы на скамейке, ждем электричку. Вдруг появляются два явно агрессивно настроенных молодых человека и направляются в нашу сторону. А я, как сидел сложа руки, так даже не шелохнулся. Один из них, по-видимому, увидев мои руки, начал останавливать другого и что-то шептать ему. В результате бойцы бочком-бочком, извинившись, дали задний ход.

Подобный же случай произошел со мной и в Копенгагене (я там ставил спектакль). Как-то пришлось мне возвращаться в номер поздно (хотя меня предупреждали, что ночью по городу лучше не ходить - полно наркоманов и отморозков разных). Иду я по улице, смотрю: впереди шумная толпа ребят стоит, человек восемь их было. Я не стал сбавлять хода и обходить их стороной (это, наоборот, завело бы их). Я просто вошел в толпу, посмотрел в глаза одному, другому, третьему... Ребята расступились, я прошел, остановился, потом повернулся к ним лицом, смотрю на них, не ухожу. Они постояли, допили свои банки с пивом и ушли. А я пошел своей дорогой.

- Ильдар, а как вы относитесь к тому, что в последнее время женщины стали увлекаться мужскими видами спорта?

- Категорически против. Женщине господь дает красоту. Потому-то мужчину и тянет к ней. А она вдруг начинает себя буквально уродовать: накачивать мышцы до безобразных размеров, принимать анаболики. Кроме того, спорт ведь нередко требует от женщины чисто мужских качеств: силы, выносливости, агрессивности. Но самое страшное, мне кажется, случается потом, когда она уходит из большого спорта. Как-то познакомили меня с одной из бывших спортсменок. Я смотрю на нее и все никак понять не могу, что с ее лицом. Потом пригляделся: мама дорогая... Она замазала гримом щетину, которая стала расти на ее ли-

це. Вот, пожалуйста - расплата за известность, победы, медали...

- Что вы цените больше в женщине - ум или красоту?

- Конечно, было бы замечательно, если бы эти качества сочетались. Но за красоту я женщине могу многое простить. Я думаю, для женщины важнее не ум, а умение им пользоваться. Умная женщина должна уметь иногда казаться глупой. Сильная - беспомощной.

Вообще, женщина по природе своей более совершенна, я в этом убежден (она дает жизнь, в ней больше запаса прочности, следовательно, она и живет дольше).

- Как вы считаете, можно женщину купить за деньги?

- Если она сама этого захочет.

- А что самое приятное хотел бы слышать мужчина от женщины?

- Это не передается словами. Есть такие моменты, когда не нужны слова. Вы понимаете друг друга без слов. Если женщина в нужный момент с одного взгляда способна понять тебя - вот это самое ценное



О мужчине и женщине...

в отношениях между мужчиной и женщиной. Если такое возникает - это уже ни с чем не сравнимо.

- Ильдар, на ваш взгляд, сколько женщин должно быть у настоящего мужчины?

- Как минимум, три: мать, сестра и жена. И в то же время все эти три женщины могут быть в одном лице.

- Вы могли бы ради любимой женщины совершить безумный поступок?

- Да. Я помню, как однажды в день рождения своей жены добирался из Давлеканово домой в Уфу поздно ночью на товарном поезде (был я там на гастролях с Русским драмтеатром). Я думаю, что если любил бы женщину, то ради нее пойдешь и на безумие.

- И какова была реакция вашей жены?

- Восторг!

- Ильдар, супруга ваша - актриса?

- Нет, Боже избави. Это очень тяжело, когда оба супруга работают в театре. Кто-то один должен посвятить себя другому. Она филолог по образованию, у нее прекрасный английский язык. Правда, сейчас она занимается бизнесом. Это человек, очень тонко чувствующий искусство.

- Она башкирка?

- Да.

- Ваша супруга восточная женщина.

В чем преимущество восточного воспитания?

- Для семьи, для очага восточное воспитание наиболее приемлемо. И если женщина находит удовольствие в том, что она занимается только домом и видит в этом свое предназначение и при этом не чувствует дискомфорта - то это просто замечательно. Мужчина это оценит по достоинству. Ведь, если в доме тепло, то и аура в нем соответствующая.

- Насколько я поняла, ваша супруга при деле. Кто же вашим домом занимается?

- В принципе, по возможности, какую-то часть работы беру на себя и не считаю, что это обременительно. А так, в общем-то, восточное воспитание же-

ны все равно сказывается. Какой бы она ни была усталой, она все равно что-то по дому делает. Так что "тарарамы" в доме у нас не бывает. Иной раз говорю ей, что я не умру от того, что не поглажена рубашка или не постираны брюки... нет, из этого проблем я не делаю.

- А что вы сами умеете делать?

- Все. Да и сын помогает. Я, к примеру, могу приготовить настоящий андижанский плов. Как-то у нас гостили Азиза (леваца из Узбекистана) и группа "Ялла". Так вот, они очень хвалили мой плов. То есть за свой плов я отвечаю. Очень люблю готовить его для друзей. У меня дома даже есть два казана, один из них на 10 человек, другой - на 20.

- Прощаете ли вы какие-то слабости своей жене?

- Да. Моя супруга, будучи замужем за режиссером, имеет право на все. Я слишком люблю ее, чтобы не прощать. 25 лет мы вместе - это моя вторая половинка.

- А сын ваш чем занимается?

- Он закончил юридический факультет Московского международного университета. Сейчас он учится в аспирантуре и параллельно консультирует.

- Что бы вы изменили в своей жизни, если бы была возможность начать ее заново?

- Единственное, наверное, создал бы такие условия в семье, чтоб и близким моим людям было бы со мной легче жить. Ведь мы, когда нам плохо, чаще всего срываемся именно на них. Может, я бы пожелал, чтобы отец пожил подольше.

- О чем вы мечтаете?

- Мечтаю о том, чтобы меня окружали

всегда нормальные любящие люди, без особых заломов и перегибов. Я люблю спокойную домашнюю обстановку, когда можно прийти домой и послушать музыку за чашкой чая. Мне хочется, чтобы те, кто окружает меня, тоже были уверены в своем завтрашнем дне. Трудно ведь жить, когда тебя постоянно что-то тревожит. Я хочу, чтобы было тепло всем моим близким, и не только близким. Только тогда, наверное, можно говорить о таком простом понятии, как счастье...

- Ильдар, вас уже третий сезон приглашают работать в родном городе. Вы чувствуете здесь свою популярность? Не тяготит ли она вас?

- Если говорить честно, популярность, наоборот, стимулирует творческого человека. А в горькие минуты жизни, а их бывает немало, даже согревает, особенно, когда к тебе подходят люди на улице, просят автограф, расспрашивают о спектаклях, говорят, как они их любят. Это, безусловно, приятно, потому что понимаешь: работа твоя нужна, и есть обратная связь.

Беседовала Зия ШЕЙХ.

Фото из семейного архива Ильдара Гилязова.



Салон "ЛЭКС": Шторы и портьеры

Окно – элемент и интерьера, и экстерьера, так как оно украшает квартиру как изнутри, так и снаружи. Украшает, конечно, не само по себе, а в сочетании со шторами и другими аксессуарами. В салоне "ЛЭКС" вам помогут сделать ваше окно красивым.

Портьеры и тюль производства Германии и Великобритании "Organza" – "травяной", а также однотонный и "хамелеон" в наличии и под заказ. Самые популярные мотивы: тканые рисунки. Высококачественные плотные ткани, не выгорающие на солнце. Возможность красивой драпировки. А также ткани с традиционным орнаментом.

Карнизы от знаменитой фирмы "Gardinia" (Германия) поражают своей изысканностью и обилием выбора. Материал: дерево и металл со специальным напылением, предохраняющим от любого внешнего воздействия. Их различные сочетания самых благородных расцветок. Возможность доставки любых карнизов "Gardinia" под заказ в течение 45 дней. Любая фурнитура к карнизам: наконечники, кольца, прихваты, кронштейны и т. п. Эксклюзивные прихваты для штор в детской комнате, выполненные в виде персонажей любимых мультфильмов.

Жалюзи вертикальные. Декоративные подушечки на диваны и аксессуары на шторы: кисти, шнуры

Круглые карнизы, металлопластик + дерево. Карнизы струнные, двух- и однорядные.

Эксклюзив – ролетка из натуральной соломы. Украсит окно дачи, загородного дома, поможет создать дизайн в стиле сельского дома, создаст тень в самый жаркий полдень. Рулонные японские шторы под заказ.

В салоне организовано собственное производство штор, портьер и другой продукции под заказ.

Салон "ЛЭКС" работает в помещении, обновленном после ремонта. Здесь стало еще наряднее, уютнее, удобнее для посетителей. В салоне работает дизайнер, который придет и поможет вам выбрать рисунок и цвет, которые идеально впишутся в интерьер вашей квартиры или офиса.



Коллектив салона благодарит своих клиентов: Мы оправдаем ваше доверие!

ул. Шафиева, 28.
Тел. (3472) 37-46-48.



В эти осенние дни, когда принято считать, что наступила грустная пора в природе, в Уфе открылся еще один салон "Николь". Так же, как и в других салонах, здесь создаются аранжировки букетов и композиций, но основное направление - фитодизайн, оформление внутренних интерьеров. Для чего имеется широчайший выбор подходящих предметов: экзотические растения, живопись, скульптуры, керамика, фонтаны, изысканные композиции из сухоцветов, коллажи, создаваемые флористами-дизайнерами салона, интересные сувениры. Сегодня гость нашего журнала - руководитель ООО "НИКОЛЬ" Марина МОРГЕНШТЕРН.

Творить красоту...

Светлана КИЯШКО



- Марина, вы считаете себя счастливым и успешным человеком в работе?

- Успех в творческом бизнесе, как и в любой сфере - прежде всего титанический труд. Но если работа не только источник материальных благ, а, самое главное, источник душевного удовольствия, такого человека вполне можно назвать счастливым. Первый салон цветов в Уфе открылся восемь лет назад. Увлечение аранжировкой букетов и желание заниматься любимым делом профессионально вылились на сегодняшний день в открытие уже третьего дизайн-салона "Николь". В настоящее время идет разработка дизайн-проекта еще двух салонов, расположенных на центральных улицах нашего города.

- Почему так важно оформлять интерьер?

- С тех пор, как люди стали большую часть времени проводить в домах, квартирах, офисах, потребность укрывать жизненное пространство растениями и предметами внутреннего интерьера и дизайна возросла. В по-



Дизайн-салон "Николь"

следние годы Уфа развивается стремительно, появилось много частных домов, офисов, культурно-развлекательных учреждений, а, значит, все это необходимо обустроить, создавать уют, праздник для глаз. И каждый дом, в котором живут здоровые растения, будет более чистым, здоровым, а обстановка - гармоничной. Ведь что такое зимний сад с фонтаном и водопадом? Это кусочек живой природы. Растения и вода снимают напряжение и благотворно действуют на душевное состояние человека. Созерцание воды привносит гармонию в нашу жизнь и с давних времен является символом изобилия и богатства.

Недавно довелось побывать в Египте, где мы совершали восхождение на гору Моисея (2200 м над уровнем моря), чтобы встретить восход солнца. Вы знаете, созерцание красоты невозможно без добрых чувств и наоборот. Хочется, чтобы люди стремились к гармонии вокруг себя и в себе.



Флорист-дизайнер Ирина Халилова

Зимний сад в центре "Alloplant"



Мы бежим, все бежим, суетясь,
За земли воюя, за любовь борясь.
Я прошу вас, люди, замереть на миг,
Посмотреть на восход: как он многолик!
И может, мы станем чуть-чуть добрее,
А значит, красивее, а значит, мудрее,
И не будем завидовать большому богатству,
А сможем силой, талантом других восхищаться...

- Вы уже творите красоту, а значит, дарите многим людям радость.

- Приятно, конечно, видеть, как с помощью наших специалистов оживают квартиры, офисы. Фитодизайн и оформление помещения - завершающий штрих любого интерьера. Оформляют интерьер специалисты, закончившие международную швейцарскую школу дизайнеров "Николь", так что постоянные клиенты их творчество уже оценили и доверяют нам. В числе клиентов не только частные лица, но и бары, рестораны, гостиницы, Дворцы культуры, санатории. Стильную работу (зимние сады) наших дизайнеров, например, можно созерцать во всероссийском центре глазных болезней "Alloplant".

И, конечно же, в наших салонах всегда можно подобрать или заказать самый изысканный букет из живых цветов или композицию. Достаточно позвонить по телефону, и мы доставим подарок адресату к указанному времени. Через салоны "Николь" по системе "Интерфлора" можно заказать букет в другие города России и страны мира. Нужно только прийти за два-три дня до события и выбрать в каталоге букет.

Флористы-дизайнеры салонов "НИКОЛЬ" подчеркнут

- красоту и стиль интерьера
- торжественность и роскошь банкета
- важность и значимость деловых встреч, конференций
- радость и незабываемость свадебных торжеств



Дизайн-салон "Николь"

Адреса салонов "НИКОЛЬ":

г. Уфа, ул. Аксакова, 56 (дизайн-салон)
(перекресток Коммунистической и Аксакова), тел. 51-07-23
ул. Коммунистическая, 43, тел. 22-59-79
проспект Октября, 122 (ост. "Горсовет"), тел. 33-60-85
E-mail: nikole@ufacom.ru



Почетный гражданин,
бывший мэр города
Михаил Зайцев из

тех, кто знает нашу Уфу,
можно сказать, на ощупь.
Каждый камень ему знаком
- сначала это были тонкие
линии на чертеже, потом
из хаоса стройплощадки
стали появляться очерта-
ния будущего, пока они
не материализовались
в то, что мы видим
каждый день. Но о
том, как это было,
пусть лучше рас-
скажет он сам.



Старался не забывать, что работаю для людей

ПЕРВЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Я очень хорошо помню послевоенную Уфу. Еще бы! Ведь это было мое детство. С фронта вернулся мой дядя Ефим, и я жил у него, на улице Белорусской. В Уфе тогда была неустроенность, еще жили в землянках, там, где теперь улицы Сочинская и Менделеева. Я приходил к своим друзьям-ровесникам. В землянке пусто. Все равно усадят, накормят, кусок хлеба обязательно дадут.

Играли в лапту, в футбол гоняли. Всегда со мной Сашка, мой двоюродный братишка. Вечно стоял вместо штанги, малец еще. За игру обязательно кто-нибудь попадет в него мячом. Реву было - на всю улицу.

Ох, как нам тогда постоянно есть хотелось! Бродяжничали, попрошайничали, даже у церкви стояли. Так я весь четвертый класс проболтался на улице.

СЧАСТЬЕ

Мое счастье, что попал в детдом, в село Охлебинино. Стал учиться, пропало чувство постоянного голода. Мудрые, сердечные люди там работали. Пятый класс я закончил на твердые тройки, в шестом пошел четверки, а уж в седьмом четверка была только одна.

Это были особые годы. Я там утверждался как личность. Был старостой своей группы, отвечал перед директором и преподавателями, чтобы учились, не обижали слабых.

Спортом занимался - прыгал с трамплина на лыжах, в футбол играл. Закалка эта в жизни пригодилась.



НАЧАЛО ВЗРОСЛОЙ ЖИЗНИ

Из детдома нам была прямая дорога в ФЗО - школу фабрично-заводского обучения. Наш учитель Кочергин Никандр Ефимович отправился в министерство, стал просить, убеждать, что четверых надо отправить в техникум. И убедил! Все поступили, трое стали кандидатами наук.

Первое, что я почувствовал, когда поступил в техникум - что я уже взрослый, что жизнь началась. Вот тогда-то я и полюбил Уфу и ее жителей. Она была для меня волшебным городом. Хотя, честно говоря, я же ничего в жизни другого и не видел.

Группа в электротехникуме у нас бы-

ла хорошая, из нас готовили специалистов для вакуумного производства. Это единственная такая группа была, нам даже повышенную стипендию платили. Но ее все равно не хватало - так что мы с друзьями по ночам разгружали вагоны.

На учебу ходил пешком. Тропа моя пролегла по улице Осоавиахима (это там, где сейчас здание Кировского РОВД) через монумент Дружбы, по Октябрьской революции до Зенцова. Вечером - обратно. Автобус ходил редко, да и денежку надо было. А какие у студента деньги?

ЛАМПОЧКА

После учебы я попал на электроламповый завод, или в просторечии лампочку. Там были прекрасные люди, которые бережно хранили старые традиции. Помню Бабину Галину Севостьяновну, Камакина Валентина, Сливака Николая Егоровича, Мыльникову Николая, Максимову Прокофия Ефимовича и многих других.

На заводе я начинал бригадиром, потом стал мастером. Усиленно занимался спортом - тренировал волейбольную команду. Ко мне ходили начальники цехов, руководители завода, но никто со мной не спорил, все делали автоматом. И мы неплохо выступали в районе и городе. Много я тогда друзей приобрел, мои подопечные стали моими товарищами.

Жил я, конечно, в общежитии. Танцор я не великий, а вот в кино, на концерты ходил с удовольствием. Вспоминаю Лундстрема, который приезжал в наш город. Это же был тогда кори-



фей! И по подъездам немножко стояли, немножко целовались. Это же жизнь!

Было нас четверо друзей, все четверо в одно и то же время переженались, но товарищеские отношения сохранили по сей день. Это Иван Богданов, Анатолий Козлов, Володя Епанешников. Всегда мы вместе.

ВЫХОДНЫЕ

Моим детям повезло. Зимой все выходные мы с детьми на лыжах катались с горки. Жили тогда на улице Р.Зорге. Лесок там рядом, костерок соорудим,

колбаски на огне подогреем, и счастливы. Летом пропадали на Деме или уезжали на турбазу. Дети всегда с радостью вспоминают это время. А мы говорим - и вы так же со своими детьми поступайте.

ГРАДОначальство

Мэром я стал волей судьбы, волей избирателей. Этому предшествовала целая жизнь. Был первым секретарем Орджоникидзевского райкома ВЛКСМ, работал в авиационном институте. Хочу назвать людей, которые буквально заставили меня учиться дальше. Это Виль Гареев, Николай Буткин, Володя Жернаков. Нельзя забыть и ректора Рыфата Мавлютова, который был мне как отец. Здесь, по-моему, и есть источник моей карьеры в хорошем смысле.

В должности мэра я старался честно отработать доверие избирателей. Работали мы коллегиально, опирались на коллективный разум.

Верстали планы, утверждали их. Ну что сказать, если членом горисполкома тогда был Рахимов. Муртаза Губайдуллович работал тогда еще на заводе. Это же о чем-то говорит.

ДЛЯ ЛЮДЕЙ

Мы работаем для людей. Чуть только об этом забудешь - все, толку не будет.

Мне кажется, что лучше меня никто наш город не знает. Ведь кроме явной Уфы есть еще и подземная - и коллекторы, и телефонные линии, и водопровод, и чего там только нет под землей. Мы этому второму городу много внимания уделяли.

Старались думать и о транспорте. Тогда он был бесплатным. Тогда это было по-своему уникально. С того времени началось обширное дорожное строительство. Еще мы сносили огромное количество ветхого жилья, по 500 тыс. кв. метров в год строили новостроек.

Сегодняшнему руководству города сложнее работать. Требования повышаются, а ресурсов не хватает. Желаю нынешнему мэру, чтобы все у него получилось. Опыта и энергии ему не занимать.

Беседовал Айдар ХУСАИНОВ



Открытки Фризен: давлекановский феномен начала XX века

Виталий ФЕДОРОВ

ФРИЗЕН: ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО

Лет около пятнадцати назад я впервые попал на один из крупных открыточных "развалов" в Москве. Интересовался я тогда темой "Охота в русской живописи" и рылся поэтому в соответствующем разделе. Не найдя ничего примечательного, кроме пары неряшливых открыток Зворыкина, я любопытства ради сунулся в "Русские города". Гигантское количество открыток здесь поразило и подавило меня. Не только Москва, Питер, Нижний Новгород, Казань, Иркутск, Владивосток были тут, но и все мелкие и мельчайшие города и городишки, знакомые мне прежде лишь по детскому увлечению геральдикой - Скопин, Лихославль, Севск, Кобеляки, Дров, Радзивиллов, Бахман, Васильсурск, Ломжа... **"Деревня Алибаева. Часть улицы"** - прочёл я на лицевой стороне одной из них, отлично изданной, щегольской - что-то знакомое и родное почудилось мне в названии деревни, наше, башкирское, перевернул, и глазам своим не поверил. Там значилось: "Издание книжн. магазина А.П. Фризен, Давлеканово (Уфимск. губ.)".

Впечатление от того, что в простом башкирском селе издавались открытки, да еще отличного европейского качества, оказалось столь сильным, что я полностью "поменял ориентацию" коллекционера - забросил свою "охоту" и переключился на "Уфимскую губернию". С той поры прошли уже годы и годы, а открытки Фризен не перестают меня восхищать, умилять, приводить в восторг. Давно уже подобраны мною более или менее и Уфа, и Бирск, и Стерлитамак, и Белорецк, и совсем уж маргинальные Благовещенск и Баймак, а "фризеновские" открытки всё поступают и поступают, и не видно им ни конца ни краю...

ФРИЗЫ И ФРИЗЕНЫ: С ЗАПАДА НА ВОСТОК. Из "Адреса-календаря Уфимской губернии на 1912 год" (Уфа, 1912) узнаем, что Абрам Петрович Фризен был владельцем типографии и книжной лавки в с. Давлеканово Белебеевского уезда (с. 183). Конечно, это он, наш издатель открыток. Здесь же находим еще одного Фризен - Петра Иогана, владельца крупчатной вальцово-мельницы на станции Давлеканово

(с. 178). Видимо, это его отец. Других сведений разыскать пока не удалось, но ведь есть под рукой открытки - более сотни! Что-то же должно быть в них от личности издателя - предпочтения сюжетов и прочие подобные мелочи. Попробуем извлечь информацию из них.

По штемпелям прошедших почту открыток можно определить, что издавались они примерно с 1910 по 1917 год. Язык надписей указывает на немецкое происхождение издателя. Чаще всего свои реквизиты он пишет по-русски: "Издание книжн. магазина А.П. Фризен, Давлеканово (Уфимск. губ.)", иногда на двух языках: "Verlag von A.P. Friesen - Dawlekanowo. Издание А.П. Фризен - Давлеканово", изредка - только по-немецки: "Verlag A.P. Friesen-Dawlekanowo". Названия сюжетов порой тоже двуязычны: **"Татарская мечеть (Tatarische Moschee)"**, **"Башкиры Baschkyren"**. Не случает, очевидно, среди давлекановских открыток Фризен и **"Вид немецкого квартала с Александр. и север. улицами"**. На открытке **"Экономия Банкен-Тау"** - типично немецкие дома с жилой и хозяйственной частями под одной крышей. Да и в названии слышится что-то немецкое ("тау" - не только тюркское "гора", но и немецкое "заря", "рассвет").

Но самая интересная и информативная открытка - **"Bethaus der Mennoniten"**

Brudergemeinde auf Gortschakowka

(молитвенный дом братских меннонитов в Горчаковке). Открытка целиком немецкоязычная, очевидно, издатель оставил название сюжета без перевода из религиозного пиетета, вероятно, он и сам был меннонитом. Прежде всего, попытаемся найти загадочную "Gortschakowka". Горчаковки на современных картах нет, но крошечный населенный пункт Горчаки отыскивается километрах в восьми к юго-востоку от озера Асли-Куль, и в двадцати километрах к северо-западу от Давлеканово.

Идентичны ли они? Чтобы ответить на этот вопрос, придется нам не менее чем познаться хотя бы вкратце с историей меннонитов в России.

Основателем меннонитства - одного из течений протестантизма - был в 16 веке Менно Симонс, католический приходской священник во Фрисландии, первыми меннонитами стали фризы - небольшой народ в Нидерландах и Германии. Самоназвание их - "friesen" - полностью совпадает с фамилией нашего издателя. Основными положениями учения меннонитов были сознательное крещение, самостоятельность отдельных общин, непривлечение и отказ от участия верующих в государственном управлении. В 1788 и в последующие годы по приглашению Екатерины II меннониты переселяются в Россию, получив от Российского государства плодородные земли, в частности, в Таврической губернии на



Давлеканово (Уфимск. губ.) Школа



Давлеканово (Уфимск. губ.) Вид немецкого квартала с Александр. и север. улицами

реке Молочные Воды. В 60-е годы 19 века среди российских меннонитов произошел раскол - от основной массы отделились так называемые братские меннониты.

История братских меннонитов в России написана тоже одним из Фризенов - P.M. Friesen. Die Alt-Evangelische Mennonitische Bruderschaft in Russland. Galbstadt Taurien 1911. Находим в этой книге и упоминание о Горчаках. В 1894 году здесь была основана колония меннонитов, приехавших из Таврической губернии, с Молочных Вод. Среди старших в колонии в 1903-1905 гг. были два Фризен - Исаак и Бернхард*.

ФРИЗЕН И ОТКРЫТКИ. Итак, наш издатель и книгопродавец, а может быть, и фотограф, Абрам Фризен - вероятный этнический фриз (о немецкий), вероятный член меннонитской общины в Давлеканово, вероятный сын мельника Петра Иогана (все это вероятно, но наверняка неизвестно) - примерно в 1910 году приступил к невиданной по масштабу акции - массовому изданию и широкому сбыту бесчисленных почтовых карточек с видами села Давлеканово и его ближних и дальних окрестностей, причём, дело его очевидно и несомненно процветало вплоть до 1917 года.

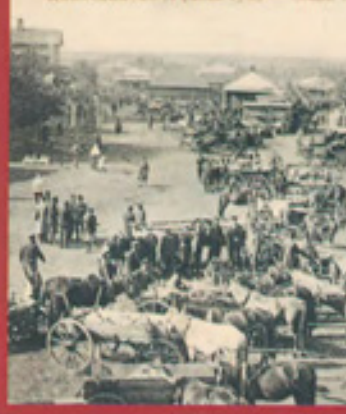
Открытки его пользовались огромным спросом, расходились по всей России и даже за рубежом. Более того, бурная издательская деятельность Фризен дала странные и необъяснимые на первый взгляд метастазы. Сюжеты Фризен становятся столь популярны, что их начинают переиздавать в других городах России, находящихся порой за тысячи километров от Башкирии. Виды Давлеканово издаёт фирма "Открытки Маркова" (Киев, Крещатик д. №41). "Фризенские" же открытки издавались в ещё более неожиданном месте - западноукраинском городе Станиславове в издательстве "Nakl. E. Schreiera w Stanislawowie. Nasladown. Zastrzezone" с надписями на польском языке. Как странно читать на открытке с видом Давлеканово вместо привычного "Открытое письмо" - "Karta korespondencyjna"!

В чём же секрет популярности давлекановских сюжетов и издательского успеха Фризен? Кого в целом мире могли заинтересовать виды богом забытых деревень Казангулово, Курменеево и Старо-Яппарово? Взволновать демские и асли-кульские пейзажи? Ответ очевиден - всё дело в кумысе.

КУМЫС. Редкий медицинский справочник обходится без упоминаний о башкирском кумысе. Богатырский напиток "дивных доителей кобылиц", как в "Илиаде" называл кочевников Гомер, снискал славу целебного средства от многих болезней. В 1770 году академик П.С. Паллас писал, что в башкирские степи "съезжался недужный люд из Московии и Дона для питья кумыса, так как оный большую пользу для здоровья имеет". В конце XIX - начале XX века в Башкирию "на кумыс" стали ездить, как раньше - на Кавказ "на воды". Первая кумысолечебница здесь была открыта в 1890 году внучкой писателя С.Т. Аксакова О.Г. Аксаковой при станции Аксаково. В 1909 году в Уфимской губернии насчитывалось 4704 "кумыс-



Давлеканово (Уфимск губ.) - Уфимск губернии



№ 29. Давлеканово (Уфимск губ.) Центральная улица



ника" (так называли приезжавших поправить свое здоровье питьем кумыса) со всей России и из-за рубежа.

"Столицами" кумысного края были город Белебей и село Давлеканово. Кумыс оказался для предприимчивых белебеевцев, давлекановцев и обитателей окружающих их деревень и сел поистине "золотым дном". Целая сеть кумысных заведений возникла в их ближайших окрестностях. Санатории с завлекательными названиями "Ключевка", "Алексеевская роща" и даже - "Русская Швейцария"(!), либо именованные "сугубо научно" - "Кумысолечебница д-ра Нагибина", "... д-ра Полфорова", "... д-ра Монастырева" наперебой зазывали пациентов. Здания кумысных заведений строились в живописнейших уголках, архитектура их часто отличалась выдумкой и даже вычурностью. Так, лечебница доктора Н.В. Жданова представляла собой как бы огромный пароход с каютами, трубой и гребными колесами (с гордой надписью "Николай Жданов"), стоящий, однако, на твердой земле. Все-таки - рядом Белебей, который, как известно, "портовый город"...

КУМЫС И ФРИЗЕН. Как и всякие уважающие себя курорты, Белебей и Давлеканово обзавелись своей рек-

ламной индустрией, в которой немалое место занимали почтовые открытки. Дело было поставлено с размахом. Еще бы! Кому из отдыхающих не хотелось послать родным и знакомым весточку о себе на красивой открытке с характерным "кумысным" сюжетом? Тут и нашёл свою нишу А.П. Фризен. Ведь если каждый кумысник купит хотя бы по одной открытке, это уже почти пять тысяч открыток в год, а ведь многие писали с курорта чуть ли не каждый день. Умножаем эти тысячи на 20, на 30, на 40... И хотя у него были конкуренты - белебеевские издатели, "окучивавшие" окрестности своего города, а также пронырливый А.С. Суворин (тот самый друг, а потом враг А.П. Чехова и всей прогрессивной русской литературы), урвавший себе Раевку, Фризен оставил их всех далеко позади себя, превзойдя в издании открыток все мыслимые и немыслимые пределы. Причём, не посягая на раевские сюжеты, что, возможно, связано с особенностями характера А.С. Суворина (известной его склонностью), Фризен дерзко вторгнулся в сферу интересов белебеевцев, увлекая у них из-под носа самые лакомые кусочки!

Благо, сюжетов было не занимать. Вновь и вновь перебираю я "кумысные" открытки из своей коллекции. Чего тут только нет! Живописнейшие виды природы. Санаторные здания. Сценки из жизни отдыхающих. А главное - ни с чем не сравнимый "местный

*Сведения эти мне предоставил ещё один Фризен - Константин Артурович, уфимский инженер-программист, потомок меннонитов, предки которого в 1912-1930 гг. жили на хуторе Кулики, а в 1930 г. переехали в те самые Горчаки. Урочище Кулики (бывший хутор) находится в 4 км к югу от Горчаков. Отмечу примечательную концентрацию Фризенов во всей этой истории.

колорит" - башкирские деревни, типажи башкир, татар, чувашей во всем этнографическом великолепии. Сам процесс приготовления кумыса представлен во всех подробностях - от дойки кобылиц до разливания кумыса в бутылки.

Вот, например, "фризеневская" открытка "Приготовление кумыса". Явно театрализованное действо, все участники которого лишь имитируют кумысное производство, но сколько в нем интереснейших, живописнейших этнографических подробностей!

Вообще, этнография - конёк Фризен. И неудивительно, ведь это самые выигрышные сюжеты, самые раскупаемые, самые экзотичные. И звучат названия этнографических открыток, будто бы откуда-то с Замбези или Ориноко - "Типы башкир", "Башкиры - рыбаки при озере", "Жилище башкир", "Дойка кобылиц"... Сегодня это, однако, прежде всего, ценнейший источник для изучения быта народов, населявших кумысный край в начале XX века.

Не жалея расходов, А.П. Фризен во множестве ракурсов издавал виды деревень кумысного края. Вот они - Алибаево, с которой началось мой знакомство с Фризенем, - нынешнее Альбеево. Бигишево (такой я не нашёл на карте), Глуховская, Горчаковка, Дурасово, где я провёл когда-то много счастливых дней. Множество видов деревни Ебалаклы - ныне Старые Ябалаклы (а ведь правильно писал Фризен! Теперешнее "Я" - в угоду русскому благозвучию, как и "Ябык" на дверях магазинов. Ну, "Ебык" же!). Иткулово, Казангулово, Казанцево (последнюю опять на карте не нашёл), Курменкеево, она же Карменкай, Старо-Яппарово, Угейка (прямо в поддых белебеевцам!). Чукраклы, столь же излюбленные Фризенем, как и Ебалаклы, Чуракаево при станции Шафраново (опять белебеевцам), станция Шынгак-Куль.

Снова подарок этнографам - тут и дома, и заборы, и крыши, и сараюшки, и плетни, и бани, и окна, и ворота начала прошлого века - бери, изучай, сравнивай!

На первом месте из всех деревень стоит, конечно, Давлеканово. Здесь Фризен, похоже, просто ходил по улицам, останавливаясь через каждые 20-30 метров, чтобы сделать очередной снимок для открытки. Особенно хорошо это заметно на видах базара - прямо-таки рассчитать можно его маршрут! Каждой улице - Центральной, Северной, Почтовой, Татарской, Аптекарской - посвящена не одна открытка. Не обойдены вниманием и все заметные здания - церковь, мечеть, земская больница, ж/д станция, мельница "Якорь". Последняя изображена на многих открытках, не она ли принадле-



жала Петру Иогану Фризену? Кстати, папаша Фризен, похоже, был человеком оборотистым - в фокус объектива на одном из видов попала вывеска "Мануфактурная торговля П.И. Фризен", и тут же - "Дешевая распродажа". И тканями, значит, мукомол приторговывал! Что ж, успех в земных делах, по понятиям протестанта (в противовес раннехристианским воззрениям) - зримое доказательство благосклонности Всевышнего.

ПИСЬМА КУМЫСНИКОВ. Но не только любопытные фотосюжеты привлекают внимание в этих старинных открытках. Они донесли до нас оживленную переписку "кумысников", сохранившую множество бытовых мелочей, колоритных подробностей, метких характеристик. И в этом - тоже заслуга Фризеня - бесперебойно поставлял он новые и новые открытки для "кумысной" переписки. Прочитаем некоторые из этих открыток.

Львиная доля писем - традиционные приветия: "Здравствуйте, дорогие Анна, Григорий Алексеевич, Алекс. Иван., Клаша и Надя! Шлю из башкирской степи привет, желаю здоровья и всего лучшего!". А вот первые впечатления приехавших "на кумыс": "Я устроился в очень хорошем месте. Кумыс пить начал, нахожусь в башкирской деревне Курменкеево Уфим.губ., подробно опишу на днях", "Пишите мне П.К. Давлеканово. Я переехал в эту деревню и очень доволен". Часто можно прочитать сообщения о погоде, и это неудивительно - как-никак, курорт. В основном они весьма благоприятные: "Погода, слава Богу, хорошая..."; "Погода здесь стоит великолепная, мы много времени проводим на солнце, очень загоре-

ли..."; "Слава Богу, погода 4-й день стоит отличная и мы пользуемся ею всю...", хотя, порой, проскакивают и разочарованные нотки: "Сегодня здесь идет дождь, вообще же здесь той жары, о которой я мечтала, нет". А вот что писала о погоде в кумысных местах реклама того времени: "Необходимо остановить внимание на Белебеевском уезде, как главном кумысоледебном пункте. Особенность этого уезда в том, что его степное пространство со значительной абсолютной высотой (1148 фут.) представляет из себя открытое нагорье; климат его обладает в большой мере свойствами степей - с их резкими переходами от дневных жаров к ночной прохладе... Средняя годовая температура воздуха +3°, неблагоприятных ветров совершенно неизвестно. Гнилых зим нет. Весна наступает не особенно рано, но зато решительно и энергично, лето здесь несколько не холоднее, чем в местностях, лежащих к западу. При этом в значительной части губернии совершенно неизвестны затяжные дожди. Воздух чистый и не особенно влажный..." ("К сведению лиц, едущих на кумыс", 1914).

Как и во все времена, курортников волновала проблема питания. "Сегодня обедали и завтракали в новой столовой, очень довольны!" Это письмо явно из санатория. А вот выдержки из писем "диких" кумысников: "Милая ходи сегодня охотиться, принес хорошему утку и щуку в 8 ф" и ниже: "Милая сейчас еще принес хорошего зайчика. Вот покушаем!". Славно, славно! А вот любопытная просьба: "Милый Фимуря! Пришли нам чаю 1/4 ф., сыру не надо, у



нас старого много", и ниже приписка детским почерком: "Пришли сахарная леску". В чём тут дело? Неужели в кумысном крае негде было взять чай и сахар? А вот в чем. "Дикари" приезжали на свой страх и риск, останавливаясь в окрестных деревнях по избам. "Если больной сам знает все необходимые условия и предосторожности при кумысолечении, если он не требователен к жизненной обстановке и может мириться с самым первобытным укладом в питании и жилище, то он найдет у башкир и хороший кумыс, и более чистый воздух, и более спокойную, без суеты и толчеи курорта, повседневную жизнь", - писал в 1910 году в "Русских ведомостях" д-р В.В. Корсаков. Но про "плюсы" дикого лечения существовали и "минусы". "Большинство больных - лица малообеспеченные, - писал в своем очерке "О кумысных местах" уфимский врач д-р Ишеровский, - вынужденные экономить на своем лечении. Устраиваясь на кумысе, кумысники расселяются по ближайшим к жел.дор. станциям деревням, переполняя их неизмеримо в летний период, увеличивая почти вдвое население прижелезнодорожного района. Наученное к приему больных население башкирских деревень одновременно усвоило и отрицательные стороны эксплуатации приезжающих". Проще говоря, с "дикарей" за всё драли втридорога, как и на любое уважающее себя курорте. Дешево, видимо, было получать продукты из дому, по почте. Спешу успокоить тех, кого тронула щемящая детская приписка о сахарном песке. В следующем письме к "милому Фимиле" читаем: "Сию минуту получила повестку на посылку: Ребята заскакали!". Сомнений нет, что чай и сахар были получены, и дети без сладкого не остались.

Дети вообще были в восторге от пребывания "на кумысе". Вот еще одна открытка с детскими каракулями: "Здравствуй, милый папочка! Я сегодня ездила на мельницу с хозяином. Маму здесь зовут зажареной кумысницей. У хозяина пять лошадей и я не пропускаю ни одну лошадь, всё катаюсь. До свидания. Целую. Зина". У взрослых были свои развлечения. Небрежно написан-



ное карандашом письмецо на "фризенской" открытке, датированное 10 июня 1917 года, в котором, к сожалению, не всё понятно, гласит: "Здравствуйте, моя дорогая Анастасия Герасим... Как живете, я прекрасно. Флирт воеваю. Герою два. Поручик и техник-механик. Обой одна прелесть ребята. Погода только стоит неважная (далее нрзб.). Крепко целую. Клава". Что ж, какой же это курорт без курортных романов?

Более всего места в письмах, понятно, уделено лечению кумысом и своему самочувствию. Все встреченные мною отзывы являются самыми лучшими. "Сегодня у меня желудок отличный. Я пью третий день по 4 бут., завтра ребята начнут пить по 2 бутылки, а теперь пьют только по 3 бут. вдвоем", или просто: "...чувствую себя лучше некуда слава бога...". Особенно следили многие кумысники за колебаниями веса. "Сегодня взвешивались. Зоя на эту неделю прибyla на 3 1/2 ф, Зина убyla на 3/4 ф (она болела) и я убyla на 1/4 ф. Зина себя чувствует теперь хорошо..."; "Сегодня вешалась, похудела на 7 ф, сама не знаю с чего - чувствую себя хорошо. Удивительно! Вероятно, с жары это", "...еще не пополнили. Тоня прибавила за неделю первую 1 фунт, а Зина ничего. Пока довольны, чувствуем себя хорошо"; "У меня вес прибавился до июля 4 п 2/8 ф"... Забудьте, курортники пристально следят именно за прибытием веса, а не за убытием его, как в наши дни. И не муд-

рено, ведь в числе их было немало туберкулезников, делающих, быть может, на башкирский кумыс свою последнюю ставку...

Есть в кумысной переписке и весьма неожиданные подробности. В открытке, датированной июлем 1912 года, некая Настя, малограмотная (напомню слова д-ра Ишеровского: "Большинство больных - лица малообеспеченные"), сообщает своей подруге Анюте: "Милая Анюта сегодня 8 июля здесь доктор Постников читал лекции и праздновали в день ромашки". Забытое имя. Забытая дата. А ведь Нестор Васильевич Постников - зачинатель кумысного дела в России! Именно он основал в 1858 году первый кумысный санаторий в Самарской губернии. Именно его стараниями кумысолечение превратилось в науку, а кумысные края стали всероссийскими курортами. И через 44 года, стало быть, доктор Постников продолжал главное дело своей жизни!

А "день ромашки"? Когда-то в этот день на улицах городов всего мира можно было увидеть людей, в петлицах которых находился цветок белой ромашки. Так отмечали свою солидарность, свою решимость побороть болезнь больные туберкулезом. "Праздник белой ромашки" преследовал, среди прочих, благотворительные цели. В этот день проводились широкие пожертвования на борьбу с туберкулезом, афишировались адреса немущих, одиноких, потерявших всякую надежду больных с просьбами оказать им материальную поддержку. Немалая доля пожертвований шла на развитие кумысного дела. Так, в Башкирии крупный землевладелец М.И. Дурилин, в память об умершем от чахотки брате, пожертвовал на кумысолечение до 150 тысяч рублей - неслыханная сумма!

P.S. К сведению господ филартистов. Коллекционер, поставивший перед собой задачу генерального сбора "фризенских" открыток - со всеми разновидностями и вариантами, должен подготовиться к изнурительному кропотливому труду. Чтобы до конца разобраться в системе их издания, понадобятся, наверно, усилия многих собирателей. Я более десяти лет занимаюсь "Фризенком", но и по сей день не составил сколь-нибудь приемлемой классификации его открыток. Дело осложняется, во-первых, тем, что беспрестанно выльзает новые и новые ранее неизвестные мне серии, а во-вторых, уточительным многообразиями разновидностей...



Вид с оз. Чукарата и оз. Дина (Уфимской губер.)



Кумысолечебный санаторий Дюжиной, Челябинск



Оз. в Голубинском. Вид с оз. Желтой горы



НЕУДЕРЖИМАЯ



Елена Ивановна. 1986 г.

Продолжение. Начало в №10 за 2003 год.

Все оказалось очень просто. У Марии Афанасьевны была сестра Надежда, вышедшая замуж за статского советника Александра Ивановича Безбородова. Одна из их дочерей, Екатерина, стала женой Павла Эдуардовича Линда.

В жизни человека, занимающегося краеведением, нет-нет да происходят подобные неожиданные совпадения, курьезы, то, что сама Елена Ивановна называла "исполнением желаний".

Каждый год на 9 мая Елена Ивановна со своими красными следопытами ездила в Ленинград почтить память выпускников, погибших на Ленинградском фронте. Экскурсию начинали с Петропавловской крепости, потом отправлялись на Пискаревское кладбище, затем на Московский проспект к монументу Победы, а уж после этого непременно к Борису Дмитриевичу Четверикову пить чай и слушать его воспоминания о подвигах гимназистов в те далекие годы в начале прошлого века, когда будущий писатель жил в Уфе и учился в мужской гимназии. Об одной из таких встреч в 1973 году Борис Четвериков написал в своей книге "Стежки-дорожки". "Елена

Рашида КРАСНОВА

Ивановна каждый раз, побывав у меня, увозит что-нибудь для своего музея. Сколько сил, сколько времени и сколько души вкладывает она в это дело и как любит его! Ее школьный музей выходит, по моему, за рамки местного, настолько он богат материалами и хорошо организован..."

И только единственный раз, в середине 80-х, программа ленинградской поездки слегка изменилась. После установления родства с Линдами Елена Ивановна решила разыскать внука Павла Эдуардовича, Евгения. Не успев дойти до адресного стола, увидела расклеенные по городу афиши, приглашающие на вечер Евгения Линда. Она пошла туда с ребятами, подошла к Евгению Алексеевичу и тихо, с улыбкой сказала: "Здравствуйте, я ваша тетя". А вернувшись в Уфу, написала ему письмо, начинавшееся с того же смешного приветствия.

Конечно, ее не могло не поразить то, что они с Евгением, не зная ничего друг о друге, занимались одним и тем же делом. Его тоже называли неутомимым и неудержимым, писали, что он задался целью раздвинуть стены своего школьного музея до границ родного Отечества. Имя Линда уже тогда гремело в северной столице. Созданный им в 1964 году музей "А музы не молчали" при школе №235 стал первым народным музеем в нашей стране. Посвящен он искусству блокадных лет, людям "тихого подвига", сражавшимся против фашизма с помощью более привычного для них оружия - своего таланта, музыкальных инструментов и стихов. На первый взгляд, они казались робкими, слабыми и беззащитными, но на повер-

ку оказалось, что именно эти "хлипкие" интеллигенты сделаны из самого прочного человеческого материала, который не смогли уничтожить никакие репрессии. Таким был отец Евгения Линда - Алексей Павлович, возглавлявший до войны ленинградские театры: сперва Театр рабочей молодежи, затем Ленком, Ленсовет и наконец ТЮЗ. Многие его ученики стали известными мастерами сцены, в том числе прекрасный актер Бруно Фрейндлих. Некоторое время Алексей Павлович работал начальником областного управления культуры. В самом начале войны попросился на фронт, ушел среди первых добровольцев и погиб, защищая Ленинград.

Все это и заставило учителя физкультуры, мастера спорта по тяжелой атлетике Евгения Линда взяться за поисковую работу.

Сегодня многие в Питере знают, что только у Линда, который еще при Советской власти сумел построить не ахти какое, но специальное здание для музея, можно увидеть: легендарный рояль Дмитрия Шостаковича; дирижерскую палочку и концертный костюм Карла Элиасберга, дирижировавшего Седьмой симфонией в блокадном городе; рабочий стол Ольги Берггольц; билет в театр, надорванный билетершей, чье



Евгений Линд. 1980-е.

имя включено в текст экскурсии; осколки гранита, которыми артисты фронтовых бригад расплывались на стенах рейхстага. Музейные работники говорят, что коллекция Линда уникальна подбором экспонатов. В ней собрано более 20 тысяч подлинников - документов и предметов блокадного Ленинграда.

В середине 90-х в Санкт-Петербурге прошли вечера "Загни в душе своей свечу", на которых по приглашению Линда выступали участники фронтовых бригад, их ученики, дети и внуки. "Это он в день пятидесятилетия первого исполнения Седьмой симфонии в блокадном городе вытащил всех, и музыкантов, и публику - в Павловск, в парк, где медь объединенного оркестра звучала как "Божий глас", - писала "Учительская газета". - Люди плакали и смеялись, потрясенные торжественной красотой происходящего. А Евгений Алексеевич беспокоился, все ли удалось снять на пленку. Хорошо ли видны лица ("Крупным планом, пожалуйста!") всех оставшихся в живых оркестрантов того, блокадного, состава".

В блокадном Ленинграде восьмилетний Женя Линд провел три месяца. Мама уехала раньше. Поезд с детьми, направлявшийся на Большую Землю, попал под бомбежку. Чудом уцелели хвостовые вагоны. Потом его сумели вывезти из осажденного города, и он оказался в Бирске у деда. Павел Эдуардович вел занятия в Доме пионеров, где занимался всякой всячиной: преподавал музыку, лепку, живопись, да и елки оформлял. Это была возвышенная натура, уникальная личность. За что бы ни брался, все получалось превосходно. Мастерил скрипки, писал музыку и стихи. По образованию провизор, но никогда не работал в аптеке, финансовой работой занимался постольку-поскольку. Главным, самым любимым увлечением его было каслинское литье - изделия из чугуна. По словам Евгения Алексеевича, сегодня произведения его деда становятся раритетами, в России сохранилось около сотни работ, выполненных по моделям Павла Линда и представляющих большую художественную ценность.

Павел Линд умер в Бирске во время войны, после получения похоронки на сына.

Наш недавний разговор с Евгением Алексеевичем в силу обстоятельств был недолгим, но я успела узнать последние новости. Скоро в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии состоится презентация его книги "Седьмая симфония". 18 октября отметил свой второй день рождения. (24 года назад поздно вечером возвращался домой и услышал крики о помощи. Шестеро отморожков напали на женщину. Не раздумывая, Евгений Алексеевич заступился за нее. Его били трубами, истыкали ножами. Операцию сделал молодой хирург. Линд выжил. Врач, спасший ему жизнь, - Феликс Александрович Гурчин - работает сегодня главным хирургом в Институте мозга). Линд, воспитавший 35 мастеров спорта по тяжелой атлетике, стал академиком спорта. Он принял участие в создании 109 музеев, главным образом школьных. Например, таких, как музей Анны Ахматовой в Слободке Шелеховской на Украине. Награжден орденом "За заслуги перед Отечеством" второй степени. Занесен в "Золотую книгу Санкт-Пе-



Уфа. 1860-е годы. На переднем плане - здание Уфимской мужской гимназии на Б.Ильинской (Фрунзе).



Павел Иванович Кларк-Грей. Начало XX века.

тербурга". Такая книга издавалась до революции, ее выпуск возобновили при Собчаке. Фамилия Линда стоит тринадцатой, после Ксении Блаженной, Дягилева, Шаляпина, Ахматовой, Гумилева и других великих имен России.

"Музею сейчас тесно в восьми залах, для того, чтобы разместить все экспонаты, нужно 64, - говорит Евгений Алексеевич. - Давно можно было бы сделать музей государственным, но я уверен: он должен остаться при детях". В свое время музей 11-й школы тоже хотели сделать филиалом Национального музея РБ. "Нет, - решительно заявила Елена Ивановна, - пусть остается школьным". Родственные души, одним словом.

По семейной легенде Линдов, их предок был ранен в Полтавской битве. Застряв в России, швед обрусел и расплодился. Какие-то его потомки оказались на Урале, в Уфе. Занимались горно-добывающим делом. Откуда же иначе у Павла Линда взялась страсть к литью - этому сугубо уральскому занятию.

СОКРОВИЩА ГРЕЯ

"Поговорим о кладах и архивах, - предложила в том же 1992-м Елена Ивановна. - Был в моей жизни изумительный человек - Владимир Алексеевич Смирнов. Тоже учился в нашей гимназии. Сын купца. Дом Смирновых сохранился: деревянный, длинный, одноэтажный, напротив кинотеатра "Салават". Владимир Алексеевич не был краеведом в общепринятом значении слова. Скорее, он был хранителем старины. Жил Смирнов с племянницей на Карла Маркса, рядом с госпиталем. Сначала умер Владимир Алексеевич, у него остался большой архив. Затем умерла племянница. Она еще лежала в

гробу, а уже кто-то опечатал дверь, предварительно выкинув из комнаты весь "мусор". Помню, двор был усеян бумагами. Попыталась собрать, но где там - снег шел весь день. Вот в таком отношении к столетнему, его смерти, его памяти, проявляется вся наша "культура". Люди не должны так жить и не должны так умирать.

Другой пример. Историк Петр Федорович Ищериков много лет прожил в доме №37 по улице Октябрьской революции, не подозревая, что сидит в буквальном смысле на кладе. Вам знакомо имя Павла Грея? Это псевдоним нашего выпускника Павла Кларка. Из стен гимназии вышли 14 профессиональных революционеров. Ах, да, забыла: тема не модная. Возможно, со временем она вновь обретет актуальность. Из истории слов не выкинешь. Мне кажется, Кларк искренне верил в великую цель освобождения народа от социального неравенства. Вкратце история Грея - Кларка выглядит следующим образом".

Елена Ивановна начала с родословной Кларков, которая была перепечатана ею с подлинника, хранившегося у краеведа Николая Николаевича Барсова. Барсов был племянником Кларка, сыном его родной сестры.

В конце 18 века российское правительство решило реорганизовать на научных основах существовавшее тогда горно-заводское дело и стало приглашать иностранных специалистов, в числе которых в 1787 году в Россию из Глазго прибыли шотландцы Вильям и Ричард Кларки - отец и 16-летний сын. Служили они на уральских заводах в Златоусте, Симе, Юрюзани, Сатке. В России их стали называть на русский лад: Василием Васильевичем и Родионом Васильевичем. В 1834 году Ричард - Родион принял российское подданство, в конце жизни работал управляющим Кагинскими заводами, принадлежавшими Демидовым. Один из его сыновей, Иван Родионович, лесничий горного ведомства, с женой Марией Федоровной поселился в Сатке, здесь у них родились трое старших сыновей, а в 1867-м появился на свет четвертый, Павел.

В школьном музее хранится копия автобиографии Кларка, написанной в 30-х годах по просьбе составителей "Уральского биографического словаря". Ее передал Никуличевой тот же Барсов. Уфимские краеведы давно заметили: за какое дело ни возьмись, нить поиска рано или поздно обязательно приведет к Барсову. Никуличева перед ним благоговела и ругала себя за природную застенчивость, часто не позволявшую беспокоить Николая Николаевича лишними расспросами по "пустякам". А он очень ценил ее и помогал как мог. И тоже был скромным. Из папки, в которой хранятся материалы о Кларке, выпорхнула записка 1973 года: "Дорогая Елена Ивановна! Доклад юного краеведа хорош. Фактическая часть, хоть я ее и не проверял всю, видимо, верна. Надо бы только в фразе, касающейся меня, исключить слова о моем родстве с Кларком и выражение "известный" (пусть просто "краевед"): "рекламы я не хочу. С уважением, Барсов".

Жизнь Павла Кларка была полна борьбы и лишений. Сам революционер пишет о ней четко и подробно. Но Еле-

не Ивановне показало странное, что Павел Иванович в своей автобиографии ни словом не обмолвился о так называемом деле "первомайцевцев", не упомянул имя Александра Ульянова. После выхода в 1966 году в издательстве "Наука" книги Б. Итенберга и А. Черняка "Жизнь Александра Ульянова" стало известно, что при аресте у брата В.И. Ленина была изъята записная книжка, содержащая подробный план местонахождения уфимских революционеров Павла Кларка и Ивана Мерзлякова. Можно было предположить, что после покушения на царя террористы должны были прятаться в Уфе. Покушение не состоялось, пятеро "бомбистов" были казнены, остальные пошли на каторгу.

Когда в Уфу из Петербурга поступил приказ арестовать и допросить Павла Кларка и Ивана Мерзлякова, они уже находились под следствием за организацию подпольной типографии народо-вольцев. К партии "Народная воля" Кларк примкнул 17-летним юношей, стал ее активным членом, работал в Уфе, Казани и Петербурге. В 1884 году был арестован по делу Германа Лопатина, главы распорядительного комитета "Народной воли". В 1885-м его отправили на три года в "лоно семьи" в Уфу, но он и не думал прерывать революционную деятельность. В 1887-м Павел Кларк был выслан в распоряжение иркутского генерал-губернатора "для водворения на жительство под надзор полиции сроком на пять лет".

С семьей Кларк скитался по сибирским ссылкам. Об этих "путешествиях" пишу со слов Н.Н. Барсова, его газетной публикации 1972 года. После участия в читинском восстании в 1905-1906 годах Кларк был приговорен к смертной казни, а его сын Борис - к бессрочной каторге. Под влиянием общественного мнения казнь была заменена каторгой, а наказание Борису снижено до десяти лет. Но им удалось бежать - сначала в Японию, затем в Австралию. В Россию вернулись во время гражданской войны. Борис Кларк стал командиром особой сотни при комфронте Лазо и погиб под Читой (одна из читинских улиц носит его имя). Когда Белая армия пришла в Сибирь, Павел Иванович, бывший в то время членом "Центросибири", его младший сын Павел и зять Д.Фрид (венгерский коммунист) ушли с партизанами. В тайге их захватили японцы, решившие расстрелять пленников на месте. Но не тут-то было. Кларк предъявил британские паспорта. Японцы сделали запрос в Австралию. Премьер-министр штата Квинсленд ответил, что Грей и его родственники (псевдоним Кларк придумал в свою прошлую поездку на "зеленый континент") действительно находятся под защитой британских законов и подлежат высылке в Австралию. Так Кларк



Дом, где хранились "сокровища" Грея, на ул. Октябрьской революции (Б. Казанской), 37



П.И. Кларк, М.Ф. Кларк, их сын Володя и политкаторжанка доктор Мальвина Осиповна Патложан. Дом ветеранов революции в Детском селе. 1930-е

снова очутился в Брисбене, где не терял времени даром: в 1919 году создал первую в Австралии коммунистическую партию и издавал журнал "Коммунист" на английском языке. В 1920-м вернулся в Сибирь и вступил в РКП (б). Был министром путей сообщения Дальневосточной республики, членом Учредительного, а затем и Народного собрания ДВР. После присоединения ДВР к РСФСР по направлению ЦК партии работал на разных высоких должностях в Москве, Крыму и Ленинграде.

В 1928 году он, всегда весьма далекий от мира искусства, получил необычную для себя должность - директора Государственного Эрмитажа. Елена Ивановна, зная об этом, в 70-х написала письмо тогдашнему директору музея Б.Б. Пиотровскому, потом говорила, что академик довольно тепло отзывался о Кларке. Время вносит свои коррективы. В 2000 году, уже после кончины Никуличевой, вышла книга Пиотровского "История Эрмитажа". И на мой недавний запрос о Кларке сотрудники научной библиотеки Эрмитажа ответили сведениями, почерпнутыми из этого издания.

С 1927 года политика Наркомпроса была сосредоточена на поиске подходящей кандидатуры на место директора Эрмитажа из членов партии. При стабильности научного состава (после

революции он состоял из старых сотрудников высокой квалификации) большие изменения произошли в администрации. В мае 1927 года был освобожден от должности директора С.Н. Троицкий, работавший в Эрмитаже с 1908 года. Но и после отстранения он продолжал самоотверженно трудиться и вел активную борьбу по защите сокровищ музея в период стихийного экспорта их за границу, в частности при директорстве Кларка. В период деятельности Кларка усиленно разрабатывалась социологическая основа реорганизации Эрмитажа (просветрота, выездные выставки и т.д.). Он проводил в жизнь решения Главнауки, поддерживая тенденцию введения историзма в экспозицию, содействовал росту партийных кадров.

Эрмитажные сокровища вывозились с начала 1928 года, кстати, еще до директорства Кларка, активная продажа велась и во времена его деятельности, а также после него до 1933 года.

Будучи тяжело больным, Кларк проработал в Эрмитаже немногим более года.

Последнее десятилетие своей жизни он провел в Доме ветеранов революции в Детском (Царском) селе. Умер в 1940-м.

Кларк был, пожалуй, одним из самых сложных героев Елены Ивановны. Трудно ей достался сбор материалов о нем. Десятки писем в архивы Иркутска, Читы, Ленинграда, Москвы. Разыскали, к счастью, внучек Кларка. Завязалась бурная переписка с читинским писателем Николаем Тихоновичем Яценко, автором книги "Журавли не знают покоя" о судьбе семьи Павла Ивановича Кларка. После знакомства с Никуличевой Яценко дополнил книгу новыми, уфимскими, главами.

А теперь вернемся к дому №37 на улице Октябрьской революции (Большой Казанской). Так вот, Ищериков прожил в доме Кларка долгие годы и не ведал, что совсем рядом находятся бесценные сокровища, оставшиеся от небезызвестного ему легендарного Павла Грея, - рассказывала Елена Ивановна. - Позже в этот дом въехал какой-то строитель. Он решил сделать ремонт и, когда разобрал русскую печь, нашел тайник с бумагами. Потом рассказывал, что звонил в краеведческий, но оттуда так никто и не пришел, хотя дом в двух шагах от музея. В конце концов он выбросил все на помойку. Меня чуть инфаркт не хватил. Но не наше дело осуждать этого человека. Таких случаев много."

Мне кажется, Кларк навсегда остался для Елены Ивановны загадкой.

Она не переставала удивляться его бесстрашию, невероятной везучести - ведь сколько раз он уходил от смерти! Кем он был на самом деле - авантюристом высокого класса или народным освободителем? Действительно ли он состоял в организации Ульянова или его адрес случайно оказался в записной книжке? Возможно, разгадка как раз таилась в бумагах, спрятанных в печной кладке.

РУКОПИСИ НЕ ГОРЯТ

Конечно, не просто так свое знакомство с Ленинградом - Петербургом юные краеведы Елены Ивановны начинали с Петропавловской крепости. Здесь узником томился выпускник их школы-гимназии, поэт-демократ Михаил Ларионович Михайлов. Сюда 14 декабря 1861 года, в день его гражданской казни и высылки, пришли проститься Шелгунов, Полонский, Некрасов, Чернышевский и другие его друзья, единомышленники и авторы журнала "Современник". Среди них был его однокашник по Уфе Петр Петрович Пекарский.

Пекарским Елена Ивановна гордилась. Все-таки она была не музейным работником, а прежде всего учителем, Учителем с большой буквы.

В 1855 - 1862 годы Пекарский активно участвовал в общественной жизни Петербурга, сотрудничал с журналом "Современник", печатался и в "Отечественных записках". Все эти статьи позже вошли в первый том капитального труда "Наука и литература России при Петре Великом". Без Пекарского мы бы не знали историю русской культуры XVIII столетия. За это сочинение Академия наук удостоила его полной Демидовской премии.

После прощания с Михайловым Пекарский полностью погрузился в круг академических интересов, все дни проводил в архивах. В 1863 году был избран адъюнктом в Академию наук, по Отделению русского языка и словесности, в 1866-м стал ordinарным академиком. Ему поручили подготовку "Истории императорской Академии наук", первый том которой был издан в 1870-м. Преждевременная смерть помешала ему закончить работу. Второй том вышел после его кончины.

Пекарского называют великим русским библиографом, но его заслуги не только в описании книг петровского времени. Его перу принадлежит множество сочинений в области книговедения, истории, литературы и театра XVIII века. Он прожил всего 45 лет, но успел очень многое. "Пекарский обладал изумительным трудолюбием, редкой способностью работать без усталости". Это из воспоминаний Якова Карловича Грота, написанных в 1873 году. Грот был близок с Пекарским, поэтому хорошо, вероятно, знал и частную жизнь, и историю семьи своего друга. "Петр Петрович Пекарский родился 19 мая 1828 года в Уфе (в поместье Отрада, в Базилевке Уфимского района - Прим. авт.). предки его, выходцы

из Польши, давно поселились в Оренбургском краю, - пишет Грот. - Его прадед по отцу попал в плен к Пугачеву... Дед его со стороны матери был уфимский губернатор Певулин. Поэтому-то П.П. шутя говаривал, что он своею аккуратностью обязан немецкому происхождению..." М.В. Машкова, автор книги "П.П. Пекарский", пишет об его отце: "...славился среди уфимских дворян жизнью на широкую ногу. Постоянно увлеченный разными занятиями: домаш-

ним оркестром музыки, псовой охотой, устройством оранжерей и теплиц и т.п., он в конце 40-х годов разорился, оставив семью без средств. П.П. Пекарский учился в Уфимской гимназии, а затем поступил в Казанский университет, который окончил в 1847 году по юридическому факультету..."

Для нас, уфимцев, несомненный интерес представляет историческое "разыскание" Пекарского "Когда и для чего основаны города Уфа и Самара?" По мнению ученого, Уфа была основана в 1586 году (нынешняя официальная точка зрения - 1574-й), и были две веские причины ее возникновения: "для защиты от сибирского царя Кучюма, начавшего было собирать ясак с подвластных России башкирцев; кроме того - через город Уфу пролегла в те времена дорога для русских людей из Казани в Сибирь... О старинной дороге... в XVIII веке напоминали существовавшие тогда там Сибирские ворота и Сибирская улица (Мингажева - Прим. авт.). Еще в настоящее время указывают, что дорога та шла на Дудкин перевоз мимо нынешнего архиерейского хутора..."

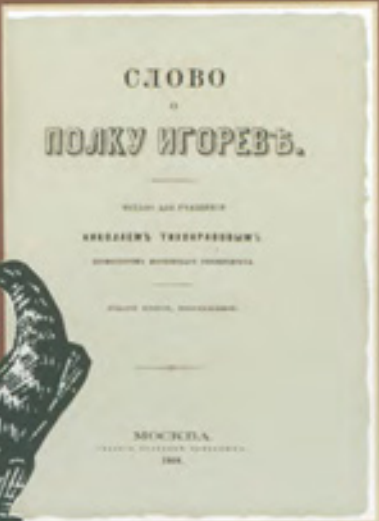
Петр Петрович также занимался исследованием старопечатных славяно-русских книг. Обычно открытие памятника древней русской литературы "Слово о полку Игореве" связывают с именем А.И. Мусина-Пушкина. В начале 90-х годов XVIII века граф, собиравший старинные книги, монеты и редкости, купил через своего комиссионера сборник древнерусских произведений светского содержания "Хронограф", обнаруженный в ризнице Преображенского собора Спасо-Ярославского монастыря. В нем было и "Слово". В 1800 году Мусин-Пушкин издал поэму в сотрудничестве с Н.М. Карамзиным и другими знатоками древнерусских рукописей, а в 1812-м во время московского пожара сгорели и сама рукопись, и большая часть этого первого издания, факт известный.

В самый разгар работы над историей Академии наук Пекарскому было дано новое, важное поручение. "По мысли августейшего председателя Русского Исторического Общества, государя цесаревича Александра Александровича (будущего Александра III - Прим. авт.), - сообщает Грот, - предпринято было издание бумаг императрицы Екатерины II, и Пекарский, при посредстве государственного канцлера, князя А.М. Горчакова, избран редактором собрания этих драгоценных исторических актов". Разбирая бумаги из кабинета императрицы, Пекарский и нашел копию рукописи, считавшейся безвозвратно потерянной.

Окончание следует.



Петр Петрович Пекарский



Титульный лист "Слова о полку Игореве". 1868г.



Иллюстрация В.А. Фаворского

Более двух веков живет слава о воинских доблестях и поэтической одаренности Салавата Юлаева. Салават стоит в ряду самых крупных героев многовековой борьбы народов России против крепостнической эксплуатации, социального угнетения, национального неравенства. Исторические и фольклорные источники рисуют Салавата личностью с исключительными дарованиями. А ведь было ему осенью 1773 г., когда он активно включился в народное движение под предводительством Е.И. Пугачева, всего 19 лет. Ну с поэтической одаренностью все ясно: талант от Бога. Воинское мастерство - от усвоенного с детства опыта "военных упражнений" отцов и дедов. Но откуда у юноши способности умелого военачальника, организатора новой повстанческой власти на захваченных восставшими территориях? Эти качества не приобретаются в один момент. Он черпал их в деятельности и опыте жизни своего окружения уже в период восстания. А окружали Салавата такие решительные, инициативные, смелые люди.

Алибай Мурзагулов был одним из самых влиятельных старшин в Башкирии (главный старшина Ногайской дороги, самого крупного территориального района Башкирии). В 1767 г. оренбургским губернатором он был назначен "предводителем", т.е. организатором выборов депутата в Уложенную комиссию, создаваемую самой Екатериной II для выработки свода законов империи. Алибай участвовал в составлении наказа в комиссию от башкир Уфимской провинции, в котором были изложены жалобы и требование законодательно защитить их интересы. Пугачев хорошо ориентировался в старшинской верхушке башкир, и Алибай был одним из первых, кому он наравил свои указы от 1 и 14 октября 1773 г. на языке тюрки (литературном старотюркском языке), где он жаловал башкир их землями и водами, денежным и хлебным "довольствием", а также "верою и законом вашим". Популярность Алибая учитывал и губернатор, поручив ему возглавлять башкирские и мишарские команды, собранные у Стерлитамакской пристани для борьбы с восставшими. Но 10 ноября под влиянием призывов Пугачева и его ближайшего сподвижника Кинзи Арсланова и с получением известий о победе пугачевских отрядов над корпусом генерала В.А. Кара сводная команда Алибая (1200 конников) приняла решение о переходе на сторону восставших. В Бердском лагере под Оренбургом Алибай был удостоен звания главного атамана и полковника. После получения известия о разгроме Чесноковского повстанческого лагеря под Уфой, возглавляемого Иваном Зарубиным-Чикой, Пугачев поручил Алибаю встать во главе народного движения в центре Башкирии.

Кинзя Арсланов - давний друг отца Салавата Юлая Азналина. Честные и бескомпромиссные в отстаивании справедливости старшины Кинзя и Юлай не раз вместе открыто выступали в защиту рядовых общинников перед властями. Присоединившись к Пугачевскому восстанию, Кинзя сразу заявил о себе как талантливый и авторитетный вождь народных масс. Он командовал башкирской, мишарской и калмыцкой конницей, входившей в главное повстанческое войско, был советником Пугачева в отношениях с мусульманскими народами Урала и Поволжья и как член Тайного совета (Секретной думы) при Пугачеве играл важную роль в общем руководстве народным движением. Авторитет Кинзи среди повстанцев был так высок,

популярность столь огромна, что его именем пользовались для активизации действий восставших. Так, по губернии рассылались обращения пугачевского полковника Бахтияра Канжаева, в которых заявлялось, что "Петр III", якобы, взял Оренбург и во главе губернской власти поставил муллу Кинзю. Вселялась надежда, что вместо ненавистного губернатора народом будет управлять мудрый и широко образованный человек, защитник интересов всех простых людей. Кинзя Арсланов и

имевшему опыт боевых действий против барских конфедератов в Польше, ранней Салават передал в конце января командование своей 3-тысячной "армией" под Кунгуром. А того вывели из строя клеветники. Чюри не поддержал "баталию" с кунгурскими войсками, на которой настаивал командир одного из отрядов красноуфимский писарь Мальцев. Он объяснил свое решение тем, что "войско" не готово к наступлению. Однако отряд Мальцева вступил в бой и был разгромлен. Как выяснилось потом, Мальцев и не думал о предварительной подготовке команды: сам пьянствовал и допускал "богомерзкое пьянство" в отрядах. Чтоб оправдаться перед атаманом Зарубиным, Мальцев оклеветал Чюри, которого арестовали и увезли на Суксунский завод для разбирательства. Закованный в колодки, он вскоре был схвачен вступившими туда карательными командами. Увы, Салавату не удалось спасти друга.

Одним из умелых военачальников был **Иван Белобородов**, в апреле-июне ставший ближайшим боевым товарищем Салавата. Государственный крестьянин, солдат, рабочий человек на Охтинском заводе в Петербурге, отставной капрал Белобородов вошел в историю как один из самых талантливых и стойких предводителей восставших. В январе-феврале отряды Белобородова добровольно присоединили к восстанию несколько уральских заводов, блокировали Екатеринбург. Пугачев удостоил Белобородова чином атамана, а затем полковника. В марте-апреле "Сибирский военный корпус" Белобородова и "армия" Салавата Юлаева (около 5,5 тыс. чел.) держали в страхе администрацию Уфы, Кунгура и Екатеринбурга. Позднее они присоединились к войску Пугачева, который доверил коннице Салавата и Белобородова захват прикамского городка Осы, стоявшего на пути к центру страны. Белобородов участвовал во взятии Казани, но вскоре был арестован и по приговору, утвержденному Екатериной II, 5 сентября 1774 г. казнен на Болотной площади в Москве.

В отрядах, посланных им весной 1774 г. в западную Башкирию, к Бирску, были **Абдулла Токтаров** и **Избай Янбаев**, оба из тептярских команд. Их воинские успехи были столь значительны, что Салават представил "Петру III" рекомендацию о производстве Абдуллы в чин полковника и сам вручил ему указ "императора".

Ближайшим сподвижником Салавата был и мишарский сотник **Канзафар Усаев**, служивший ранее муллой, известный в Башкирии знаток мусульманского права, честный и неподкупный судья, защитник интересов рядовых мишарей. В Бердском повстанческом лагере он находился в те же месяцы, что и Салават, и здесь же получил указ о производстве его в полковники. Вместе с Салаватом они осаждали и штурмовали Кунгур в январе 1774 г. в один день, 5 июня, получили от "императора Петра III" чины бригадиров (главных полководцев), а в июле, когда Пугачев ушел в Поволжье, вновь окружили Уфу. В начале августа Канзафар был захвачен в плен. По судебному приговору от 9 января 1775 г. его отправили на пожизненную каторжную работу в Эстляндскую губернию в городок Балтийский порт. 29 ноября туда же доставили "каторжного невольника" Салавата. Четверть века они провели вместе на чужбине. Тяжкую участь невольника и каторжника здесь несли 12 активных участников Пугачевского движения. Общественный друг с другом помогли выжить, как-то скрашивало их жизнь. 26 сентября 1800 г. скончался Салават, на четыре года пережила его последний ссыльный пугачевец - Канзафар Усаев.

Инга ГВОЗДИКОВА,
кандидат исторических наук

Наставники и соратники Салавата Юлаева



представил Салавата "императору" Петру Федоровичу - Пугачеву. В составе конницы Кинзи молодой воин в ноябре-декабре 1773 г. сражался под Оренбургом и крепостями пограничной линии, показав свое мужество, участь воинскому мастерству, за что и был произведен в повстанческие полковники.

Вступив в пригород Красноуфимска 12 января 1774 г., Салават отстрелил от власти прежнюю администрацию и утвердил состав избранной местными жителями станичной избы, учреждения казачьего самоуправления.

Атаманом он назначил Макара Попова, есаулом Матвея Чигвинцева. Именно им Салават доверил проведение в жизнь своего наставления, где он обозначил основные функции новой администрации, которой предстояло решать военно-организационные и гражданские дела. Они сформировали конное ополчение, отправленное в "армию" Салавата под Кунгур, справедливо решали гражданские дела жителей округа, до конца были преданы интересам восставших. 19 февраля их захватили в плен. Атамана Попова после жестокого наказания кнутом сослали на пожизненную каторжную работу, а есаула Чигвинцева публично казнили (повесили) в Кунгуре 15 ноября 1774 г. Тяжелым ударом для Салавата стало известие о казни в Кунгуре 17 февраля его старшего товарища башкирского походного старшины **Чюри Расулева**. 35-летнему старшине,

Уфимские ВЕДОМОСТИ



E-mail: journal-ufa@ufa.agidel.ru

Уфимские
ВЕДОМОСТИ

№ 3 (89)
21 октября - 2 ноября 2003 г.
в Уфе и Башкортостане. Выпускает «Уфимские ведомости»
Федеральное агентство по печати и информации

Читайте
сегодня
в номере:

Курортная зона

Староуфимские
вспоминания

Спортивная команда

Возврат к
Главному спорту

История

Ожог... от мороза

История

Татьяна

Уфимские

Знаменитые

ПОДПИСКА

на 2004 год во всех отделениях почтовой связи

Подписная цена:
на полугодие - 50 руб., индекс 50607
на год - 90 руб., индекс 13607

Адрес редакции:
ул. 50-летия Октября, 13,
7 этаж, каб. №№704, 720, 723
Телефон 237-890
E-mail: journal-ufa@ufa.agidel.ru



ИСКУССТВО СОЗДАВАТЬ АВТОМОБИЛИ

ООО "Авто-Форум"
450000, Россия, г. Уфа, ул. Воровского, 41
Тел.: (3472) 74-44-44, 74-45-44, 74-27-94
E-mail: autoforum-ufa@yandex.ru
http://www.renault.rb.ru

RENAULT MEGANE

РЕНО МЕГАН II СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ

Рено Меган II держит дорогу в любых ситуациях.

- Электроусилитель руля
- 6-ступенчатая КПП (2л)
- новая усовершенствованная платформа
- ключ-карта
- полная адаптация к российским условиям

Рено Меган II признан автомобилем 2003 года и самым безопасным автомобилем в своем классе по результатам краш-тестов Euro NCAP.

Горячая линия Рено: (095) 775-4848
Бесплатная линия по России: 8 800 200 8080

Узнайте больше на www.meganell.ru



Автомобиль 2003 года

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ АВТОМОБИЛЕЙ ЛЮБЫХ МАРОК

• "Сход-развал" на компьютерном инфракрасном стенде с распечаткой параметров • Диагностика двигателя (ВАЗ, DAEWOO, Renault) • Кузовной ремонт иномарок (высокое качество!) • Промывка инжекторных и дизельных двигателей • Полировка кузова с тефлоновым покрытием • Мойка автомобилей, химчистка салона и др. • Замена узлов и агрегатов автомобилей • Шиномонтаж и балансировка колес • Ремонт механических КПП • Вакуумная замена масла • Ремонт ходовой части • Ремонт и замена стекол • Бронирование фар • Тонировка стекол

Ежедневно без выходных с 9.00 до 21.00